
यह ग्रंथ सन १८६७ २५ मे आक्ट मुजब रजिष्टर करके
ग्रंथकर्ताके इस्का हक स्वाधीन रखा है.

विज्ञापन.

श्रीमंतो धर्माचार्य धर्मशील सद्गुरुन्योनमः
 अहो जगत्त्रयो लोको नमस्कार करो उस आदि पु-
 रणोत्तम ऋषिज सर्वज्ञकूं की जिसने धर्म अर्थ
 काम और मोक्षका रस्ता बतलाया और प्रजा
 सुखसे निर्वाह करसके इसवास्ते अनेक क-
 लाकौशल पैदा करके प्रजाकूं सिखलाइ जगत-
 में कुंजार सुथार लुहारादिकोकी कारीगरी दे-
 खके निश्चे अनुमान होताहे के यह विद्यासरूमें
 उसीने सिखलाईहे वह देहधारी और स्वयंबुद्ध
 ज्ञानीथा निराकार ईश्वर विद्या उपदेशक नहीं
 होसकता इय बात तो न्यायसे और प्रत्यक्ष प्र-
 माणसेही सिद्धहे हां अलबत्ते बुद्धि तो मनु-
 ष्योकी उसमें सहाय देणेवाली जरूरहे जैसे
 विद्यामान अंग्रेजोने एक १ वस्तूका होता हुवा
 कार्य देखके रेल तार बिजली ठापवाणे आदि
 अनेक कल पैदा करली खिचनी पकती हुइ
 हमीकी बाफसे ढकणी उठलतीकूं देख अग्नि और
 पाणी और वायूके योगसे एसी कुदरत होतीहे
 इतनी बातकूं विचारते बाफकूं रोकणेका ज्यादा
 प्रयत्न बढाया तो अनेक किस्मके कार्य अव्यानु
 योगसें करते चले जातेहे अगर इस बातकूं

ज्यादा सुक्ष्मबुद्धिसैं विचारोगे तो इह कार्यन्त्री
 उस आदि पुरुषकी बनाइ शिल्पकलाउमेहीहे
 जो कोइ कहेगा की तुमारे आर्यावर्त्तमें यह
 विद्या कब थी झूठी बातकूं हम कैसें माने उ-
 त्तर हे महाशय हमारा देश सर्व विद्याका उर
 धनका जंमारथा देखो हमारा कोणिक असोक
 चंद्रराजाका चरित्र उसने ठव खंभका चक्रवर्त्ति
 बणणैकूं दिग्विजय करणैकूं सातरत्न लोहमइ
 बणायेथे सो चक्र तो आकासमें स्वत चलताथा
 इत्यादि इस कलसे काम लेणेकी कारीगरी उस
 वखत कायमथी जिसकों अढाइ हजार वर्षही
 जयाहे गजसिंह कुमार चरित्रमे एक सुथारने
 ऐसा मोर बणायाथा कलका उसपर बैठणेसे
 सइकनो योजन गजसिंह कुमार फिराथा देखो
 वसुदेव हिंन उससैं वसुदेवजीकूं बुलाणे राजाने
 कलमइ हाथी बणाके जेजाथा देखणेमें हाथीकी
 तरे उसके पेटमें आदमी लोक बैठेथे इत्यादिक
 कलकी कारीगरी आर्यावर्त्तमेथी विमानन्त्री आ-
 काशमे चलतेथे पद्मचरित्रसे साबितहे जबसे
 विद्याका पठन पाठन कमपना तबसैं बुद्धिन्त्री
 मंद होते गई लमाइ दंगोमे बहोत कामिल
 शास्त्रन्त्री नष्ट भ्रष्ट होगये उर विनायतोवालेन्त्री

देगये इसवास्ते यह ग्रंथको जो मेने संग्रह क-
 राहे सो च्यारोही वर्णके मनुष्योंके लिये हित-
 कारीहे कारण हरकिसमका काम जो ज्ञानयुक्त
 बुद्धिसे विचारके करणमें आताहे तो अंतमे उ-
 सका परमार्थजी ठीक हासिल होताहे इसमे
 नोकरी राज्य सेवा युद्ध मातापिता आदिकोसें
 वर्त्तावा रुजगार सात प्रकारकी आजिविका
 व्याज वगेरे सब करके पूरा नफा करके शंसा-
 रमे धनवान इज्जतदार उर बन्ना चतुर बजकर
 अंतमें जीव परमपद साध सकताहे ऐसा ग्रंथ
 किसीने नहीं ठापाहे ज्यादा क्यातारीफ लिखूं
 इस ग्रंथकूं पढके जो अमल करेगा तो निश्च
 वह मनुष्य बतोर बालस्टरोके माना जायगा
 यह ग्रंथ साक्षात्कानून धर्मशास्त्रहे इस अर्थोके
 प्रकाशक अर्हद् परमेश्वरहे जैनधर्मके कायदा
 कानून कइएक नमुनेकी बानगी लोकहितार्थ
 जाहिराकीहे अबलसें लेकर आखरीतक पढे
 विगर तृप्तिजी न होगी गृहस्थके धर्म कायदेके
 श्राद्धदिनकर आचारदिनकर विवेक विलाश
 श्राद्धप्रज्ञप्ती श्राद्धकौमुदी आदि अनेक ग्रंथ वने
 विस्तारके संस्कृत प्राकृत भाषामें बणे हुयेहे
 लेकिन भाषाजिभाषी पुरषोके लियेही मेरा प-

रिश्रमहे जैनधर्ममें सर्व तरेके ग्रंथ मौजूद
 ज्योतिषवैद्यकादिक परंतु जैनलोक उसकी खोज
 नहीं करतेहे उर जो कोइ खोज करे तो उसकुं
 मदत नहीं मिलतीहे मेने यह ग्रंथ मंबईमें ठ-
 पाणे गया तब श्रीमान् सावणसुखा बीकानेर
 वास्तव्य सेठ जुहारमलजी समेर मलजीके सु-
 नीम पारख माणकचंदजीने मुझे कुछ एक
 आश्रय दियाहे जिसके सहायसें यह मेरा
 परिश्रम सफल जयाहे इस ग्रंथकी किमत ब-
 होत खरचा लगणेपरजी बहोत थोनी रख्कीहैं
 १॥ रुपा देठ जित्द बंधी समेत ॥ मिलणेका
 ठिकाणा बीकानेर राजपूताणा बना उपासरा उ-
 पाध्याय युक्तिवारिधिः श्रीरामलालजी गणिः
 के शिष्य पांक्षेमचंद पेसचंद अमरचंद प्रकाशक
 विद्याशाला ॥

अथ

॥ श्री श्रावक व्यवहारालंकारः ॥



॥ श्रीऋषभादिचतुर्विंशतितीर्थकरेभ्योनमः ॥

श्रीवाण्यायै नमः ॥ अथ श्रावक व्यवहारालंकार
ग्रंथोऽयं लोकनामया लिख्यते ॥ सर्वसंपत्करीयासा
वाणीकलुषनाशिनी ऋद्धिसिद्धिप्रदानित्यं वंदे जि
नमुस्वोद्भवं ॥ १ ॥ धर्मशीलात्मया लब्ध्वा जवाब्ध्यो
च्छेदकारणीं लोकलोकोत्तरो शुद्धिं नौमि नित्यं स-
सद्गुरुं ॥ १॥ व्यवहारालंकारं श्रावकस्य सुखाय वै
क्रीयते ऋद्धिसारेण श्राद्धग्रंथानुसारतः ॥ ३ ॥

अब-पहले गृहस्थ श्रावक चार घन्टी पि-
ठली रात रहनेसें उठके मनमें नवकार मंत्रका
जाप करता हुवा जिधरका स्वर नाकका चलता
होय वोही पांव अपने विठोनेसें नीचे जमीनपर
रखके फेर जतनके साथ निर्जीव शुद्ध जमीनपर
काय चिंतासे निवृत्त होकर शुद्ध वस्त्र पहनकर
सारे वदनपर हाथ फेरकर आठ पांखनीका
कमल अपने नाभिचक्रमें मनसे विचारकर एक-
सौ आठ बेर अथवा ज्यादा मनमेही नवकार
मंत्रका जाप करे जिसमें संसार संबंधी कार्य-

सिद्धिके वास्ते उं ँही ऐसा बीज लगाकर - पांचोही परमेष्ठीका जाप जपे सुक्तिके वास्ते एसाही जापजपे फेर सामायकादिक ठ आवश्यक करे जिन मंदिरमें जाके विधीके साथ चैत्यवंदनादि करे इसका विस्तार चैत्यवंदनज्ञाप्य श्राद्धदिनकरादिक ग्रंथसें जाणना फेर जतनके साथ जिनमूर्तिकी पूजा स्नान तिलकादिक करके द्रव्यज्ञाव संयुक्त करे पूजाका विस्तार श्राद्धविधी पूजापंचाशकादि ग्रंथोंसें जाणना फेर उपाश्रय जाके गुरुवंदन करके व्याख्यान सुणे पञ्चस्काण करे गुरुवंदनकीविधि गुरुवंदनज्ञाप्यसें जाणना पञ्चस्काणका निर्णय आगारोका अर्थ पञ्चस्वाण ज्ञाप्यसे जाणना गृहस्थकूं चाहीये पंक्ति जतीसें हमेसां धर्म सुणे उरसीखे कयूं के विद्या एसी अमोलख कामधेनुहे सौ सबतरेके मनवंठित पूरणे समर्थ हे ऊपर कहे मुजब धर्मक्रिया क्रिया पीठे राजा अपणे राज्यसज्जामें जावे मंत्री अपणे सुप्रत न्यायसज्जाका काम देखे व्यापारीवणिक अपणे श उद्यमका प्रयास करे धर्मकूं विरोध नही आवे इस मुजब धन पैदा करे जेसें राजा धनवानका उर गरीबका अपने खातरीवाले मान्य पुरुषका उर सामान्य प्रजा-

का उत्तमका उर नीचका पूर्वापर जुवानकूं
विचारकर कसूरदारका कसूर जाणकर मध्यस्थ
भावसें इनसाफ करें ज्यादाे खातरी न्यायपक्षमें
नहीं करे इसपर ऐसा दृष्टांतहे कल्याण कटकपुर
नगरमें ब्रमा न्यायवान ऐसा यशोवर्मानामे
राजा राज्य करताथा उस राजानें राज मेहेलके
नीचे गरीब लोकोंकी फरियाद सुननेको न्याय
घंटा बंधवाई एक समय राजाकी कुलदेवी
राजाके न्यायकी परिक्षा करणेकूं तुरत जणी हुई
गायका रूप धारण कर बच्चे समेत राज रास्तेमें
बैठ गई इतनेमें राजाका लम्का पूरे जोरसें
घोमा दोलाता हुवा आतेके फेटमें आणेसें बढमा
मारा गया तब वो गाय बने शब्दसें पुकार
करती हुई रोती २ आंसू वरसाणे लगी तब
किसी आदमीने गायसें कहा इहांतो जो
होणहारथा सो होगया अगर इनसाफ कराये
चाहतीहे तो राजाकी न्यायघंटा बजाकर फरी-
याद कर तब वह गाय उसी मुजब जायकर
सींगोंसें घंटा बजाणे लगी राजा उस वखत
नोजन करताथा घंटाकी अवाज सुणकर पूछा
ये फरीयादी कोण हे नोकरोने देखकर कहा
एक गइया बजातीहे राजा नोजन ठोके

बाहिर आया तब गइयासैं पूछणे लगा तुज्जें
 किसीने सतायाहे क्या वो सताणेवाला कहाँहे
 मुज्जे बतला तब गऊ आगे चली राजा उनके
 पिठामी चला गऊनें मराहुवा बढमा दिखलाया
 राजा तब लोकोसैं पूछणे लगा ये बढमेकूं जि-
 सनें माराहे वो हमारे सामने आवे जब को-
 इजी आदमी हाजर नहीं जया तब राजाने
 नियम कीया जब कसूरवार जाहिर होगा
 तजी अन्न जल लूंगा राजाकूं लंघन जया तब
 राजाका लम्का हाथ जोर हाजर हुवा कहणे
 लगा हे स्वामी गुनहगार में हुं इसवास्तेही
 चाणक्य नीतिमें लिखाहे यतः विनयं राज-
 पुत्रेभ्यः पंक्तिभ्यः सुजाषितं ॥ अनृतं द्यूतकारेभ्यः
 स्त्रीभ्यः शिक्षेतकैतवं ॥ १ ॥ अर्थ—विनय याने
 अदबका कुरब कायदा सीखणा होय तो रा-
 जोके कुमरोसैं सीखणा वो लक्ष्मीपूत्र ठोटे उर
 वने सबोके संग वरतावेकी नीतीसैं चलतेहे
 कुलहीन आदमी हुकमत उर पेसेके नसेमें
 किसीकूं कुठ नही नमज्जतेहे काग जो सिंहा-
 सणपरजी बैठ जाय तो क्या हंसके गुण जो
 क्षीरनीर जुदे करणेके हे वो कब आसकताहे
 उर सज्जामें वो लणेके सुजाषित सीखणा होय तो

पंक्तियोंसे सीखणा अनृत याने झूठ चोरी हरी-
 फाड़ सीखणा होय तो जुवारीसें सीखणा उस-
 में ये सब अपलक्षण होतेहे उर कैतब याने
 कपटाइ सीखणा होय तो उरतोसें सीखणा
 स्त्रीका जन्मही मायावद्धहे उस कुमरनें राजासें
 सब हकीगत कह सुणाई हे पिताजी जेसा
 मेरा कसूरहे वेसीही मुझे सजा होणी चाहिये
 तब राजा कानूनके जाणकार स्मृतियोंके पढे
 ब्राह्मणोंसें राजाने पूछा तब उन ब्राह्मणोंनें कहा
 हे राजन् राजके योग्य तेरे ये एकही लम्काहे
 इसके वास्ते क्या सजा बतलावें तब राजा
 बोला हे ब्राह्मणो किसका राज किसका लम्का
 मेंतो सबसें ज्यादा न्यायनीतिकूं समझताहुं
 उर राजाउंका यही श्रेष्ठधर्महे सोही लिखाहे
 दुर्जन जो बढ आदमी प्रजाकूं कष्ट देणेवाला
 उसकूं दंड करणा १ सत्जन याने गुणवंत उर
 अढी चाखचढणेवाले पुरुषोंकी पूजा सत्कार
 करणा २ न्यायसें खजानेका धन जमाकरणा ३
 पक्षपात याने तरफदारी न करणा ४ शत्रु जो
 राज्यके दुस्मन हे उनकूं जीतके प्रजाकी
 हमेसां रक्षा करणी ५ ये राजा लोकोंकूं नित्य
 करणे योग्य पंचमहायज्ञ जाणना सोमनीतिमेंजी

कहाहे राजाजंको चाहिये अपने लम्केने कोइ
 कसूर कीया होय तो अपराध माफक दंड
 करणा इसवास्ते राजपुत्रकी कोइ स्वातरी नही
 राखकर शास्त्रोक्त दंड होय सो कहो तबजी
 पंक्तोनें कुञ्जी नही बतलाया तब राजा वि-
 चारणे लगा जो जीव दुसरे जीवकूं हकनाहक
 दुख देवे तो जिस मुजब उस जीवने दुसरे
 जीवकूं कष्ट पोहचाया होवे वेसाही कष्ट उस
 गरीब फरीयादीके बदलेमें कसूरदारकूं देणा
 यही राजाजंका न्यायहे उर किसीने उपगार
 कीया होय तो उसका गुण नही झूठकर उसका
 बदला उतारणा ये सब सत्पुरुषोंका धर्म हे
 उर राजाजंकों चाहिये अनाथ दीन दुखी
 अबोलकी ज्यादा रक्षा करे क्षत्रीलोकोकी एसी
 नीतिहे की जो दुस्मन शस्त्र मालके नष्ट हो-
 जावे उसकूं मारे नही जो शत्रु संग्राममें जाग
 जावे उस जागतेकूं मारे नही जो शत्रु मूंमे
 घास तिणखा माल लेवे एसे पशुसंझक शत्रुकूं
 मारे नही जिसने किसीकाजी विगार नहि
 कियाहे एसे निरपराधीकूंजी मारे नही जेसें
 राजाकी प्रजा मनुष्यहे उससें अधिक राजाकी
 प्रजा दुपगे उर चोपगे वगेरह जिनावरहे इस

जाणवरोसैं प्रजाकूं अनेक तरेके फायदे उस
जांनवरोके जीवणसे हे अपणी मोतसैं मरे
बादजी उनके चमना वगेरह अनेक तरेका काम
आताहे मनुष्य तो मरे बाद कुठजी काम
नही आसकताहे एसैं जानवर निरपराधीयोको
जो राजपुत्र अपणे स्वारथकेवास्ते मांस खाने-
का लालची होकर मारे वो राजपुत्र न्याइ नही
महा अन्याईहे क्योके आदमी तो आपणा
अहवाल कहकर सुणाताहे ये जांनवरोका दुख
जब राजाही नही सुणगे उर दया न लावेगे
तो फेर इन गरीबोको तो सब अनार्य म्लेच्छ
मारतेही हे फेर इनकूं तो सरणागत जो राजा
सबका रक्षक वोही मारताहे तब तो न्याय
पातालमें गया पहले लिखाहे नग्न शस्त्ररहित
शत्रूकूं राजा मारे नही तो सब पशु नग्न उर
शस्त्ररहितहे श्वापद सिंहादि बलीहे लेकिन
शस्त्रधारी तो नहीहे लेकिन उर पशुउंको मनु-
ष्योंको मारताहे इसवास्ते उसका यत्न करे लेकी-
न अन्यपशु निरपराधी शस्त्ररहित हे घास मूंमें
माल लेवे एसैं शत्रूकूंजी राजपूत पशुजाण मारे
नही तो प्रत्यक्ष घास करके पेट जरणेवाले
एसे निरापराधी पशुकूं केसैं मारे जागते पशुजी

मारणे योग्य नहीं कारण जागते शत्रूकूं राज-
 पूत मारे नहीं तो जागते हुये जानवरकूं कैसें
 मारे कैइ एक मांसाहारी अपणे स्वारथके वास्ते
 ऐसा कहतेहे पशुजंमें अविनासी आत्मा नहीं
 ऐसें कहणेवाले महामुख निर्दइ जुर मांसके
 लालचीहे ज्यांनवरका मायना सोचेतो ऐसा
 अर्थ जाहिरा मालम देताहे ज्यांन कहते जीव
 वर मायने प्रधान याने अच्छा जीव तो फेर
 अविनासी आत्मा पशुजंकी नहीं इसबातमें
 क्या प्रमाणहे खून मनुष्योकेजी शस्त्र लगणेसें
 निकलताहे जुर खून पशुजंकेजी निकलताहे श-
 स्त्रकी चोट लगणेसे आदमी पुकार करताहे बेसा
 ही जानवर करताहे मारके मरसें मनुष्य जागताहे
 बेसेंही मारके मरसें पशूजी जागताहे अपणे
 शंतानकी रक्षा मनुष्यजी करताहे बेसेही पशुजी
 करतेहे मरणेपर मनुष्यजी पुत्रादिकके वियोगसें
 रोतेहे ऐसेंही पशुजी रोतेहें इत्यादिक अनेक
 प्रत्यक्ष प्रमाणसें मनुष्य जेसीही आत्मा पशु-
 जंमेंहे अपणे ३ कर्मोंके वश चोराशी लक्षयो-
 नीमें जीव जटकताहे मरणा कोइजी नहीं चा-
 हता सर्व मतोंमे वही धर्म श्रेष्ठहे की जिसमें
 सब जीवोंकी दयाहे देखो गीता अहिंसा

परमोधर्मः फेर कृष्ण द्वैपायन व्यासने अठारोंही पुराणोंका ऐसा सार निकालकर कहाहे यत अष्टादशपुराणेषु व्यासस्यवचनद्वयं परोपकाराय पुण्याय पापायपरधीनं ॥ १ ॥ अर्थ—तो प्रगटहीहे तुलसीदास भक्तिमार्गवालेने कहाहे ॥

डुहा—दयाधर्मकोमूलहे नरकमूलअजिमानं ॥

तुलसीदयानगोमिये जबलगघटमेंप्राण ॥१॥

तुलसीहायगरीबकी कंजीननिरफ़लजाय ॥

मरे ठागकेचामसें लोहजस्महोजाय ॥ २ ॥

मनुस्मृतिमेंभी आठ कसाइ लिखेहे जीवों-
कों मारणेवाला बंताणेवाला मांस लाणेवाला
मांस बेचणेवाला मांस खरीदणेवालारांधणेवाला
पुरसणेवाला उर खाणेवाला मांसका अर्थभी
मनुने एसाही कीयाहे मांस अर्थात् जिसको
में खाताहुं सो कहता वो जीव मुझे खायगा
मांस खाणेवाला कठोर उर क्रूर भिजाजवाला
होजाताहे प्रतक्ष्य प्रमाणसें साबितहे मांस
खाणेवाले जितने जानवरहे सो सबोंको देखा
जावे तो सबके सब बने निर्धृण उर कठोरहैं
वेसे घास उर नाज फल फूल खानेवाले जानवर
दुष्टस्वभाववाले नहीं उर बने सीधे जोले होतेहे

एसाही मनुष्योंका अहवाल जाणना ऐसेइ
 शेख सइयदनेजी फारसी भाषाकी करीमा कि-
 ताबमें लिखाहे की ज्यांनके मारणेवालोंको खुदा
 गुनाह माफ नही करेगा इत्यादिक अनेक
 ग्रंथोंसे साबितहे के मांस तो विगर ज्यांनवर
 मारे होता नही उर मारणेवाला गुनहगारहे
 जो श्रुति स्मृती पुरान कुरानके वचन सच्चेहें
 तब तो जो हाल उन ग्रंथोंमें लिखाहे सो
 जानवर मारणेवालोंको मांस नक्षीयोंको गुना-
 हकी सजा मिलेहीगी उर ये शास्त्र बगेरह नही
 मानते उर एसा कहतेहे इसजव मीठा
 परजव किण दीठा उन लोकोने परजव मानने-
 का एक प्रत्यक्ष प्रमाण देखणा जो पापपुन्यका
 फल नहीहे तो अंधा लूटा लंगमा कोठी निर्धन
 खाणेकूं न मिलणा इयतो किस कारणसेहे उर
 राजा सेठ साहूकार ऐशआरामी बगेरह
 अनेक सुखी जीव किस कारणसे देखणेमें आते
 हे ये प्रत्यक्ष प्रमाणसे पापपुन्यका फल जाणकर
 अगरे पापस्थानक ठोमनेका उद्यम करणा ला-
 चारी उर पराधीनतासे करणा बने तोजी पापके
 कामकूं पापसमझणा येजी धर्मकी जम्हे केइयक
 मूर्ख एसा कहतेहे जबसे राजालोकोने दया

धर्मधार लीया तबसें सत्रुजसें संग्राम करणेकी शक्ति नही रहणेसें राज्य खो बेठतेहे ये कहणा मूर्ख मांसाहारीयोका हे राजा भरत ऋषभ देवके पूत्रसें लेकर विक्रमसंवत् बारेसे तक कुमारपाल सिद्धपुरपाटण प्रमुख अठारे देशके राजातक अनेक दयाधर्मी राजा असंख्यकालसें सूर्यवंसी चंद्रवंसी इस आर्यावर्त्तादि क्षेत्रोमें राज्य कर्ते जये थे शत्रुजके दलके तोरणेवाले हुये परिशिष्टपर्वादिक ग्रंथोका इतिहास देखणेसें मालूम होगा परम जैनदयाधर्मी चेटक राजा विशाला नगरीका शरणागत पिंजर बिरुद धारणेवाला जिसका नाती अशोकचंद्र इन दोनोके लमाइसे एक क्रूर अस्सीलाख मनुष्य मारे गये राज्यनीति जबही प्रमाणहे सो अपराधीका निग्रह निरपराधीकी रक्षा करे मांस नही खाणेसें राज्य जाता हे उर खाणेसें रहताहे ये बात झूठ हे मुसलमीन दिल्लीके बादस्याह राज्य क्यों खो बेठे टीपू सूलतान आदि तो मांसाहारीही थे ये तो निश्चे जाणना पृथ्वी सदा कुमारीहे अनेक पति हुये अनेक होंयमें वीर-जोज्या वसुंधरा इति वचनात् फेर एसाजीहे के एकसमय एसीजी आजातीहे सो मूरवी-

रोसें कुठवण, नही आता एकसमे कायरजी
 राजा वनबैठतेहे जेसें अकबरके बालपणेमे हे-
 मचंद अग्रवाला वणिया बादस्याह दिल्लीका
 बनगयाथा उर एकसमेका वो हालथा अर्जुनने
 महाभारत कीया एकसमे वोही अर्जुनसें कुठ
 नही बणपमा ॥

डुहा-समेंबनीबलवानहे पुरषनहीबलवान ॥

कावांझूटीगोपिका वहअर्जुनवहबाण ॥ १ ॥

हमारी समजसें तो राज्य जाणेका ऐसा
 वरतावा मालम देताहे राजा प्रमादी विषयलं-
 पट होकर अन्यायसें धन जमा करे निक्षा
 मांगणेवालोंसें कर लेवे दुष्ट उर विचारहित
 मूर्खोंको राजकाजका अधिकार सोंपें विद्यावान
 अकलवंत बुजरक पुरषोकी सल्लाह लेकर काम
 नही करणेसें हर किसीका विश्वास करणेसें
 साम दाम दंभ जेदसें च्यार प्रकारकी राजनीति
 नही जाणनेसें खजानेमें धन नहीं रहणेसें
 अपने नोकरोकी कदरदानी नहि करणेसें देव
 गुरु धर्मकी अपमानता करणेसें गरीबोंको स-
 ताणेसें बहोत मदिरा आदि नसेके पीणेसें
 इत्यादि कारण राज्य जाणेकेहैं इत्यादि कार-
 णोंको विचारकर राजानें अपने अपराधी लम्केकूं

ऐसा हुकम दीया तूं इस राजरस्तेमें सोजा
 आप वो घोमा मंगाकर अपने चाकरोकों
 हुकम दीया तुम इस घोमेपर सवार होकर
 दोमाता हुवा इस लम्केके ऊपरसें लेजाउं रा
 जाका लम्का विनयवानथा रस्तेमें सोगया
 लेकिन नोकरोंने ऐसा करणा मंजूर नहीं करा
 तब राजा घोमेपर आप असवार हुवा सर्व
 लोकोने बहोत मना कीया तोजी राजा उस
 गायका इनसाफ करणे घोमेकी वाग उठाइ
 घोमा उठा इतनेमें राज्यकी अधिष्ठाइका देवी
 लगामपकम फूलोंकी वरसात राजापर करी उर
 कहा हे राजन् में तुम्हारी न्यायबुद्धिकी परीक्षा
 करी प्राणसेंजी प्यारा ऐसे लम्केकी खातरी
 नहीं करते हुये तेनें गरीबकी फरीयादी सुणके
 सच्चा न्याय कीया तूं धर्मराजा हे तूं बहोत
 कालतक निर्विघ्नपणे राज्यकर ऐसे न्यायकी
 युक्तिपर दृष्टांत कह्या अब जो राज्यके अधिकारी
 कामदार वो केसा होणा चाहिये जेसें अज-
 यकुमार चाणाक्य प्रधानकी तरे महाबुद्धिशाली
 राजाका उर प्रजाका दोनोंका हित चाहणे-
 वाला ऐसा राज काज करे रुसपतरवाके सब्जेकूं
 जूठा न करे जिस काममें धर्मकूं विरोध नहीं

आवे कहाहे के फकत राजाके घरमें फायदा
 करणेवाला कामदार प्रजाका दुस्मन होताहे उर
 फकत प्रजाके घरमें फायदा करणेवाले मुत्सद्दीकूं
 राजा निकाल देताहे इसवास्ते दोनोकों फायदे-
 बंद प्रधान मिलणा मुसकिलहे वणिक प्रधान अ-
 थवा अश्वपतिकूं मंत्री पदमें स्थापन करणा कारण
 अश्वपति जातीवालोकूं राजन्यवंशता होणेसें
 सूरवीरता प्रमुख राज्यधर्म अन्याससें तुरत
 आताहे कारण बीजकी तासीर उर सोबतका
 असर प्रायें रहताही हे दुसरे असपति लोकोमें
 वर्तमान समयमें प्रायें व्यापारी होणेसें व्यापा-
 रमें नफे नुकसानकूं पहलेहीसें विशेषकरके देश
 क्षेत्र काल जावका पूर्वापर विचारके कारण बने
 विचक्षण होतेहे व्यवहारमें कोमीकानी मुला-
 यजा नही करतेहे किसी कविने कहाहे
 बाण्यो विणजन गोमसी जो स्वर्गापुर
 जाय लेखा करता रामसें टक्का पेसा स्वाय
 ? इसवास्ते जिसकूं नफे नुकसानका ख-
 याल हो मृदुभाषी शत्रुजसें सूरवीर संग्राम-
 सें नहिं हटनेवाला सर्वकला कुशल अजिमान-
 रहित राजाका नक्त प्रजारक्षक दया धर्म सर्वज्ञ
 वचनकी आस्तावाला राजाके अश्वपती जाती

वालाही मंत्री करणा ये सूरता तथा व्यवहारी
 शंक्षाशास्त्रकी निपुणता उर अन्य लोकोमें प्रायें
 थोमे मिलेंगें वणिक जातिकी इतनी चपलता
 हम मरुधर गुर्जर कच्छ पंजाबादि देशवालोकी
 देखीहे एक हिसाब अंग्रेजी पढे पुरुषकों
 करणा वतलावे वोही हिसाब एक पारसी पढेकूं
 करणा वतलावे उर वोही हिसाब महाराष्ट्र
 बंगालादि देशवालोंकों करणा वतलावे वही
 उक्त वणिक तथा अश्वपतिसें करणा एक वस्व-
 तही वतलावे तो सबसें पहिले अश्वपतादिक
 महेश्वरी अग्रवाल कहेगा कुठ देरसें अंग्रेजी-
 वाला कहेगा बाद महाराष्ट्र बंगाल कहेगा सबके
 पीछेनी केवल फारसी पढा कहेगा शंका होय
 तो पातवाण देखें वणिक तथा अश्वपतादिकके
 साथही असि १ मसी २ ऋषी ३ कर्म संसारमें
 चलताहे व्यापारी वगेर अन्य वर्णका निर्वाह
 उर संसारधर्म चलाणा दुसवारहे व्यापारीतो
 उर वर्णके सारे प्रायें नही रह सकतेहे वाकी
 तो अपने २ कर्मकर्ता नही होवे तो प्रलयका-
 लकी मर्यादा हो जातीहे जैनशास्त्रमें मुख्यप-
 णेकर च्यार संज्ञा करके प्रजाकी स्थिती बांधी
 हे राज्यकाजके दंरुपासकोका उग्रकुल संज्ञाहे ?

संसारि गृहस्थियोके षोडस संस्कार करी।
 गृहस्थी गुरुकी जोग कुलसंज्ञाहे १ राज्यकर्ता-
 के परवारवालोंको राजन्य कुल संज्ञाहे २ शेष
 सर्व प्रजा व्यवहार शिल्प कर्मादिकर्ताओंको
 क्षत्रिय संज्ञाहे ४ इन चारोंही वर्ण व्यवस्थासें
 वर्जित सर्व मोह कंचनकामनीके त्यागी जिज्ञा
 जोजी वो जती साधू इन चारोही वर्णवालो-
 का संसारसे उच्चार करणेवाला गुरुहे वणिक
 व्यापारी लोकोकों चाहीये अच्छा शुद्ध व्यापार
 करणा जिससें धर्मकूं विरोध नही आसके इस
 बातपर श्राद्धविधीमें एसी गाथा लिखीहे
 ॥ गाथा ॥ व्यवहारसुद्धिदेसाइ विरुद्धचाय उ-
 चियचरणेंहिं तोकुणइ अत्थचितं निवाहितो
 निअं धम्मं ॥ अर्थ—याने गृहस्थ श्रावक धन
 पैदा करणेसंबंधी विचार करे उसमें तीन बात-
 पर जरूर ध्यान रखना चाहीये एक तो धन
 बगेरह जमा करणेका साधन जो व्यवहार
 उसकी निर्दोषता रखणी रुजगार करते बखत
 मन वचन काया सीधा रखणा कपट नही क-
 रणा जिस देसमे रहता होय उस देसमें माने
 हुये लोकविरुद्ध कृत्य नही करणा तीसरे उचित
 कृत्य जरूर करणा इन तीन बातोंका विस्तार

हम आगे करेंगे इन तीन बातोंको दिलमें रखता हुआ धनकी चिंता करणी चौथी ये बात है अपने जो पहले अंगीकार कीयाहे व्रत नियम सो लोकके वस उनकी खमना न करणी झूठकेजी हरकत नहीं लगणे देणा संसारमें एसी चीज थोमी होगी सो धनसें न मिल सकती होय इसवास्ते बुद्धिवान पुरुषोंने सब तरेके यतनके साथ धन जमा करणा धन चिंता करणेका हुकम आगम देता नहीं कारण मनुष्य-मात्रोंके अनादि कालकी परिगृह संज्ञासें अपने कर्मोंके प्रेरणासें जीव करताहे केवली कथित आगम ऐसे सावद्य व्यापारमें जीवोंकी प्रवृत्ति किसवास्ते करवावे पूर्वपरचित अनादि संज्ञासें करते हुयेकूं धर्ममें बाधा नहीं आवे एसी आज्ञा जिनागम देताहे लोक जितना लाखों उद्यमों से रातदिन संसारी काम साधताहे उसके लाखमें हिस्से जो उद्यम धर्ममें करे तो तोक्या मिलणा बाकी रहे मनुष्यकी आजीविका १ व्यापार २ विद्या ३ खेती ४ गाय बकरा बगेरे पशुओंका पालणा ५ कलाकोशल ६ सेवा ७ उर जिज्ञा ये सात उपायसें होतीहे उसमें वणिक लोक व्यापारसें वैद्य ज्योतषी व्याक-

रणी वेदपाठी प्रमुख अपनी विद्यासें आजी-
विका करतेहैं जाट कुणबी प्रमुख खेतीसें गो-
वाल धनगर राईके राठलोक गाय वगेरेके रक्ष-
णासें चितारे सुनार सुथारकूं आदि लेकर व-
होत लोक अपनी कारीगरीसें नोकर चाकर
वगेरह सेवासें उर निक्षारी लोक निक्षासें
अपणी ९ आजीविका करतेहैं उसमें घी तेल
धान कपास मूत कपना तांबा पीतल वगेरह
धातू मोती जवाराहित रुपीया पेसा मोहर
वगेरह किरियाणके जेदसें अनेक तरेके व्या-
पारहे तीनसे साठ जेद किरियाणकेहे उर
अंग्रेजी राज्यकी चीजोंकी व्यापारमें अनेक
किसमहे इसीवास्ते श्राद्धविधीकी टीकामें लिखा
हे पेटेके जेद गिणना चाहे तब तो व्यापारकी
संक्षाका पार नहीं आताहे व्याजवट्टाकी व्या-
पारमेंही गिणा जाताहे ओषध रस रसायण
चूर्ण अंजन वास्तु शकुन निमित्त सामुद्रिक
धर्म अर्थ काम ज्योतिष तर्क प्रमुख जेदसें ना-
नाप्रकारकी विद्याउंहे इनोंमे एक तो वैद्यक
विद्या उर अतार पसारीपणा ये दोय रुजगार
बुरा ध्यान होणेके कारण विशेष गुणकारी पणेके
नहीं कोइ धनवान बेमार पमे अथवा एसाजी

दुसरे प्रसंगमें पसारीकूं वैद्यकूं बहोत लाज
 उर मान मिलताहे सोही बात वैद्यकमेंनी लि-
 खताहे-रोगकाले पिता वैद्य-अर्थात् बेमारी हो-
 णेपर वैद्यबापसैंनी ज्यादा मालम देताहे रो-
 गीका मित्र कोण वैद्य राजाका मित्र कोण
 हांजीहां हजूर सच्च फरमातेहे ऐसा कहणे-
 वाले संसारके दुखसैं मरे हुयेका मित्र कोण
 मुनिराज उर धन खोबेठे हुये आदमीका
 मित्र कोण ज्योतषी व्यापारमे व्यापार गांधी
 याने पसारीकाही सरसहे कारण ठकेमें खरी-
 दी हुई चीज वखत पम्नेपर सोटकेमें बेचताहे
 वैद्यकूं पसारीकूं लाज उर मान बहोत मिलताहे
 इसवास्ते ऐसा कारण पाया जाताहे जिसकूं
 जिस रुजगारमें ज्यादा लाज मिलताहे तो वो
 जीव बेसा कारण हमेसां चाहताहे सोही बात
 नीतीमें लिखीहे योऊार सिपाही रणसंग्रामकी
 चाह रखताहे वैद्य धनवानके बिमारीके आरा-
 मीकी चाह रखताहे ब्राह्मणलोक अपणे
 जजमानकी मरणेकी चाह रखताहे ॥

डुहा-जो जगपूठेव्याहविरतकूं नाइपुठेसूज ॥

जैनमुनिमुखशांतापूठे ब्राह्मणपूठेमुंज ॥ १ ॥

मनमे धन जमाका जोनि केवल इच्छावाला

वैद्य धनवानकी मांगगी चाहतेहे जिनोके पास
 उर कोइजी इल्म कला धन पैदा करणेके नही
 हैं निकेवल वैद्यपणेकीही आजिविका जाणतेहैं
 उन वैद्योकी ऐसी बुद्धि प्रायें रहतीहे केइएक
 जरे हकीम रोगोकी वृद्धि धन लेणेकेवास्ते कर
 देतेहैं ऐसे कुकर्मकर्ता वैद्योके दया दिलमें कब
 होसकतीहे केइयक वैद्य निकेवल स्वार्थीयेही
 होतेहे सो खाणेकोजी मोहताज साधमी अ-
 नाथ मरणेवाला एसोंकान्नी धन लेलेतेहैं जो
 वैद्य मदिरा प्रमुख अन्नक्ष चीज मिली हुई द-
 बाई खिला देतेहैं अनेक जीवोंको दवाइके
 काममें लेणेंको मारणेवाला द्वारिका नगरीका
 प्रथम धन्वंतरकी तरे नरकका पात्र होताहे
 जिसके कर्तव्यका वयान विपाकमूत्रमेंहैं ऐसी
 वैद्यक्रिया नही करणे योग्य हे अब अठे धर्मार्थी
 वैद्यके लक्षण एसैं होतेहैं गुरुलक्ष आर्य वैद्यक
 शास्त्रका जाणकार उचित लोचन करणेवाला
 रोगीका कष्ट देखके दिलमे दया लाणेवाला
 सुपात्रोकी विशेष परिचर्या करणेवाला जेसैं
 ऋषभ देवका जीव जीवानंद वैद्यके जवमें कोठी
 साधूका कोढ़ मिटाया ऐसा तेसैंही स्वर वैद्य
 महावीर स्वामीकी कानकी शलाका निकालणे-

बाबा वैद्य पुन्यक्षेत्रकी बंदगी करणेंसैं ब्रह्मदेव
 लोक गया हिंसक ठग चोर परस्त्रीवैस्यागामी
 लोंमेबाज दगाबाज एसें अदम्योको अच्चा कर-
 णेसें वो पापी जो पाप करताहे उसका हिस्सा
 वैद्यकूं मिलताहे पुन्यवंतका पुन्यका मिलताहे
 लेकिन् हमारी समजसें तो हम ऐसा जाणतेहे
 इस वैद्यकी आजीविकाकूं धिग् रहे कारण-
 धिगवैद्यस्यवैद्यत्वं परदुःखेनदुःखितः ॥ जीवितो
 नाग्य योगेने मृतोवैद्येनमारितः ॥१॥ धिक्कार हो
 वैद्यकी आजीविकाकूं सो पराये दुखसें दुखीहे
 जीवे तब तो कहतेहे हमारी ऊमर लंबीथी
 मरणसें लोक कहतेहैं इय वैद्य दवा देताथा
 सो मार दीया ? ठर फेर एसाजीहे ॥ रोगका-
 लेपितावैद्य मध्यकालेचमित्रवत् ॥ स्नानकालेनवेत्
 शत्रु वैद्यस्यत्रिविधागतिः ॥ १ ॥ रोग जिस
 वखत रोगीकूं शताताहे उसवखत वैद्य बापसें-
 नी ज्यादे मालम देताहे ठर फायदा होणेके
 बीचमें मित्रकी तरे स्नान रोगके अंतमे करणेके
 वखत वैद्य दुस्मन मालम देताहे वैद्यका तीन
 हालहे लेकिन् धन्वंतरि जेसे अंग्रेजी नाकट-
 रोका यह हाल नही प्रथमतो इनोका राज्या-
 धिकार होणेसें सबसें ज्यादे खातरी हुकमत

करतेहे दुसरे मासिक पगार राज्यसें मिलताहे
 उषधी बणाणी नही पन्ती पैसानी रईसका
 लगताहे जो बुढावे फी देवे देसी वैद्योंको तो
 मूर्ख लोग बदनामीनी देदेतेहे नाकतरोके सां-
 मने चूं नही करते वैद्यक क्रियाके संपूर्ण शास्त्र-
 का जाणकार होय सो वैद्य संसारमें उत्तम
 गिणा जाताहे सोही लिखाहे ॥ व्याधेः तत्त्व
 परिज्ञानं वेदनायाश्चनिग्रह ॥ एतद्वैद्यस्यवैद्यत्वं
 नवैद्यप्रचुरायुषः ॥ १ ॥ रोगकूं जाणणा उस
 रोगकूं मिटाणेवाली उषधीका देणा वैद्यपणेकी
 इतनीही खूबीहे लेकिन् वैद्य आयु देणे समर्थ
 नही रोगी जबही आराम होताहे जब द्या-
 रोंही पायें पूरेही मिलतेहे जेसें रोगकी परि-
 क्षाकारक वैद्य वेसीही दवाई जो कनी पूराणी
 दवा चाहिये उर नई मिले नई चाहिये उर
 पूराणी मिले अथवा बणाणेमें कसर रहजावे
 तो दवा अमृतरूपनी जहिर होजाती हे तीसरा
 रोगीका परचारक निगेंदास्तीवाला पूरा चा-
 हिये कहे मुजब हिफाजत रखे चोथा रोगी
 वैद्यके कहे मुजब दवा लेवे उर पथ्य करे तनी
 दुरस्त होजाताहे इन च्यारोंमेंसें एकमेंनी क-
 सर होगी तो आरामी नही होगी असाध्य जब

जाणा जावे तो उपचार वैद्यकूँ करणा अंगीकार-
ही न करणा कदास रोगीके स्वजन बहोत आ-
ग्रह करे तब असाध्य दशा कहणेवाला दवा
देवे तो वैद्यकूँ दोष नहीं रोग तीन तरेसे हो-
ताहे पूर्वकृत पापके उदयसे वो दवाइसें मिट-
नेवाला नहीं उसका इलाज ध्यान जप पुन्य
सुपात्रकी जक्ति प्रमुख धर्महे ? दुसरें माबापके जो
रोग होताहे सो संतानके होताहै अथवा कुष्ट आं-
ख दुखणा खाज सीतला वोदरी सुजाक फिरं-
गादिक संसर्गी होताहे इसवास्ते नलशली संस-
र्गज कहलाताहे १ इसका इलाज संसर्गजकाहे
नलशली मिटणा मुसकिलहे २ तीसरा कायक
तथा मानसक रोगहे मिथ्या आहार मिथ्या
विहारसे वात पित्त कफादिकसें होणेवाले तेसे
काम शोक जयसे होणेवाले जिसमें साध्यका
इलाज सहज हे कष्ट साध्यका इलाज दुखें हो-
ताहे असाध्य रोग त्याज्यहे देश क्षेत्र काल
अवस्था उर अग्निबलकूँ विचारे फेर अधर्मकूँ
नहीं प्राप्त होणेवाला इलाज करे ज्योतप निम-
त्तादिक शास्त्रसें आजीविका करणेवाले पुरषकूँ
यथार्थ फलही कहणा चाहिये जो फलित शा-
स्त्रमें लिखा होवे नास्तिकादिकोने अपणे क-

लिपित शास्त्रोंमें फलादेश ग्रहोका नहीं मानाहे
 अनेक कुयुक्तियां लगाकर फला देशकी नास्ति-
 ता सिद्ध करीहे हमने प्रत्यक्ष प्रमाणसें केइयक
 ज्योतषी देखेहे सो विगर प्रश्न कीये उन आये
 पुरषकी मनचिंता बात कहतेहे हेजावादमें पंच
 पक्षीका पढाहुवा ज्योतषी अजीविद्यमानहे
 इस विद्याका पठन पाठन कम होऐसें ज्योत-
 षीयोकी बात कममिलतीहे ये दोष शास्त्रोका
 नहीं पढा हुवा होवे तो सत्य कहणा मिलताहे
 सूर्यप्रज्ञप्ती चंद्रप्रज्ञप्ती ज्योतिष करंमादिक
 गणित शास्त्रहे नज्रबाहुसंहिता चूनामणि प्रमुख
 फलादेशके शास्त्रहे जगवान महावीर सर्वज्ञ
 कहतेहे हे गौतम ग्रहादिकोके शुभ अशुभ फल
 जो में कहताहुं वो मनुष्योके पूर्वकृत पापपुन्यके
 फल मनुष्योके जाणनेवास्ते इन ग्रहोके निम-
 त्तसें प्रकास करताहुं शुभाशुभ फल ग्रहोका
 नहीं किंतु स्वकृत कर्मोकाहे निमित्तके आठ
 अंगहे दिव्य १ उत्पात २ अंतरिक्ष ३ स्वर ४
 शकुन ५ स्वप्न ६ सामुद्रिकादिक जेद करके
 इन सबोके होऐमें पांच समवाय कारणहे
 निमित्त कहो चाहे आदिकारण कहो सोही
 अनेकार्थमें लिखाहे ॥ निमित्तहेत्वायतन

प्रत्ययोत्थानकारणै निदानमाहूपर्यायै प्राग्रूप-
 येनलक्ष्यते ॥ १ ॥ निमित्त १ हेतु २ आयतन
 ३ प्रत्यय ४ उत्थान ५ कारण ६ निदान ७ ये
 सब पर्यायवाचक नामहे जिसकरके होनेवाले
 अहवाल पहले मालम होवे उस निमित्तके
 इतने नाम एकार्थका कहणेवालाहे इन ग्रहोकी
 क्रूर दशा जब आवे तब अशुभ कर्मका उदय
 आया ऐसा समझके अगरे दोसरहित तीर्थ-
 करकी नक्ति पूजा सुसाधूकी सेवा शील व्रत
 तप शुभजावनायुक्त जप करे जेसा नरबाहू
 स्वामीने नवग्रह शांतिस्तोत्रमें लिखाहे उनके
 वर्ण जेसाही अनाथ दीन दुःखीयोको दान
 करे ग्रहोके आम्तीये वणके जो पोरषत्री निक्षा-
 की ठगाइ करे उनोंसें सावचेत रहे उरनी जो
 संसारी कार्य साधनके अनेक शास्त्रहे उसकूं
 सुणता उर पढता हुवा हंश जेसी तत्वबुद्धि
 हेय ज्ञेयपणा करे उपादेयतो सर्वथा प्रकारे
 आपका वचनरूप शास्त्रहे सोही करे नंदी सू-
 त्रमें लिखाहे मिथ्याश्रुत सम्यक दृष्टि वांचे तो
 सम्यक शास्त्र होके परिणामे उर सम्यक शास्त्र
 मिथ्या दृष्टी वांचे तो ॥ मिथ्यात्वमङ्परणमें
 यदुक्तं नीतौ ॥ उपदेशोहिमूर्खाणां प्रकोपायन

शांतये ॥ पयपाननुजंगानां केवलं विषवर्द्धनं ॥१॥
 मूर्खकूं उपदेशनिश्चे करके क्रोधकेवास्ते होय
 शांतिकेवास्ते नहीं जेसैं अमृतरूप दूध सांपकूं
 पित्राणसे निकेवल जहरकूंही वधावे एसां जाणना
 जेनोक्त शास्त्र आचार्योंके रचे सब तरेके मो जुदहे
 वणे जहांतक उनकाही परिचय करे तो मि-
 थ्यात्व नहीं वधे सब पुरषोकी बुद्धि हंस जेसी
 नहीं जेसे कहाहे ॥ कुसंगासंगदोषेण काष्ठघंटा
 विटंबना ॥ अगर सम्यक्तत्व जिसकूं पहली प्राप्त
 होगयाहे एसोकी बुद्धि कुसंगसैं अस्तव्यस्त
 नहीं होती हे जेसे कहाहे ॥ हीयोहोवेहाथ
 कुशंगीकेतामिलो चंदनभुजंगासाथ कालोना
 होयकिसनीया ॥ १ ॥ सुसाधू पंक्ति चतुरों
 की संगतही श्रेष्ठ हे ॥ कहानहोयसत्संगसे
 देखोतिजलनरतेल जातिवर्णसबमिटगयो पायो
 नाम फुलेल ॥ १ ॥ अब खेती तीन तरेकी
 होती हे एक तो बरसाद के जलसैं होणेवाली
 दूसरी कूवा नदी तलाव वगेरोंके जलसैं
 तीसरी दोनोके जलसैं होणेवाली गाय
 भैंस ऊंठ घोडा बकरी बलद हाथी वगेरे जा-
 नवरोके पादणेंसैं जो आजीविकाकरणी सो
 पशुरक्षा वृत्ति कहलातीहे वो जानवर बहोत

तरेके होतेहे खेती उर पशुरक्षा वृत्तिसें आजी-
 विका करणा विवेकी पुरुषोके लायक नही
 कहाहे हाथीयोके दांतोमें घोमोके खुरोमें राज्य
 लक्ष्मीहे बलदोके खंधोपर खेमूतोकी लक्ष्मीहे
 तरवारकी धारपर सुभटोकी लक्ष्मीहे सज्जे उर
 शिणगारे हुये स्तनोंपर वैश्यायोकी लक्ष्मी रहती
 हे कदास कोइ दुसरी आजिविका नही होय
 उर खेतीही करणी पमे तो वोणेका समय
 बराबर ध्यानमें रखणा तेसैंही पशुरक्षा वृत्ति
 करणी पमे तो मनमें बहोत दया रखणी कहाहे
 जो करषणी बीज वोणेका समय जमीनका जाग
 विचार किसमें केसा पाक आवे ऐसा विचार
 जाणे रस्तेके ऊपर खेत होय सो ठोम देवे
 तब जान होताहे धनके वास्ते जो पशुरक्षण
 करता होय तो दयाके परिणाम ठोमणा नही
 खसी करणा नाक बाँधना आप जाग्रतपणे
 करके ठविच्छेद वर्जना अब शिल्पकला सो
 जातकीहे कुंजार मुतार लुहार चित्रकार उर
 वस्त्रकार इन कारीगरोके एकेक पेटेके बीस २
 जेद गिणणेसें सो होतेहे उर न्यारे १ कारी-
 गरोकी गिणतीसें शिल्पके अनेक जेदहे आचा-
 र्यके उपदेशसें होणेवाली शिल्प कहलातीहे

मुख्य पांच शिल्प ऋषज देवके हुकमसे चलाता आयाहे आचार्यके उपदेश विगर लोक परंपरासे चलता आया खेती व्यापार सो कर्म कहलाता हे खेती व्यापार पशुरक्षावृत्ति कर्ममे गिणे गये बाकी सब कर्मादिक शिल्पमें आजातेहैं पुरुषोंकी स्त्रियोंकी कलाउं कितनी एक तो विद्यामें कितनी एक शिल्पमें आजातीहे कर्मोंका सामान्यसे चार प्रकारहे बुद्धिसे काम करणेवाले उत्तम हाथसे काम करणेवाले मध्यम पगसे करणेवाले अधम उर सिरसे बोझा उठाके काम करणेवाले अधमसे अधम जाणना बुद्धिसे काम करणेवाले पर दृष्टांत लिखतेहैं चंपा नगरीमें मदननामि धनसेठका लम्काथा उसने बुद्धिवान आदमीसे पांचसों रूपे देकर एक बुद्धिली दोजणे लम्ते होय वहां खमा रहणा नही जब मित्रोने ये बात सुणी तो मस्करी करणे लगे बापनेजी उलंजा दीया तब मदन पीठा रूपे लेणेकूं शिक्षा पीठी देणेकूं गया तब बुद्धिवानने कहा तूं जो ऐसा कबूल करे जहां दोजणे लम्ते होय वहां खमा रहूंगा तो रूपे पीठा देदेताहूं उसने कबूल करी रूपे पीठे दिये एकदिन रस्तेमें दो सिपाइ आपसमे लम्तेथे मदन वहां खमा रहा आ-

खिर उन दोनोंनें मदनकूं गवाह बनाया उर
 कहा जो मेरी गवाइ नही नरेगा तो तेरी खबर
 लूंगा दोनोंनें एकांतमें धमकाया मदनने बा-
 पसें कही इतनेमें तो दोनोंने फरियादकी पो-
 लिसके अंदर मदनकूं गवा लिखाया बापने
 देखा ठोकरेकूं ये दुष्ट मार मारेंगे घनराकर
 उसही बुद्धिवानके पास गये उसने कहा लाख
 रूपे लूंगा बचादूंगा तब सचहे मरता क्या नही
 करता तब बेसाही दिया उस बुद्धिवानने
 उसको सिखाया तूं पागलपणा पहलेहीसे क-
 रणे लगजा ऐसेही कीया करणेंसे बचगया
 ऐसाही हाव इस वखतमें बने १ अंग्रेजी पढे
 हुये बाख्स्टरोका देखणे उर सुणणेसे आताहे
 इसको बुद्धिका कमाणा कहतेहे इसवजे बुद्धि-
 वानीके मुझे अनेक दृष्टांत यादहे लिखनेसें ग्रंथ
 बढजायगा ज्यादा देखणा होय तो अन्नयकुमार
 रोहिक वगेरोके चरित्रसें जाणना जिसमें मति
 ज्ञानसंबंधी च्यार बुद्धि होतीहे सो उत्पातकी
 १ वैनेयकी २ काम्मणकी ३ पारिणामकी ४ वो
 अदमी वखत पम्नेपर प्रत्युत्पन्न मति होताहे
 आगूंके तो नाजिक वचन ऐसे सुणनेमें आतेहे
 अग्रिम बुद्धिवानिकजन पिठल बुद्धिविप्र सदा

सुबुद्धिसे बमा तुरतबुद्धि तुर्क ? लेकिन कोइ अपेक्षा आश्री कोइ इनोमे किसी क्षेत्रमें होवे तो ताजबनही इस वखत तो बुद्धि उर उद्यम उर संप उर लक्ष्मी साहस उर धैर्य उर शौर्य सर्व आश्री अंग्रेजोकी जितनी तारीफ करें जितनीही थोनीहे एसाहे तनी तो भारतके तीन खंभके बादस्याह वणे हुये विजय मंका बजा रहेहें अगले जमानेके इतिहास वांचणेसें खूब निश्चय मालम देताहे इस आर्यावर्त्तवालोमें ये सब बातें पाये जातीथी अगर फेरजी विद्याका पठन पाठनकी वृद्धि होजाय तो ऊपर लिखी सब बात होणी मुसकिल नहीं अंगरेजोने जोजो काम हासिल कीयाहे सो विद्याबुद्धिके उद्यमसेही पायाहे पारलामिन्ट सजा जो आज विद्यमानमे इंग्लिस देशमे लंदन राजधानीमेहे ये बात नइ नहींहे राजा श्रेणकके राजगृही नगरीमेंनी पांचसे प्रधानोकी कौशलसजा जिसमें मुख्य मंत्री राजाका पुत्र नंदानामकी वैश्य जातकी राणीका अंगजात च्यारोंही बुद्धिका धरणेवाला अन्नय कुमारथा व्यापार तेसें शिल्पवाले लोक हाथसें कमाणेवाले जाणना हलकारे चपरासी कासीद वगेरह पगोंसे कमा-

ऐवाले जाणना बोझ उठानेवाले वगैरे लोक
 सिरसे कमाके खातेहे अब नोकरीजी च्यार
 तरेकी होतीहे १ राजाकी २ राजोंके असलदार
 लोकोंकी ३ श्रेष्ठ साहुकारोंकी ४ चोथे सब
 जातिवालोककी राजाकी नोकरी रातदिनपर
 बसता जोगणी पणके कारण हरकिसीसे बण
 आणी मुसकिलहे सोही बतलातेहे अगर नोकर
 बोले नही तब तो गुंगा कहलाताहे जो खुल्ला
 जबाब देता हुवा बोलेतो बकवादी कहलावे जो
 नजीक बेंठा रहे तो धीगा कहलाताहे जो दूर
 बेठा रहे तो बुझिहीन कहलाताहे मालक कहे
 सो सब सहन करे तो कायर कहलाताहे जो
 नही सहे तो कमजात कहलाताहे इसवास्ते
 योगी लोकजी जिसकूं नही जाणसके ऐसा
 सेवाधर्म परम गहनहे जो अपनी बढोत्तरीके
 वास्ते सिर नीचे झुकावे अपनी आजीविका-
 वास्ते प्राणजी देणे तइयार होय सुखकेवास्ते
 दुखी होय ऐसे नोकरी करणेवाले आदमी
 जेसा कोण मूर्ख होगा पराइ नोकरी करणी सो
 श्वानवृत्ति जेसीहे ऐसा केइयक लोक कहतेहे
 लेकिन हम तो जाणतेहे कुत्तेकी वृत्तिसँजी
 नोकरी बुरी कुत्ता तो पंठसँ खुसामंद करताहे

गुण विगर नोकर नपुंसक जाणना राजाप्रसन्न होय तो चाकरकूं मान उर बमाइ देताहे लेकिन चाकर तो राजाकेवास्ते अपणा प्राणजी देदेतेहे नोकरोकूं ऐसा विचार करणा चाहिये मनुष्य ऐसा चतुर उर साहसीक होताहे सो सांप सिंघ हाथी ऐसे १ जानवरोंकूं वसकर लेताहे तो राजाकूं वस करणा क्या बनी बातहे अकलवंतोंकों मालक केवांये तरफ बेठणा मालकके मूँके तरफ देखणा हाथ जोमणा मालककी तासीरकों पहचानकर काम करणा नोकरोंकों याद रखणा चाहियेकी दरबारकी सन्नामें बहोत नजीक नही बेठे बहोत दूरजी न बेठे मालकके बराबर आसन नही बेठे ज्यों उंचाजी नही बेठे तेसे आगे बहोत नजीक तेसेही पिठामीजी नही बेठे नजीक बहोत बेठे तो मालककूं बुरा लगे दूर बहोत बेठे तो बुझिहीन बजे अगामी नजीक बहोत बेठे तो दुसरेकूं बुरा लगे उर पिठामी बेठे तो मालककी नजर नही पमे इसवास्ते हमने लिखा उस वजे बेठणा मालक अपना थका होय नूख प्याससें पीमति होय क्रोधमें होय कोइ काममें रुका हुवा होय उस वखत कोइ अरज दुसरी करणी होय तो

नहि करे उसीमोकेकी बात होय उर नही
 अरज करणैसैं आगे विगाम होणैका काम होय
 तब बहोत आजीजीसाथ बात वाकब कर देवे
 जैसैं गुमानसिंहवेद प्रधान सुगनकुवर पारवती-
 जी पन्दायतकी लम्कीका देहांत होणैसैं वी-
 कानेरके नूपति राठोम सिरदारसिंहजी जब
 दसराहेकी सवारी तथा जोजन कीया नही तब
 बने शोकातुरोंकों हेतुयुक्तियोसैं समझाकर
 राज्यकार्य करवाया पीछे राजा साहिबनैं उस
 प्रधानकी बहोत तारीफ करी अगर मुजें नही
 समझाता तो उर राजपूतोमें मेरी लघुतांइ
 मालम पन्ती के वीकानेर महाराज पन्दाय-
 तकी संतानवास्ते दसराहा नही कीया कारण
 रामचंद्रकी दिग्विजय लोकीकमें दसराहेकी
 मानतेहे तबहीसे राजालोक दसराहा करणा
 सरू कराहे राजालोक इस दिनकूं बना मंग-
 लीक गिणतेहे इसीतरे अपणे मालककूं सम-
 जणा चाहीये इसीतरे राजाकी माता पाटराणी
 कुमर मुख्य मंत्री राजाका गुरु उर द्वारपाल
 इनोके संगजी राजाकी तरेही वर्त्तावा रखणा
 जैसे कोइ अक्लहीण एसा विचारे इस अंगा-
 रकूं मेने सिलगाइहे अथवा मेंही जायाहुं सो

मुझे ये बालेगी नहीं ऐसा समझके अग्निसे
 आ संगतपणा करे तो क्या अग्नि बालेविना
 गेमे तेसैंही विचारे में इनको हिकमतसैं
 राजदिजायाहे ऐसा समझके जो राजाकी
 अवज्ञा हुकम अदूली करेगा अंगली राजाके
 लगावेगा तो राजा विगर सजा दीये नहीं
 रहता इसवास्ते जेसैं वो प्रसन्न रहे रूठे नहीं
 ऐसा चलणा किसी अदमीको राजा व्होत
 मानता होय तो दिलमें गर्व नहीं करणा कारण
 व्होत अहंकार विनासकर देताहे इसपर ऐसा
 दृष्टांतहे दिल्लीके बादशाहका बना वजीर मन-
 में ऐसा समझाणे लगाके ये रासत मेरेही आ-
 धारसैं चलतीहे ये गर्वकी बात उस वजीरनैं
 किसी उमरावके सामने करी वो बात बादशा-
 हतक पहुची बादशाहनैं उसकी वजीरायत
 उतारकर एक मोचीके सुप्रतकरदी वो सही
 करणेकी जगे लोहकी बींधणी जो मोचीयोके
 जूते सीनेकी होतीहे उसकी करता मतलब
 राजा जिधर नजर करे उससेही काम लेकर
 उसकूं वधा देताहे केयोकां वधाया उर वधातेहे
 राजाके प्रसन्न होणसैं एश्वर्य वधना कोण बनी
 बातहे सांगोका खेत दरियाव अपने कुटुंबका

नरण पोषण जीवोंकी प्रतिपालणा उर राजाकी
 महरबानी इतनी चीजें तुरत दरिद्र दूर कर दे-
 तीहे विक्रम संवत उगणीससैं चौदेकी गदरमें
 जिनोने बने १ अंग्रेजोंकी ज्यांन बचाइ वो
 अजी दलद्र त्यागके बने १ ऋद्धिवंत विद्यमानहे
 सुखकी चाह करणेवाले ऐसे अजिमानी लोक
 राजा बगेरोकी नोकरीकी बेलासक निंदा करो
 लेकिन राजाकी नोकरी विगर स्वजनका उच्चार
 उर शत्रुबंका संहार होताही नहीं कुमारपाल
 राजा जागाथा तब वो सिर ब्राह्मणने सहाय
 दीयाथा जब वखत पाके पीठा राजा हुवा तब
 उसी वखत उस ब्राह्मणकूं लाट देशका राजा
 बनायाथा जित शत्रु राजाका पोलिया एक
 वखत राजाके सांपका उपद्रव दूर कराथा उस
 राजाके लम्का नहींथा अंतमें उस देवराज
 द्वारपालकूं राज्य देकर राजाने जैन दीक्षा ले-
 कर सिद्धिपदपाया मंत्रवी नगरसेठ सेनापती
 बगेरोका सब काम राजाकी नोकरीमें समा
 जाताहे मंत्री प्रधान वजीर प्रमुखका काम व-
 होत पापमईहे उर फलजी कमवाहे वणे जहां-
 तक श्रावककूं वर्जना चाहीये कहाहे जिस
 अदमीके जो अधिकार सुप्रत कीया जावे उ-

समें वो चोरी कन्याविगर रहे नहीं जेसे प्रभु-
दान जोसीकूं जोधपूरके राजा मानसिंगजीने
कहा ऐसा कोइ आदमी ला सो काम सुप्रत करे
लेकिन् खावे नहीं तब अरज करी कलवाजंगा
दुसरेदिन सोनेकी म्बीयांमें सालगराम नामका
गंमकी नदीका पत्थर मादके लेगया राजाने
कहा प्रभुदांन वो अदमी लाया या नहीं प्रभुदांन
बोला हाजरहे आप एकांतमे पधारें एकांतमे
लेजाकै सालगराम दिखलाया राजा बोला ये
क्याहे प्रभुदांननें अरज करी गरीब परवर कल
आपने फरमायाथा खावे नहीं ऐसा कामेती-
लाणा तब मेंने व्होत तलास कीया सो पेट
सबके नजर आया उर पेट होगा सो खाये
विगर रहेगा नहीं आखिरको सालगरामजी
एसे मादम दीये सो इनके सामने जो कुठ
धरा जावे कुठजी खावे नहीं आपके हुकम
मुजब हाजर कीया इस दृष्टांतसें ऐसा पाया
जाताहे सो अपने २ कसबके सब चोरहे न्या-
यवंततो हक्क खाताहे वे हक्क नहीं खाताहे
हक्क खाणेसें वरकतजी व्होतहे इसवास्ते हक्क
खाणेवालाही श्रेष्ठहे लेकिन् दुनियांमें आज-
कल झूठका रुजगार फेल गया सच्च बोलणे-

वालोंके फाके पन्तेहे इसपर कबीर जुलाहेका
दृष्टांतहे जेसे कबीर जुलाहा प्राये विवहारीक जु-
ठ कम बोलताथा पगमीवणाके बाजारमेवेचणेगया
असलीदांस पांचरुपेकहे सबदिन फिरा किसी-
ने तीन किसीनेसाढेतीन च्यारसें आगे नहीवढा
पूंजीमेंजी घाटा पने जांण बेचा नही जब म-
कानपर आया कबीर संग्रह नही रखताथा
जाता तो खाता पूंजी काय मरखताथा दूसरे
दिन उस पूंजीकाही सूतलाके बेजावणता रातकूं
भूखा रहा तब किसी पनोसणीने ये बात जांण
के शिक्षादी उर कहा कबीर तेने एनमोल क्यों
बताया सात रुपे कहनेसें छुनियांमें नफेके संग
पघमी विक जाती कबीर दुसरे दिन बेसाही
कीया तब वोही पघमी ठव रुपेमें दुसरे दिन
विकगइ तब कबीरने घर आके एक दुहा कहा॥
दुहा-साचेजगपतियायनही जुठेजगपतीयाय॥
पांचरुपेकीपाघमी ठवरुपयेविकजाय ॥१॥

इस बजेका जुठ बरतावा हमारे देसवालोंनें
अपणी पत गमाणे उर ये जव उर परजव वि-
गामनेकों कर रखवाहे सच्चा बोलणेका विवहार
सबसें उन्नम उर बरकत करताहे इस जवमें
पेठ पगजवमें गुनाहसें बचणा वाजे महार

दिल्ली लखणोउ आगरा कासी जेपुर आदिके व्यापारी एक रुपेकी चीजके बूटतेही दसरुपे कहतेहैं लेणेवाला कहांतक घटायगा क्या ये गुप्त पुन्य नहीहे सिरप दिवराजी करतेहे इहां वरकत नही आगूं फल खोटेहे जुठहो चाहे सच्चहो लेकिन् अंगरेज व्यापारीयोंकी ये सत्यता वनीही जारीहे सो अपने हाफस तथा सापोंमें जिस चीजका जितना दांम कहतेहे उतनाही लेतेहे चाहेवालक जावे चाहे वृद्ध हमारे देशके व्यापारीयोकों ये अक्ल कब आवेगी श्रावककूं चाहिये सर्वथा प्रकारे राजकाज नही ठोसके तो कोटवालीका उहदा जेल अप्सरता सीमापालपणा महापापका कारण समझके निर्दंड आदमीसैं वणे ऐसाहे वणे जहांतक इनोमें त्यागका प्रयत्न करे कारण ऊपर लिखेये हुदेदार पटेल चोधरी किसी आदमीकूं सुख कमही देता होगा अपराधीकूं सजा देणा तो राजाका धर्महे लेकिन् इन लोकोके सपाटेमें बाजे निरापराधी सुपात्रोंकी नी दुर्दसा होजातीहे जब वो कसूरदार नही होवे तब तो सजा देणेवाला केसा पापी ठहरताहे हमने कइवार सुपात्र उर बेकसूरदारोकी

दुर्दसा देखीहे कसूरदार जिसका नाम लेवे वो
 निरापराधीनी इन ये हुदेदारोंके हाथ सजा-
 पातेहें इसवास्ते दयावंतको ऐसे कामोंसे वंच-
 णा चाहिये राजकाजके सबयहुदे ज्यादा करके
 फिकरकी जम्हे जो कच्ची राज्यका अधिकारी
 श्रावक होय तो जेसें वस्तपाल तेजपाल
 विमलमन्त्री प्रथ्वीधरकी तरें दुनियांमें
 अच्छी कीर्ति होय ऐसे काम चलाणा अनी
 जैपुर राज्याधिपती सवाई रामसिंगजीके
 सामने वीकानेरका गोलठा साणकचंद्र
 अश्वपतिने जेसी धर्मकर्म उर नियम निजाया
 साधमीयोको आजीविका सर लगाया इतना
 राज्यकार्यके कारण थोना बरवत मिलणेपरनी
 जिन पूजा पनावस्यक कीये विगर अन्न जल
 नहीं लेताथा जो आदमी पापमइ राज्यका-
 जकी हुकमत पाकर सुकृत नहीं संचतेहे तो वो
 अदमी क्या लेजायगें क्योंकी राजाकी महार-
 वानी नित्य वणी रहेगी ऐसा जाणकर किसीसे
 बैर विरोध करणा नहीं राजा अपनेकुं कोइ
 काम करणा सोंपे तो राजाके पास ऊपराज-
 परी मनुष्य मांगणा चाहिये वणे जहांतक स-
 म्यगू दृष्टी राजा श्रावकहीकी नोकरी करणी

दृष्टियुगमंप्रसन्नम् वदनकमलमंकः कामिनीसंग-
 शून्यं करयुगमपधत्ते शस्त्रसंबंधवंध त्वमसिजग-
 तदेवो वीतरागस्त्वमेव ॥ १ ॥ एसा कहकर
 यतनके साथ निजीव जमीनपर शुद्ध जलसें स्ना-
 नकर केशर चंदन कर्पूर कस्तूरी घसकर चोपमत्त
 वस्त्रसें मुख उर नाककी वाफ बंधकर सुदर्शन
 तिलककरके उत्तरासण धारकर पूजा विधीसें
 पूजा करणेलगा तब ठाने हलकारे जो खबर
 निवेशीयोकूं राजा इस बातकी खबर लेणे ने-
 जेथे उनोंने सब अहवाल हजूरमें मालम करदी
 जब पीठामीसें मंत्री द्रव्य पूजा विधीसे करचू-
 का तब जावस्तवमें एसें स्तुति करी ॥ त्वाम-
 व्ययंविभुमचिंत्यमसंख्यमाद्यंब्रह्माण्मीश्वरमनंतम
 नंगकेतुं योगीश्वरंविदितयोगमनेकमेकं ज्ञानस्व-
 रूपममलंप्रवदंतिसंतः ॥ १ ॥ बुद्धस्त्वमेवविबुधा-
 र्चितबुद्धिबोधात् त्वंशंकरोसिभुवनत्रयशंकरत्वात्
 धातासिधीरशिवमार्गविधेर्विधानात् व्यक्तंत्वमे-
 वज्ञगवन्पुरुषोत्तमोसि ॥ २ ॥ आवस्सही पाठ
 कहकर मंदिरसे निकलकर राजाके पास पहुंचा
 राजाने पूठा क्या तुम देवपूजा कर आये
 मंत्री बोला जी हजूर राजानें पूठा कोनसे
 देवकी पूजा करी हमने तो सुणी के नंगे

देवकी मंत्री पूजा कर रहा है तब मंत्री बोला
 हजूर आपने कल हुकम दीयाथा देवकी पूजा
 कल तुम कर के आना सो हजूर जिसमें देव
 पनेके लक्षण मिले वहांही पूजा करी कुदेवो
 का नाम लेकर आपने कहा नहीं था तब
 राजा बोला तुम किस ३ जगे गये क्या क्या
 कीया देव कुदेव क्या बात है सो बतलावो
 जब मंत्री बोला स्वामी नंगा वो कहलाता है
 जो की आपके स्कंदपुराणमें लिखा है जो देव
 नाम धरा के ऋषीयोकी स्त्रीयोकुं देख कर काम
 के वस अंधा होकर नग्न होकर नाचणे लगा
 तब तापस लोक एसी कुचेष्टा देखकर क्रोधमें
 आकर श्राप दिया अरे पापिष्ठ तेरा लिंग टूट
 पने तब लिंग कट कर गिर पमा उस लिंगकुं
 जगमे स्थापन कीया हुवा निर्बुद्धि लोक केइयक
 गलेमें पहना करते है केइयक पूजते है इससे
 ज्यादा नंगाफेरकोन होगा सो साक्षात्कार
 उधामा जग उर लिंग कटा हुवा पूजते है
 स्वामी एसी कामकुचेष्टा कारक कों कोण बुद्धि
 वान देव तारन कह सकना है है स्वामी मेनें
 तो जिसवीतरागकी पूजा करी सो जिसके
 कोइतरेका कामकुचेष्टा अथवा नग्न पनेका

दृष्टियुग्मप्रसन्नम् वदनकमलमंकः कामि
 शून्यं करयुगमपधत्ते शस्त्रसंबंधबंध
 तदेवो वीतरागस्त्वमेव ॥ १ ॥ एसा
 यतनके साथ निजीव जमीनपर शुद्ध ज
 नकर केशर चंदन कर्पूर कस्तूरी घसकर
 वस्त्रसें मुख उर नाककी वाफ बंधकर
 तिलककरके उत्तरासण धारकर पू
 पूजा करणेलगा तब ठाने हलकारे
 निवेशीयोकुं राजा इस बातकी खबर
 जेथे उनोंने सब अहवाल हजूरमें
 जब पीठानीसें मंत्री द्रव्य पूजा विध
 का तब जावस्तवमें एसें स्तुति करी
 व्ययंविभुमचिंत्यमसंख्यमाद्यंब्रह्माणम
 नंगकेतुं योगीश्वरंविद्मि ते ने
 रूपममलंप्रवदंतिसंतः ॥ १ ॥ उच
 चिंतबुद्धिबोधात् त्वंशंकरो न
 धातासिधीरशिवमार्गविधेर्विधानात्
 वज्रगवन्पुरुषोत्तमोसि ॥ २ ॥
 कहकर मंदिरसे निकलकर राजाके
 राजाने पूठा क्या तुम देवपूजा
 मंत्री बोला जी हजूर राजानें
 देवकी पूजा करी हमने तो

नीतिमें लिखाहे जलाआदमी बोहीहे जोपरा
यापमदा ढके इसवास्ते हेराजेंद्र पूजनीकपुरष
होके एसी कुचेष्टा कमेंके वसकरनेलगजावे
तब मेनें पमदा ढकदीया पहरा इसवास्तेविठ
लाया सो उर कोइ भूलके चलाजावेगा तो
इनोकी लज्या जावेगी उहांसे देवीकेगृहमें गया
तो उहां एसादेखनेमें आया वोचंमी किसी
अदमीका खूनकीयाथा सो उसकामस्तक खून
झरता हुवा हाथमें लेरख्वाथा इसवास्ते स्मृती
योमेंलिखाहेकी खूनीको गिरसारकरना फेरएसा
हालदेखनेमेंआया एकआदमीकूं नीचापटक
रख्वाथा उसआदमीका लिंग उसदेवीके जगमें
लगारख्वाथा उसलिंगकी जोरसे देवीकी जीज
वाहिर निकलपमीथी सबहाथोंमें नंगे शस्त्र लेर-
खाहे चाणक्य नीतिशास्त्रमें लिखाहेकी ॥श्लोक॥
नदीनां च नखीनां च शृंगीणां शस्त्रपाणिनां
विश्वासो नैवकर्तव्य स्त्रीषु राजकुलेषु च ॥ १ ॥
इसवास्ते क्यानरोसा खुनीका उरनी किसीकूं
मारनाले इसवास्ते राज्यनीतिके कायदेके माफक
केदकर नंगीतलवारका पहरा लगवादिया अब
हजूरके दिलमें आवे सोकरे मंतो कायदेकी
कारवाड करणेवालाहूं उहांसे आगे गजाननके

गृहमें गया तों हाथी बेठा देखा मेने विचारा
 इनोके लायक पूजा चरणोकेवास्ते सांठोकी कम
 बसे ज्यादा क्या जेटधरुं कारण लोकीककहना
 वटजीहे के देवजेसीही पूजा. लेकिन एक बनीही
 ताजबकीबाततो येदेखी के इतनामोटाहाथी
 जिसकेचढणेको चूहा येविचारा केसेंठठासकता
 होगा कोइकहेगाकी येचूहाजी बलवानथा तो
 क्या विनायकसेंजी ज्यादा बलवानथा या कम
 कारण प्रत्यक्षमें देखतेहे मनुष्यकूं उठानेवाले
 जानवर मनुष्यसें बलवानहोतेहैं जब गजानन
 से बलवानथा तबतो उंदरसेंजी निर्बल गजानन
 ठहरा दूसरे हेराजेंद्र आपने कजीगणेशपुरा
 णजी सुना होगा जिसमें विनायककी उत्पत्ति
 इसतरेसें लिखीहे पार्वती उमा एकदिन पीठी
 करके अंगकामैलऊतारकर एकमैलका पुतलाबना
 कर उसमें ज्यांन मालदी जबवो हाथजोमकहने
 लगा हे माता क्या हुकमहे तबपार्वतीबोली में
 स्नानकरतीहूं तूं पहारादे किसीकूं अंदरमतआने
 देना पार्वती नग्नहोके स्नानकरनेलगी इतनेमें
 जगंधूरा मद्यमें मस्त ऐसा महेश्वरआया उस-
 विनायकनें उसकूं रोका तब दोनोके आप समे
 युद्ध हुवा तब रुद्रने त्रिशूलसें उसका सिर काट

माता उर अंदर चला गया पार्वती लज्जित होकर
 वस्त्र से अंग ढककर क्रोध में आके बटककर बोली
 तुम ऐसे अचानक एकाएक कैसे आगये मैंने
 पहरा बिठलाया था उसके रहते आप कैसे
 आये महेश्वर बोला मैं उस कुंभार आया सुणतें
 ही पार्वती हाय श कर रोणे लगी उर रुझकुं
 कहा तूं मुझे मुं मत दिखला तब लाचार रुझ
 हाथ जोमके बहोत अरजी ओर आजीजीसें
 कहणे लगा हे सुंदरी तेरा वियोग दुःख से मैं
 महादुःखित तेरे दासके तरफ जरा कृपा कटाक्ष-
 कर जो अज्ञान पण से अपराध हुवा सो माफ
 कर मैंने नहीं जाना के ये तेरा पुत्र हे ऐसा
 कहकर पार्वती कुं प्रसन्न करणे कुं नाचणे लगा तब
 जवानी बोली मेरे पुत्र को जीता कर नहीं तो
 तेरे से मेरे काम नहीं तब महादेव तीन लोक दृढ़
 लीया लेकिन उसके सिरका पता नहीं मिला
 तब देवी के कहणे से किसी हाथीका कटा हुवा
 मस्तक लगाकर जीता किया इति गणेशोत्पत्ति ।
 खेर हे राजेंद्र दुक जरासी वात पर उक्त देवो के
 चरित्र मैं आप तो बुझिवां न हे क्या अद्भुत कहा-
 नी पूजनीक गणेश उर महेश्वर की हे वमा
 नाजब एक उर सुणो जव पार्वतीका विवाह

पहली हुवा तब गणेशकी पूजा करीथी ये बात
 सिवपुराणमें लिखीहे ये गणेश कोणसा था जो
 कभी ये कहोगे वो आदि गणेश दुसराहे तो
 फिर एसें मैलके पूतलेकों दुनिया क्या सम-
 जके पूजतीहे जो महादेवके विवाहमें पूजा गया
 वो केसी सिकलवाला था उर उस गणेशका
 चरित्र केसाहे आप जाणतेहें कभी सुणाहे
 राजाने कहा नही खेर फेरमें रुद्रके गृहमें गया
 तब तो मुजें ऐसा आश्चर्य हुवा हजुरने मुजें
 पूजापेका सामान दीयाहे सो विना गलेविना
 पुष्पकी माला कहां पहराउं नासिका विना
 सुगंध द्रव्य धूपादिक कहां उखेवुं कांन विगर
 गीतादिक स्तुति किसकुं सुणाउं विना पांव नम-
 स्कार किसकुं करुं इसवास्ते हे राजेंद्र इसतरेसें
 देवके लक्षण विहीन कहणे मात्र देवाज्ञास तब
 मेनें आप भीमांसासें ईश्वरकुं पहचाणकर पूजा
 करके हजूरका हुक्म बजाकर ताबेदारीमें हाजर
 हुवा राजा उसी दिनसें धर्मकी खोजमें लगा
 थोमेसें. दिनोंमें दृढ सम्यक्त व्रतधारी श्रावक हो-
 गया कारण बुद्धिवान उर परीक्षावंतोको असली
 तत्व तुरत हासिल होताहे श्रावक प्रधान चं-
 द्रदत्त जेसा होणा सो स्वामीके हुक्ममें चलता

हुवा धर्मकी प्राप्ति राजाकूं करदी इसी तरे जो कच्ची अपणा निर्वाह किसी सम्यक् दृष्टिबंत समकित्तिके घर थोमेमें होता दीखे तो वणे जहांतक धर्ममें हरजाणा पोहचाणेवाला मिथ्या त्वीकी नोकरी नहि करे अब निक्षासैं आजी-विका किसतरे जीव करतेहैं सो कहतेहैं निक्षा मांगणा गृहस्थीकूं किसीजी तरे योग्य नही लेकिन् आफत काल बहोत बुरा होताहे सोही कबीरके लम्केने कहाहे ॥ नूखसैं कामनी काम तज देतहे नूखसैं पुरष तज देत नारी नूखसैं व्याव उर यज्ञ रहजातहे नूखसे रहे कन्याकु-मारी नूखसैं पुरषका तेज बटजातहे नूखसे दंभीकी बुद्धहारी कहतकबीर कमालका बालका वेदवेदांगसे नूख न्यारी ॥ १ ॥ इसवास्ते इसके बस जाचारीसैं नीख मांगणी किसी कारणसे पमती हे प्रथम तो इस कामकूं आवक आदरेही नही ये निक्षा सोना धानू वगेरह अनाज वस्त्र इत्यादिक चीजोकी अनेक तरेकीहे वो निक्षुक तीन तरेकेहैं उसमें सर्वसंग परिग्रहके त्यागी मुनिराजकी जो निक्षाहे सो धर्मकेवास्ते काया रक्षणार्थहे आहार १ वस्त्र २ काष्ठपात्र ३ उष-धी ४ आदि निक्षा उचितहे मुनिराजकूं ये नि-

क्षा कल्पलतासमान संसार समुद्रसें तारणे-
 वालीहे इस निक्षुककूं देव उर नरेंद्रजी नम-
 स्कार करतेहैं वाकी सब तरेकी निक्षा लघुता
 उत्पन्न करणेवालीहे सोही बतलातेहे ॥ श्लोक ॥
 देहीतिवाक्यं वचनेषुनिष्ठं नास्तीतिवाक्यं ततः
 कनिष्ठं ॥ गृहाणवाक्यं वचनेषुराजा नेच्छामि
 वाक्यं राजाधिराजः ॥ १ ॥ दे ऐसी जुबान
 बनी हलकीहे लेकिन नही ऐसी जुबानसें कहणा
 उससेंजी हलकाहे बीजीये ऐसा जो कहणाहे
 सो राजा वचनहे नही चाहीये ऐसा जो क-
 हणाहे सो राजाधिराज वचनहे ? जहांतक
 संसारी मनुष्य दो ऐसा कहै नही उहांतक
 रूप लज्या गुण उर सत्यता कुलवंतपणा उर
 मान रहा हुवाहे दुसरी चीजोसें तृण हलकाहे
 रुई उस तृणसेंजी हलकीहे लेकिन याचक तो
 रुईसेंजी हलकाहे तब किसीनें शंका करी के
 रुईसेंजी हलकाहे तो याचककूं हवा क्यों नही
 उमा लेजाती तब कहते हेमित्र पवनके दिलमें
 इसवास्ते शंका पेदा नई के जोमें इसकूं ले
 जाऊंगा तो स्यात् मेरे पाससेही कुछ मांगन
 बैठे उर शास्त्रोमें एसाजी लिखाहे बहोत दि-
 नोतक विदेश रहणेवाला नित पराया अन्न

खाणेवाला नित्त परघर सोणेवाला इन तीनोका जीवतव्य वृथाहे मांगके खाणेवाले आदमीमें इतने अवगुण प्राप्त हो जातेहे याने बेफिकर हीया शून्य बहुत खाणेवाला आदमि उर बहोत निद्रालू तेसैंइ निद्रावृत्तिवालेके प्राये तो धन होताइ नही जो कदास कुछ होजाय तो वो निद्रुक उस द्रव्यका उपभोग नही ले सकता न निद्राके धनसैं बरकतहे विद्यमानकालमें निद्रासैं द्रव्यपात्र श्रीमाल ब्राह्मन दृष्टिमें केइयक आतेहे लेकिन ये लोक सब जन्म अपना मांगणेमेही गमातेहे सांझतक जीमणके नोहतेकी बाट देखा करतेहे कच्ची जाग्ययोग निहुंता नही आवे तो ब्राह्मणी नवन्यामतबणाके पुरसैं तो कहताहे आजे तो अमे विष खाधूं ठे एकदिन एक श्रीमालीब्राह्मण उर ब्राह्मणी आनंद प्रमोदमें वाते १ करते १ ब्राह्मणी पूछणे लगी जोतमे नगरीना राजा थइ जाउं तो सूं सूं करो ब्राह्मन बोला अमे राजा थइ जइये तो नूंतरो जमी १ ने बलि जमीये परंतु तमे नानानी मा राजानी राणी थइ जाउं तो सूं सूं करो ब्राह्मणी बोली अमे राजानी राणी थइ जइये तो गोबर थापी १ ने बलि थापीये एसाही

हाल हमारे विद्यमान समयमें हुवा हे सो लिखतेहे जोधपुराधीस तखतसिंहजीके पास हरकरण नाजर जातिका श्रीमाल ब्राह्मणथा बहोत राजाके माननीय था उसने चाहाकी मेरे जायोंकी इज्जत बधाऊं हजूरसें अरज करणेपर राजा साहिबने उसके जाईकूं बुलाके सिरपाव देकर हुकम दीया जालोरगढकी हाकमीका फुरमाण पत्र लिख दीया जावे लिखदीया नीचे गढसें उतरकर जब फुरमाण पढा तब तो वन्हाही उदास होकर पीगही हजूरमें गया उर हाथ जोर कहणेलग आहजुरे सूं कीधूं अमारो मान तेसूं राखूं हजूर बोले क्या हुवा ब्राह्मण बोला गजबनीवात अमारो पेटियो या फुरमाणमें केम नही लख्यो राजा वगेरे सब सच्चासद हसणे लगे हरकरणकूं राजा साहबने कहा तेरा जाइ निर्जाग्यहे तब अश्वपती दिवान विजेसिंहजी बोले गरीबपरवर सिंहणीका दूध जोमुलककी हाकमीये राज्यपदस्थ कोइ अश्वपति राजन्यवंसी सांजणेका पात्र होताहे ये निक्षुक निक्षा सिवाय इसवातकूं क्या जाणे तब हजूरने च्यार पेटियो सलू करवा दिये इस दृष्टांतकूं देखके समझ लेणाकी निकेवल पोरषघी निक्षा

मांगणेवालोंकी बुद्धि केसी होतीहे श्रीहरिभट्टा-
 चार्य पांचमें अष्टकमें तीन प्रकारकी शिक्षा लि-
 खीहे सर्व शंपत्करी १ पौरषघ्नी २ उर वृत्ति-
 शिक्षा ३ इसतरे तीन प्रकारकी शिक्षा लिखीहे
 गुरुकी आज्ञामें रहे हुयें धर्म ध्यान वगेरे शुभ
 आचरणमें प्रवृत्तमान याने जावज्जीव सर्व आरंभसे
 निवृत्ती प्राप्त हुये ऐसे यती साधूकी शिक्षा सर्व
 शंपत्करी कहलातीहे १ अब दुसरी पौरषघ्नी
 शिक्षा कहलातीहे सो ज्ञान उर व्रत शुभक्रि-
 यारहित नांममात्र जती जिनोके पास शुद्ध
 जतीवेषजी नही धर्मकूं कलंक लगे ऐसी चाल
 चलणेवाले जो श्रावकका कोईजी काम साधने
 लायक नही ऐसों पुरुषोंकी शिक्षा पुरुषार्थकूं
 नाश करणेवाली पौरषघ्नी कहलातीहे इनके भेद
 उरजी एसेंइ खटदर्शनी दस नांमके सामी
 दुंभी गुसांइ योगी कबीरी दादू नानकके उदासी
 निर्मले गरीबदासी रूखरु सूरखरु अनेक कि-
 र्मके भेषधारी सत्ज्ञान उर क्रिया करकेहीन
 विषयलंपट गांजा चिलम चमस फूंकणेवाले
 व्यर्थ घूमणेवाले धूणीमें लाखों जीवोका घम-
 साण करके तपसी वजणेवाले जो लष्ट पुष्टपणे
 जीख मांगके खातेहे वोजी पौरषघ्नी शिक्षा कह-

छातीहे नामके परमहंस परिव्राजकाचार्य व
 वाले उर परमहंसके एकजी लक्षण जिनोमें
 रसोइकराके खाणेवाले खुमताल लगे अंग्रे
 वूट पहिरणेवाले चूटा बीमी मद्यादिके पीणे
 ड्रव्य रखणेवाले अनार्य देसकी आबहवामा
 खानपान करते हुये उपदेश देते हुये व
 वागामंवरके जाजमे सरल जीवोको सत्य स
 तन धर्मसें भ्रष्ट करणेवाले उर फसाणेवाले
 दाकराके ड्रव्यग्रंथी संचणेवाले ऐसे मिथ्या
 जो धर्माचार्य नामधराके जो निक्षा मांगतेहे
 पौरषघ्नी निक्षाहे ब्रह्मकर्म वर्जित कारटीयोकी
 मरे मुन्देकूं पोहचैगा एसी ठगवाजी धोर
 ऐसा दांन लेणेवाले गृहोके आम्तीये इश्व
 आम्तीये बणकर अणपढ जोले लोकोके नूल
 लमें फसाके मुखसें अठारे वणोंके हम राज
 ऐसें लष्टपुष्ट होकर जीख मांगे सो पुरुष
 नासिनी भिक्षाहे इसतरे इन पौरषघ्नी निक्षा
 ने इतने फायदे मांगणेमें देखाहे माथों मुं
 सात गुण जांगी सिरकी खाज वहिन वे
 ठोमी कांचली हासल ठोम्याराज ? पहि
 तो ऋण सिरपर रहता अब लेतेहे व्याज पह
 अह गधोमे गिणते अब राम १ महाराज १

डुहा-रुजगारकरेतो टोटा लागे गांठ स्वायतो वीते ॥

राघोचेतन यों कहे मांग स्वायसोजीते ॥ १ ॥

कालकुसम्मेनांमरे वांजणवकरीजंठ ॥

वो मांगे सब जातने वेचरजावेतूठ ॥ २ ॥

जती २ क्या नांमगुण मतीन सोचेकोय ॥

पांचो इंड्रीवसकरे सच्चाजतीसो होय ॥ ३ ॥

सच्चाजतीसो होय विषयरतपामेपटीया ॥

करेपांनसिणगार रस्वेजोगणकूँलटियां ॥ ४ ॥

कहेरामऋक्षिसार झांनविनविगमीमत्ती ॥

स्वायहरामीमाल नहीवेसच्चाजती ॥ ५ ॥

जंगम अरु योगी सरस रस जोगी सन्यासी

समाजीवण लोकनकूँ ठगेहे सिरकूँ मुंमवाय मारे

किसीकोनकाजसारे पेट निजजरणकाज द्वार २

जगेहे जस्मी केइयक धरे मट्टीकेइतिलककरे

जूठेकदाग्रही मिथ्यामत लगेहे ऋक्षिसारत्या-

गधार सुद्धजतीगुरुसंजार ऐसे जेस्वजगतमे

कुमतिपंथजगेहे ॥ १ ॥

इसवास्ते जो जो मूर्ख साधूनांम धराके

साधूपणाकी क्रिया करके रहित शरीरमें पुष्ट

होकर दीन होकर जीख मांग पेट जरतेहे उ-

नोका पुरषार्थ नासकूँ प्राप्त होजाताहे उन एसें

जेस्वधारीयोंकों चाहिये सो अपने कुलकूँ लंठन

नहीं लगे ऐसी लिखत पठत निमित्तादिक कला
 कौशलतांइसे अपणा निर्वाह गृहस्थके स्वारथ पो-
 हचाके करे दरिद्री अंधा पांगला जो किसीजीतरे
 धंधा करणे समर्थ नहीं ऐसे जो लोक अपने गु-
 जरान करणेकूं जीव मांगतेहे वो वृत्तीजिक्षा कह-
 लातीहे वृत्ति जिक्षामें बहोत दोष नहींहे कारण
 वो मंगत दरिद्री लोक धर्मकी हलकाई नहीं पैदा
 करतेहे मनमें दया लाकर लोक उनोको जिक्षा
 देतेहे इसवास्ते धर्मी श्रावक मांगे नहीं जिक्षा
 मांगणेवाला गृहस्थ कितनाजी धर्मानुष्ठान करे
 लेकिन् जेसें दुर्जनसें दोस्ती करणेसें लोकीकमें
 अवज्ञा उर निंदा होतीहे ऐसा समझणा उर
 जो जीव धर्मकी निंदा कराणेवाला होय उस-
 कूं सम्यक्तपाणाजी मुसकिल होताहे उधनिर्युक्ती
 सूत्रमें साधुनंको लिखाहे सर्व षड्कायके जीवों-
 पर दया रखणेवाला साधूजी अगर आहार
 नीहार करते तथा गठचरी करते जिक्षा लेते
 जो जराजी धर्मकी निंदा पैदा करे तो उसकूं
 बोध बीजकी प्राप्ति होणी मुसकिल होय नी-
 तीका ऐसा कहणाहे विवहार नयसें के जिक्षा
 मांगणेसें कोइकूं लक्ष्मी तथा सुख होणा मालूम
 नहीं पमता ॥ श्लोक ॥ व्यापारेवर्द्धतेलक्ष्मी

कथंचित् सातु कर्षणे आयव्ययेनृभृजेहे निक्षायां
 तु कदाचन ॥ १ ॥ पूरी लक्ष्मी व्यापारमेहें
 वो लक्ष्मी थोमी कर्षाणमेहे राजद्वारमें आवंद
 उर खरच दोनोंहे उर फेर जीखसेती कजी
 लक्ष्मी होतीही नहीं निकेवल पेट जराइ होतीहे
 इसवास्ते मनुस्मृतीके चौथे अध्यायमें इसवजे
 आजिविका करणी लिखीहे ऋत १ अमृत २
 मृत ३ प्रमृत ४ उर सत्यानृत ५ इतनी तरे
 आजिविका करणी लेकिन नीचकी सेवा करके
 पेट जराइ नहीं करणी बजारमे विखरे हुये दाणे
 चुगणा सो ऋत कहलाताहे उर विगर मांगे जो
 मिले सो अमृत कहलाताहे ये अमृत निक्षा
 मनूकी लिखी हुइ प्रायें जैन जतीयोंमें दिखतीहे
 कारण जती लोग गृहस्थके घर जातेहे तब
 याचना नहीं करतेहे गृहस्थ पात्रमें अपनी
 इच्छा माफक अर्पण करतेहे सच्चहे परमहंसवृ-
 त्तिवालेजी मांगते नहींहे सच्ची उर पूरी परम-
 हंसगतितो तीर्थकर जिन कल्पवालोकेही छद-
 मस्थ नावमें होतीहे उर मांगणेसे मिले सो
 मृत कहलाताहे खेतीसैं जो मिलताहे सो अ-
 मृत कहलाताहे उर व्यापारसे जो प्राप्त होवे
 सो सत्यानृत कहलाताहे लक्ष्मी नहीं तो विष्णु-

के वक्षस्थलमें रहतीहै उर नहीं कमलवनमें
 रहतीहै निकेवल पुरषोके उद्यमरूप समुद्रमें
 उस लक्ष्मीका रहणाहे विशेषकरके व्यापारसें-
 ही लक्ष्मी आतीहै लेकिन धनार्थी पुरष अपनी
 हिम्मत उद्यम अपने मददगार धन उर ताकत
 जाग्योदय देश काल वगेरहका विचारकर व्या-
 पार करणा नहीं तो नुकसान लगणाताजब
 नहीं हम कहतेहै बुद्धि शास्त्री अदमी अपनी
 शक्तिकूं विचारके काम करणा अगर नहीं करे
 गा तो कामकी सिद्धीका अज्ञाव १ लज्जा २ उर
 लोकीकमें हासी उर हीलना लक्ष्मीकी उर
 बलकी हानि होगी चाणक्य कहताहै ये कौन-
 सा देशहै १ मेरे सहाय कर्ता कैसेहैं २ काल
 केसाहै ३ मेरे आवंद उर खरच कितनाहै ४
 में कोण हूं ५ उर मेरी शक्ति कितनीहै इस
 बातकूं हरवक्त विचारते रहणा विघ्न विगर जल-
 दी हाथ लगणेवाला ऐसा बहोत साधन कर-
 णेवाले ऐसे जो कारणहै सो पहलेहीसें जलदी
 काम होणेका नतीजा मालम कर देतीहैं ज-
 लदी विगर यत्न कीयेविना प्राप्त होणेवाली ल-
 क्ष्मी उर बहोत यत्नसेंभी नहीं प्राप्त होणेवाली
 लक्ष्मी पुन्य उर पापमें कितना अंतरहै ऐसा

मात्रम कर देतीहै व्यापारके अंदर विवहारकी शुद्धि द्रव्य १ क्षेत्र २ काल ३ उर जाव इन जेदोसें च्यार प्रकारकीहै जिसमें द्रव्यसें तो पनरे कर्मादांनका कारण ऐसा किरियाणा सब तरेसें श्रावककूं ठोमणा चाहिये धर्मकूं पीमा करणेवाला उर लोकमें अपयस पैदा करणेवाला ऐसा जो किरियाणा बहोत मुनाफा मिलता होय तोजी पुन्यार्थी पुरषो कूं गृहण नहीं करणा चाहिये तयार कीया हुवा सूत वस्त्र नगदी सोना रत्न धातू वगैरे जो निर्दोष किरियाणाहै सो विवेकी आचरे जितना व्यापारमें आरंभ पाप कम होय तेसा हमेसां चढणा कजी काल-कुसमयमें दुसरी तरे निर्वाह नहि होता दीखे तो बहोत आरंभ ऐसा व्यापार तेसेंही कठोर कर्मजी करे तोजी कठोर कर्म करणेकी मनमें इच्छा नहीं रखणी ऐसाही प्रसंग आ पने तो करणा पने तब आत्माकी साक्षी तथा गीतार्थ गुरुके सामने उस बातकी निंदा करणी तेसेंही मनमें लज्जा रखकरकेही ऐसा काम करणा सिद्धांतमें जाव श्रावकके लक्षणमें कहाहै सु-श्रावक तीव्र आरंभ वर्जे उस विगर निर्वाह नहीं होता होय तो मनमे तीव्र आरंभकी

इच्छा नहीं रखता हुआ फकत निर्वाहके वास्ते-
ही कठोर आरंभ करे लेकिन परिग्रह उर
आरंभरहित पुरुषोकी स्तवनाभक्तिकरे धन्यहे वे
महापुरुष सो सर्वज्ञकी आज्ञाकी प्रतिपाल
करतेहे कोइ जीवकूं तकलीफ देते नहीं सर्व
पापका त्यागरूप जिनोने व्रत कीयाहे ऐसे
धन्य महामुनि शुद्ध आहार ग्रहण करतेहे इस
तरे दयाका परणाम रखणा गृहस्थ विगर देखा
हुवा विगर परीक्षा हुवा किरियाणाकूं अथवा
जिसमें बहोत चीज मिलीहुइ होय एसी
चीज बहोत व्यापारीयोकी पांतीमे लेणा चा-
हीये क्योंकि नुकशान लगे तो सबके सामिल-
में लगे क्षेत्रसेती जहां स्वचक्रजय उर परचक्र-
कार नही होय मरी आदिरोगका मर किसी
किसमकी ठगाइ कष्ट नही होय उर धर्मकी
सामग्री सब होय जिन मंदिर १ उपाश्रय २
पंक्ति धर्मोपदेशक यति ३ ज्ञानपुस्तकालय ४
साधर्मो ५ इत्यादिक जहां होय मुख्यपणेकर
के तो उसही जगे व्यापार करणा काल करके
बारे महीनोमें तीन अठाइ चेत भाद्रपद आ-
सोज पर्वतिथिमें व्यापार ठोमणा उर वर्षातकी
मोसममें जिन चीजोंमे जीव बहोत होजाय

वो शास्त्रोमें लिखे हुये ठोमणा नावसें व्यापारके
 बहोत जेदहे क्षत्री जातिके व्यापारी तथा
 राजा इनोसें थोमाजी कीया व्यापारमें नफा
 पाणा मुसकिलहे अपने हाथसें दीया हुवा
 पीठे मांगणा मुसकिल होताहे नर रखणा
 पम्ताहे जो देणेका व्यापार समझते इनहीहे
 लेकिन सरकार अंग्रेज जो कुछ साहूकारोसें
 लेणदेण करतेहें उसमें हरजाणा नही करतेहे अ-
 दात व्याजकी निगरी रुपे सइकमेसें ज्यादा
 नही देसकतीहे इमानदार क्षत्री तथा रइससें ले-
 णेदेणेका विवहार उनोकी पैठप्रतिति जाणके क-
 रणा शस्त्रधारी वेइमानोकूं कदापि उधार नही
 देणा जंगल जाटन ठेमीये चोरस्तेमे साह
 रांधकदिय न ठेमिये ठेमियां होय कुराह ?
 श्रेष्ठवणिये व्यापारीकूं चाहिये सो क्षत्रिय व्या-
 पारी तथा ब्राह्मण व्यापारी शस्त्रधारी दिवाल-
 खोरोसें उधार लेनदेन न करे फेर मांगणेसें जो
 वैर विरोध पीठेसें करे एसेकूं उधार नहि देणा
 उधार देणेसें माल खरीदकर रखनेसें बखत
 आणेसे निश्चे तो मुनाफाही मिलताहे कदास
 असली रकम बसूलायतमें तोटा जाण पने तो
 तुरत वस्तु बेचदेणा चाहिये. कदास व्यापारमें

जाग्रययोगसैं तोटाजी पमेतो नफाजी व्यापारमेंही
 मिलताहे घोमे चढे सो वाजे वखत गिरजी जा-
 ताहे उद्यम तो चोतरफसैं दृष्टि देकर नफेकाही
 करणा लेकिन उधारहार टांगरा रीता जब मांगे
 जब होय फजीता इस धंदेमे मूल पूंजीकोजी धक्का
 लगणाहे अंग्रेजी राज्यके कायदेमें तीन वरषसे
 उपरांतकी लेणदारकी सुनाइजी नहीहे सरकार
 इस कायदेके बाहनेसैं जतातीहे के हाथ उधार
 मत दो समझे नही तो सरकार क्या करे वि-
 श्वासपात्रकोंजी उधार देणा पमे तो च्यार ग-
 वाही मोतबरके सांमने देकर स्टाप कागदमें
 लिखाकर एक आनेके कागदमें ऋणीके हाथसैं
 रूपे जरवायेकी रसीद करवाणा चाहिये मकान
 जमीन रैण रस्वणेपर सरकारसैं रजिस्टर करवा
 लेणा चाहिये विशेषपणेकर नट विट कसवणोके
 दलाल जम्मे कसवण जुआरी इन लोकोके
 साथ उधारका धंदा नही करणा गिरवी रस्वके
 जो रूपये देणा सो बजार जावसैं ज्यादा माल
 रस्वकर देणा अपणी समझसैं तो दूणा रस्वणा
 चाहिये क्योंकी रूपे दूणेसैं ज्यादा मिलते नहीहे
 चाहे कितनीही मुद्दत क्यों नहीहो लोकीक
 कहणावट एसीहे दांम दूणा घी चोगुणा घास

फूसका अंत अपार गिरवीपर व्याजके रूपे
 ज्यादा होगये होय तो उस ऋणीकूं नोटिस
 देकर जताकर मुद्दत जो नोटिसमें लिखे वो
 बीतनेपर च्यार मोतबर गवाह रखकर बेच देणा
 चाहिये नोटिसकी नकल पास रखणी चाहिये
 उधारमें जो नुकसाणी पोहचतीहे उसपर दृष्टांत
 कहतेहे जिन दत्तनामें एक सेठ जिसके एक वे
 समझलमकाथा मुग्धयाने जोलाथा बापके प्रताप
 लीजालहिर करताथा अच्छे कुलकी कन्यासें उस
 मुग्धकी सादी करदी सेठ उस मुग्ध लमकेकूं
 इस तरेकी सीखदी हेबेटा सबजगे जीनकूं
 दांतोका पमदा रखणा १ किसीकूं व्याजवास्ते
 रूपे उधार देणा तो पीढी उधराइ नही करणी
 २ बंधनमें पनी हुइ उरतकूंही त्रास देणा ३
 मीठाही भोजन करणा ५ सुखसें नींद लेणी ६
 मुलक १ मे घर करणा ७ बेस्याके जाणा तो
 प्रजात समय जाणा ८ जुआ खेलणा तो अपणे
 शृंगारित चित्रशालीमे खेलणा ९ बासी नही
 खाणा ताजाही खाणा १० गायामेंही जाणा ग-
 यामेंही पीढा आणा ११ मिठाइ खाणेका व्यसन
 पमजाय तो हलवाइके घरपर जाके खाणा १२
 दरिद्र अवस्था आ जाय तो स्वादु उर मकराणे

की बिचकी जमीन खोदणी १३ इन बातोंमें
 शंका पड़े तो मेरा मित्र हैद्राबादमें मगनमल्ल
 जावक सेठ रहताहै उसकूं पूछणा उस शिक्षाकूं
 सुणी लेकिन वो मुग्ध समझा नही जोलापणेमें
 सब धनको खोबेठा आखिर दलित्प्रदशा आई
 पिताके हुकम मुजब हैद्राबाद जाकर पिताकी
 कही शिक्षा कहकर मगनमल्लसें परमार्थ पूछणे-
 लगा तब सेठने परमार्थ बतलाया सब जगे
 जीजकूं दांतोका पम्दा रखणा सो उसका
 परमार्थ ऐसाहै जुबानमेंसें कम्वा लबज बिगर
 विचारे बोलणा नही सबकूं हित वचन बोलणा
 १ किसीकूं रुपये उधार देणा सो फेर उधराइ
 नही करणी पड़े मतलब पहलेहीसे दूणा माल
 रेण रखलेणा सो आपही वो रुपये व्याजस-
 मेत देजाय कांहेकूं तकाजा करणा पड़े २ बंध-
 नमें पनी उरतकूं त्रास देणा मतलब बेटाबेटी
 हुये वाद स्त्रीकूं अगर त्रासनी देवे तो वो घर
 छोडके जाती नहीहै उरत जात बेगमहे वि-
 चारहीन होणेके कारण अपघातकर लेवे या
 पराशक्त होके स्वच्छंदचारणी होजातीहै इस-
 वास्ते कामशास्त्रमें लिखाहै उरतोंसें सदा नर-
 माईसें काम लेणा ३ मीठा जोजन करणा सो

जहां प्रीति उर आदर दीखे उहांही जीमणा
जहां प्रीति उर आदरहे निश्चे समझणा वोही
मोजन मीठाहे ॥

डुहा-बारिवोलावणवेसणो वीमोअरुबहुमान ॥

जीणघरपांचववानही सोघरजाणमसान॥१॥

आवनहीआदरनही नहीनयणामेनेह ॥

जिणघरकदीयनजाइये जोकंचनवरसेमेह॥२॥

आवकरेआदरकरे दिलमेधरेसनेह ॥

तिणसज्जनघरजाइये जोपत्थरवरसेमेह ॥३॥

अथवा जब भूख लगे तब मोजन करणा
सो मीठा लगताहे विगर पचे खाणेसे रोगो-
त्पत्ति वैद्यक वचनहे सुखसें सोणा मतलब
जिस जगे किसीजीतरे कष्टउपद्रवकी शंका नही
होय उहांही रहणा सो सुखसें नीज्रा आवे
लोकीकमेंजी सात सुख कहतेहे पहली सुख
निरोगी काया दुजा सुख घरमे हुय माया
तीजामुख सुथानवासा चोथा सुख राजमे
हुयपासा पांचमा सुख कुलवंती नारी ठुठा
सुखपुत्र आझाकारी सातमा सुख धर्ममे मति
शास्त्र सुकृत गुरुपंन्ति यती इतना मिले स्वर्गमे
वास ये सातोंही पुण्यप्रकास १ अथवा जब

निद्राका समय होय तबही लेणा दिनकूं नही
 सोणा खासी जुखामादिक दिनके सोणेसैं
 नीद्रा करणेसैं होताहे जोजन करके मावी कर-
 वट अन्नपाचन करणेकूं विगर नींद सयन क-
 रणा ताकत बधाणेकूं चित्त सोणा ५ गांम १ मे
 घर करणा मतलब सब देसके वसणेवाले मोत-
 वरोसैं दोस्ती करणा सो जहां कार्यविशेषे
 जाणा पमे तो घरकी तरे हिफाजत सब का-
 मोंकी वणसके अथवा घर बैठेही चीजवस्तु च-
 हीये सो आमतद्वारा आसके ६ वेस्याके प्रजात-
 समय जाणा मतलब रात्रिके कीये हुवे शृंगार
 सो जारपुरषोके मर्दनसैं विजंगकूं प्राप्त हुये हुये
 मद्यादिकके नसे उतरे हुये महाजयानक विद्रूप
 देखणेमें आतीहे सो पुरषका चित्त किसी प्र-
 कार वैस्यागमन नही चाहता बलके ऐसा
 स्वरूपकूं देख एसानी अनुभव प्राप्त होताहे के
 अनेक जार चोर नट विट नीच पुरषोकी संसे-
 वित वैस्याकूं कोण कुलवंत पुरषके संग जार्याका
 संसर्गज कर सकताहे निकेवल एक पेसेही
 कीयारीहे जिसके इण वैस्यायोनें चारुदत्त क-
 यवन्ने सेठ जेसोकें वारे क्रोमसोनइये खाकर
 अंतमें निकाल दिया तो फेर एसी मुतलबगारी

वेस्याउके फंदेमे कोन बुद्धिमानं जाताहे ७ जुआ
 खेलणा तो अपणी चित्रशाखीमे खेलणा मतलब
 जब जुआरीलोक उहां जमा होतेहें तब वो
 मकानकी सजा बट देख एसआरामी देख बने
 अपसोस बंद होजातेहे तब नीसासे मालणे
 लगजातेहे जब उनसें दुखका कारण पूछोगे
 तब तो ऐसा कहतेहें क्या कहे हमारे घरमें
 इससें दूनी सजा बटथी उर पांच लाख रुपये
 सब इस जुआमें बरबाद हुवा कोइ चोगुणी उर
 कोइ अठगुणी कहकर अंतमें जूआ उर फाट-
 काही फकीर होणा साबित करेंगे तब तो ऐसा
 प्रत्यक्ष प्रमाण पाकर फेर कोन बुद्धिमानं जूआ
 उर फाटका करेगा इस धंदेवालेके निश्चे जद
 तद नुकशानहे ऐसे धंदेवालेकी हूंमीजी साहू-
 कार विचारके लेतेहे ऐसे आदम्योंकी पतगये
 बाद मालसट्टे रुपे मिलणा मुसकिल होताहे
 सात विसनोका राजा जुआहे नल उर पांन्व
 जेसें इसके प्रताप दुख पाये तो आजकलके
 पुरबोमें कष्ट जुआ फाट केसें पण्णा क्या बनी
 बातहे हजारों विगमे उर एकवणे ऐसा धंदा
 बुद्धिवांन नही करे धंदा हाजर माल श्रेष्ठहे
 फाटका इज्जतका जूआहे जो करेगा फाटका

धन जायगा गांठका थावीविके अरुवाटका
 घरकारहेन घाटका ए वासी नही खाणा ता-
 जाखाना मतलब अपने वनेरोने कुछ धनमाल
 जमाकर गयेहे अथवा आपकी मूलपूंजी खा-
 जाणा सो वासी खाणा कहलाताहे अथवा
 वासी अन्न रोगोत्पत्ति करताहे लावीया जीव
 गीले जोजो पाणीके संयोजी पकाये जाताहे
 उन चीजोके खाणेसें अनेक जीवोके संसर्गी
 हिंसासे परजवमें हिंसाके फल बुरेहे इसवास्ते
 धर्मशास्त्र विरुद्धहे ताजा खाणा सो कमाके
 खाणा अथवा ऋतुपथ्य धर्मपथ्य खाणा कमाके
 खाणेपर चार टकेमें राजा जोजका दृष्टांत जेसें
 राजा जोज एकदिन किसी कारण जंगलमें
 गया आगे रस्ता जुल गया प्याससें व्याकूल
 हुवा तब वृक्षकी ढाँहमें घोंस बांधके बैठकर
 प्याससें व्याकुल पाणीकी चिंतामें लगा इतनेमें
 एक धणगर जैम बकरीयां चराणेवाला अपणा
 एवमलेके चला आया राजाने पाणीकी जाय
 पूछी उसने जलका स्थान बतलाया राजा तृषा
 मिटाकर स्वस्थ हुवा तब राजा उसकुं अपणा
 प्राणदाता समझके उस एवालकुं कहणे लगा तूं
 मेरे पास अढी चीजहोय सो मांग उसने कहा

में क्या मांगूं मैं निष्कु नही मेरे पुरषार्थसें
 कमाणेसें मैं च्यार टकेमें राजा जोज हूं राजा
 बने आश्चर्यमें आकर एवालसें पूछणे लगा
 च्यार टकेमें तूं राजा जोज किस तरेसेहे सो
 मुझे बतला एवाल कहणेलगा देख च्यार रुपे
 महीना कमाता हूं रुपमाकूं किसी १ देसमें
 टका कहतेहे सो एक रुपयाको नाज एकमण
 आताहे जिससें मेरी स्त्री शंतानादिका उदर-
 पोषण करताहूं दूध उर घी बलीता उर कंवल
 बिठानेकी टटी ये सब एवरसे मिलताहे एक
 रुपया स्त्री पुत्र पूत्री उर मेरे वस्त्र सींवाइ रंगाइ
 धोती वरतण खरचमें लगाताहूं पाव रुपया ति-
 बारवार पाव रुपया व्याह खरचका न्यारा रख-
 ताहूं पावरुपयामें पाहुणा मिजमान स्वजन
 संबंधीयोका अलायदा रखताहूं पाव रुपया
 शरीरमें रोगादिकके इलाज वैद्यके वास्ते जुदा
 धरताहूं दो आने कुलधर्मके गुरुजंके दांन नि-
 भित्त अलायदे धरताहूं दो आने देव तथा मं-
 दिर धर्मशाला दीनउखीयोके दांन देनेवास्ते
 रखताहूं वारे आणा खजानेमें जमा करताहूं
 इसवास्ते मेरे किसी बातकी कमी नही में क्या
 बातपर तेरेपाससें व्यर्थ दांन लूं तब राजा

भोज ये बात सुणके दंग होगया उर मनमें
 कहणे लगा क्या तारीफ करूं इस अकलवंतके
 अकलकी असलमें इस शिक्षासैं जो संसारी
 चले तो कजी उसका संसारी कार्यमें हरकत
 न पहुंचे इस शिक्षाके देणेसैं ये मेरा गुरु बण-
 गया कारण चाणाक्य कहताहे ॥श्लोक॥ एकाक्षर
 प्रदातारं योगुरुनैवमन्यते श्वानयोनिशतेनैव चं-
 माक्षेष्वपिजायते ॥ १ ॥ अर्थात् एक अक्षर
 सिखाणेवालेकूं गुरु करके नमाने वो जीव सो
 जन्म कुत्तेका करके निश्चेसैं चंमाल कुलमे जन्म
 लेताहे इसवास्ते इस शिक्षाका ये मेरे कला
 गुरुहे तब राजा कहणे लगा हे महाजाग्य
 एसैं तो आप कुछ लेते नही लेकिन इतना
 मेरा कहणा आप याद रखणा ये शिक्षा जो
 चार टकेमें राजा भोजकी आप मुझसैं कही
 ये बात अब आप बिना कोटि सो नइये विगर
 दरगिज कोइ पूछे तो मत कहणा सिरब्या
 देकर जो धन आप लोगे वो दांन नहीहे किंतु
 उचित व्यापारहे तब उसने कहा अच्छा लेकिन
 कहणे लगा इस बातका कोटि दीनार कोण
 देगा राजा बोला आप याद रखो क्या देताहे
 दरदी क्या देताहे गरजी जिसकूं गरज होगी

सो दे जायगा राजा आगे शहरके तरफ आया लेकिन वो बात राजा दममें २ याद करताहे प्रजात होतेही आम दरबार नरके अपने मुसाहिव प्रधान हिसाब साल सायरके तमाम बने २ यहुदेदारोसे कहणेलगा च्यार टकेमें राजा नोज लाठ सब सच्चा कहणेलगी क्षमा २ गरीब परवर अमोदय रत्न जो राजा नोज सो च्यार टकेमें केसे आवे राजा बोला इस हक नाहक स्तुतिसें में प्रसन्न नही होता मोलत देताहुं सात दिनोंकी च्यार टकोंमे राजा नोज दाखल करो नही तो सर्वस्व छीनकर सबोंको विना कुटुंब शहरसे निकालदूंगा दरबार बरखास्त करदिया अब वे राजाके सब मुसद्दी बने उदास होकर अपनी अक्लसें सोचा सब पंक्ति स्थाणे ज्योतषीयोकूं पूछा लेकिन ये बात किसीनेभी नही बताई आखिरकों सात दिन पूरे होगये राजा अपने वादे मुजब धोती लोटादे देकर इकेलोकूं शहरसें निकाल दीया उर कहा जिस दिन इसी बातकूं हासिल कर आउंगे उसीदिन शहरमें आके मुझे मूं दिखलाणा लाचार वो फिकरबंद उसी जंगलमें जा पहुंचे उहां सब लोक खाणा पीणा कीया

इतनेमे वो जंगली अपणी वखतपर उसी जगे
 आया इनोंको देख पूछणेलगा तुम सबके सब
 बने दिलगीर उर अच्छे घराणेके दिखतेहो तब
 उनोंने कहा कोइ कहणेकी बात नहीहे हमारा
 संकट कोइ काटणेवाला नही दिखता तब
 इसने कहा कहो तो सही काटणे जेसा होगा
 तो मनुष्य काट सकताहे तब ये कहणेलगे
 क्या कहें ये बात बने १ अकलवंत उर पंनि-
 तोकी समझमें नही आई तो तुं जंगली क्या
 हमारा दुख काटसकताहे जंगलीने कहा मेरे
 लायक होय सो तो में कहसकताहूं इसमें
 पंन्ति उर जंगलीकी क्या बातहे वाजे काम
 एसेहें सो जंगली जाणतेहे नागरिक नही
 जाणते एक केवली टाल सर्वइ कोणहे सबमुणके
 उर पढकेइ हुसियार होतेहे तब उनोमेंसें किसी-
 ने कहा जाइ अपणे तो जो मिले उनसेंही पूछो-
 कोइनकोइ बताही देगा नट बुद्धिसें जट बुद्धि
 वाजे काममें अधक निकलतीहे जब ठीक
 लेणा होताहे तब सूर्यके सन्मुख देखणा
 पम्ताहे तब उनोने कहां हम सब राजा भोजके
 दीहे इसतरे राजाने हमसेकहा च्यार
 १. जा भोजलाउ हमने तो बहोत तबास

करी लेकिन किसीनेजी नहीं बतलाया तब राजानें निकाल दीया सो मारे आपदाके इहां आयेहे तूं कुछ जाणताहे तो बतला इतना सुनतेही जंगली बोला इस बातका क्या मैं बतासकताहूं उन मुत्सद्दीयोंनें खूब निश्चयसें पूछा सच्च बतादेगा जंगली बोला सच्च बताडुंगा तिलजरका फरक नहीं जंगली मनमें विचारणे लगा वो सवार निश्चे राजा नोजथा लेकिन अब राजाका जो हुकमहे वोही करणा चाहिये तब मुत्सद्दीवमी आजीजसें पूछणेलगे बतला च्यार टकेमें राजा नोज कोणहे जंगली बोला कोटि सोइनये देउ तो राजाकूं तुमारी कही बात समझा देताहूं जब तुमारा राजा कहदेवे तब ले लेऊंगा तुम वणिक हो मुतलवी जातहो किसी कविने कहाहे ॥

डुहा-वमोपकमोवाणीयो तातोदीजेतोरु ॥

जोधीरजसूकांमले लेवेकंठमरोरु ॥ १ ॥

वाण्यांथारीवांण कोइनीनरजाणेनही ॥

पांणीपीवेठाण सेंवूधागटकाकरे ॥ २ ॥

इसवास्ते प्रतिज्ञा करो तो राजाके सांमने ड्रव्य धराके फेर राजा नोज च्यार टकेमें पैस करूंगा सचहे ॥ मुतलवरी मनुहारने तजी मात्रे

चूरमो विन मुतलब मनुहार राबन पावे राजिया !
 अपणी गरजसें हिस्से मुजब कोटि ड्रव्य मुक-
 ररकर उस एवालके संग राजाके सज्जामें हा-
 जर हुये उसकूं देख राजा सिंहासणसें उतरके
 खना होगया मुत्सद्दी बने आश्चर्यवंत हुये
 दोनोनें दिलमें समझ लिया लेकिन मुत्सद्दीयोकूं
 कहा क्यों तुम आयेहो मुत्सद्दीबोले गरीबपर-
 वर ये जंगली केताहे च्यार टकोका राज जो-
 जमेंहूं राजाने कहा किसतरे कहणा चाहिये
 तब जंगली बोला कोन सोनये लाउं तब बत-
 लाउंगा उन सबोने हिस्से मुजब हाजर कीया
 तब वो बात विवरेवार कह सुणाइ तब राजा
 बोला सच्चा च्यार टकेका राजा जोज तूं हे उस
 एवालका कुरब बढाकर शहरमें बसणेका हुकम
 दीया उर राजा उन मुत्सद्दीयोकों फटकारके
 बोला अरे मूर्खों तुमें कुठ होसजीहे मेरे क्रोनो
 रुपये आवंदानी होकर किसीजी तरेका इति
 जाम नही ये इतनीसी आवंदानीपरजी केसा
 इतिजांम बांधरखाहे इसीतरे मेरे रासतका
 बंदोबस्त करो खैर उस मुजबही कीयागया
 सब तरेसे राजाकी कीर्ति नइ ऐसा कमाके
 खरच करणा चाहिये १० गाय आणा गायामें

जाणा मतलब पहले पहरमें धर्मकृत्य करके व्याख्यान सुणके दान देकर फेर जोजनकर दुकानपर जाणा गुमास्तोके कांसकी तदारक करणी खरच आवंदका आंकमा साफरखवाणा उधार किसी साहूकारमें होय तो वादे मुजब संगी लेणा नोकरोको नोकरी मुजब इनाम इकराम आंकमा बधेपर देणा फेर गायी ठले जब घरपर आणा जो मालक अपने घरका काम नही देखता सिरप गुमास्तोके जरोसे बोन देताहे उसका घर विगन जाताहे केइ हमने विगने देखेहे ११ मीठाई खानेका बिसन पनजाय तो हलवाईके घरपर जाके खाणा मतलब जब हलवाईके घरपर प्राणी जाताहे तो किसीनी तरे उसकी मिठाइ खाणेकूं जी नही चाहता किसीमें तो हजारों मखीयां मरी हुइ किसीमें मकोमे उर चिमटीयां मरी हुइ किसीमें ऊंदर गिलेरी आदि अनेक जीवोके रसोकूं गणबूणके मिठाइ बणाताहे न पाणीकूं गणताहे नवरतणोकी शुद्धिहे पोंठणें उर गणणेके बस्त्रनी महाअशुद्ध उर मलीन रहतेहे उर ते ठोकरोके दिसा फराकतके हाथनी ज्यों त्यों योंही लगा देतीहे ठोकरे योंही मृततेहे

उसी पात्रसें जल पीलेतेहे उसीसें मिठाइ काम
 देतीहे तो ऐसे अपनी आंखोंसे देखता हुवा
 दया शौच धर्मी वो मिठाइ बजारु केसें खास-
 कताहे जिसके घरमें ये सब शुद्धियां होय
 दया धर्मवाले हलवाई होय तो निजरसे तपा-
 सके मिठाइ ले आणेमें कोइ हरजाना नही
 दक्षिण पूर्व पंजाबमें प्राये हलवाईका काम क-
 रणेवाले ब्राह्मनादिकनी मांस नक्षीहे इसवास्ते
 उचितहे की इच्छा होय तो विवेकीके हाथसें
 वणवाके अपने घरमेंही वापरणा ऋतुपथ्य उर
 अपनी तासीरकों पहचानकर इहां जो मिठाइ
 हलवाईके घरपर जाके खाणा कहाहे सो सिरप
 जाके देखणेकाही सूचना करताहे विवेकी पुर-
 षोंकों चाहिये साधर्मीटाल उर स्वजन मित्र-
 वर्ग दयाधर्मी टालके दूसरेके घर विनाकारण
 विशेष भोजननी नहि करे १२ दरिद्र अवस्था
 आ जाय तो खाटु उर मकराणेके बीचकी
 जमीन खोदनी सो अबमें तुजकों बताताहूं
 देखके चलणा इस शिक्षाके साफक चलणा तेरे
 घरमें जहां खाटुका पत्थर उर मकराणेका प-
 त्थरका जमा हुवा चोकहे उहां दसलक्षकी
 मोहरें गनीहे सो निकाल लेकर रुजगारकर

कारण जर्तृहर राजा लिखताहे ॥ श्लोक ॥

यस्यास्तिवित्तं सनरःकुलीनः सपंन्तिः सश्रुतः वा-
न्रगुणज्ञः सएववक्तासचदर्शनीयः सर्वगुणाःकांच-
नसाश्रयंते ? मायकहे मेरापूतसपूता बहन्
कहेमेराजइया घरकीजोरूलेतवलइया सबसे
बमारुपइया ? श्लोकका अर्थ जिसकेपास धन
हे वो अदमी कुलवान कहलाताहे वोही पंन्ति
हे वोही गुणोका जाणनेवालाहे वही कहणे-
वाला वही देखणे योग्यहे इसवास्ते सब गुण
कांचनके आश्रयमें रहतेहे ?

उहा-कंताजोऊनराखीये जाकोनांसगरत्थ ॥

जिणदेख्यांचूपतिनिगे तरुणीपसारेहत्थ ?

इसवास्ते हे विवेकी गृहस्थ धर्ममें धनकीही
प्रधानताहे ये जन्मका सुधारणा तो प्रत्यक्षही
दिखताहे लेकिन विवेकी इस लक्ष्मीसें परजव-
नी सुधार सकताहे जेसें सुपात्रोकी नक्ति अन्न
वस्त्र पात्र उपधि विद्याशाला दांनशाला पुस्त-
कालय पिंजरापोल जिन मंदिर पूजा साधर्मो
वात्सल्य रथयात्रा तीर्थयात्रादि अनेक सुकृतार्थ
धनसें संचकर चक्रवर्त्ति स्वर्ग तीर्थकरादिक
पदका आयु बांधताहे एसी शिक्षा देकर विदा
किया उस शिक्षामें चलता हुवा वो मुग्ध सब

तरे सुखी हुवा व्याजनी देशकाज देखकर ऐसा
 लेणा सो दुनियांमे लोक निंदा न करे अब
 देणदारकूं चाहिये सो मुह्तकी अंदरही रकम
 पीठा देणा चाहिये तब तो दुनियामें वो प्रति-
 ष्ठावंत कहलाताहे जिस जुवानका करार नि-
 ज्ञासको नही एसी जुवान मूंमेसें मत निकालो
 वाप उर बात एकही होताहे प्रतक्षपणे देख-
 तेहे बने २ अंगरेज जो कुछ मूंमेसें बात निका-
 लतेहे तो वणे जहांतक निर्वाहही करतेहे रा-
 मचंद्रके पास जब बिजीषण आया तब रामने
 कहा आउं लंकेश तदपीठे लक्ष्मणके शक्तिवाण
 लगा मृत्युके मुख पना लक्ष्मणकूं देख राम क-
 हणेजगा हे सुग्रीव लक्ष्मणके मरणेसें मेरा प्राण
 निश्चे जायगा जिसका मुझे कुछ अपसोस
 नही अयोध्यासें निकलणेका अपसोस नही
 ज्यांनकीके जाणेका ऐसा अपसोस मुझे नही
 काया नासमानहे यह तो एकना एकदिन जा-
 यहीगी बेलासक जावे लेकिन् बना धोखा तो
 यहहे की बिजीषणकों जो मेने लंकपति कहा
 सो निजाये विगर मरजाऊंगा बना अपसोस
 तो यहहे धन्यहे ऐसे पुरषोत्तमकों सो इतनी
 आपदा पमनेपरनी अपनी जुवान निजाणेकेही

विचारमेंही रहे आखिरकों निजायही दिया
 पुरषोंकों चाहिये अपनी करी प्रतिज्ञा ऐसी
 निजावे किसी राजपूतके घरके अंदर नीमका
 दरख तथा उसके नीचे वो राजपूत जब बैठता
 तब एक कजआ उसपर वींटकर देता वो धनु-
 पवाण मंगाता वो काग देखतेही उमजाता एक
 दिन उसने अपनी कन्यासे कहा मैं जब सम-
 सेरलाकहूं तब तीरकबाण लादेणा इसीवजे
 कजआने वींटकी संकेत मुजब राजपूत बोला
 समसेरला कजआने विचारा समसेरसें तो मैं
 मरता नहीं निंचित वेठारहा जो बाणलगा
 त्योही राजपूत बोला अरे दुष्ट अब तो मरा
 तब पन्ते २ कजआ बोला ॥

दुहा-वचनपलट्टासोमरा कागामरामजाण ॥

नामलियासमसेरका लाईतीरकबाण॥१॥

सो जुबान कहके पलटणेवाला मराहुआ-
 हीहे जब अपनेसे पार नहीं पने तो ऐसा
 बोझ उठाणाही नहीं कदास कोइ कारण यो-
 गसें रुपे वादेपर नहीं पोहचसके तो किस्त
 करकेजी करजा उतार देणा ऐसा नहीं करे तो
 फेर पत जाते रहवीहे जहांतक वणे करजदार
 होणाही नहीं कारण सुणणा आवाज देणा

मोरसें ३ तथा जालोनीसे ४ इन सबके मूल जीवोकूं जिन जीवोका मुझसें ये धनुषादिक वणोहे उनो जीवोकूं पाप आनेका दरवाजा जो आश्रव तत्व जिनमेंसें पच्चीस क्रियाके अंदरसे पांच क्रिया लगे ऐसा लिखाहे जैनधर्ममें दयाकी बहोत वारीकीका विचारहे जैनधर्मका मर्म इसीको कहतेहे ॥

डुहा-मर्मयहीजिनधर्मका पापआलोचेजाय ॥

मनसेंमिथ्याडुस्कृतं देतेदूरपलाय ॥ १ ॥

देणा नही चूकाणोसें परजवमें देणा पन्ताहे जिसपर दृष्टांत बलद पामा उर हाथीका एक वर्धमाननगरमें एक जिनदत्तनामका सेठ जिसके पास बहोत धन था उसने दो खातेकी वही बनाई एक तो इसजवमें पीठा लेकर देवे जिसकी १ दुसरी परजवकी २ उधार लेणेवाला देणा चाहे तब तो उसमें लिखे १ नही देणा चाहे तो परजव खाते लीखे २ ऐसी बात सुणके एक राजपूत उर एक सुनार दोनो मित्र थे आपसमें विचार करणेलगे ये मूर्ख साहूकारके धन बहोत उठलताहे चलो अपणेजी ले आवें ऐसा विचार सेठकेपास आये सेठसें प्रणाम करके बैठ गये तब सेठ बोला मैं जो-

जनादि कृत्य कर आताहुं तुम जितने बेगो. सेठ तो जोजन करणे गया उस वखत सेठका पाणी लाणेवाला बेल उर चूनेके घरट पीसणेवाला जेसेकूंजी खानपानकी बुढ़ी मिली कारण श्राव-ककूं चाहीये सो अपणे इलाकेमें जो जानवर होवे उसके चारे पाणीकी खबर लिये विगर आप जोजन करे तो जीवघातका अतीचार लगे उस वखत वो बेल उर पामा आपसमें बातों करणेलगे बेल बोला ले मित्र अब हम तो परसूं सरजायगे रुपे सो मेंने देवदत्तनामके ब्राह्मणपणेमें परजवके खातेकरके लियेथे मेरे हाथसें उसके वहीमें लिखहे वो रुपे व्याजसमेत परशुतक पोहच जायगे पाणी जर ९ के जरती कर दिया तब जेसा बोला मित्र मेरा बुटकारा होणा मुसकिझहे कारण में वणिये महे श्वरीकेजवमें इस सेठ उसवालसें हजार रुपे इसजवके खाते लायाथा सो मेंने एक मोदीकों दियेथे उर मोदीने हजारका माल राजाके मोदीखानेमें तोल दिया राजाने पीठा दीया नही इसवास्ते में तो मरके पामा हुवा मोदी मरके राजाके पाट हाथी हुआहे राजाके मन-चंगे माल खाताहे वो सब व्याजमें जाताहे में

सेठके व्याजमें चूना पीसताहूं लेकिन रुपया
 लतरणा मुसकिल होगया तब वेदने पूछा कोइ
 उपायजीहे जैसा बोला अगर हजार रुपेकी
 सरत लगाकर राजाके हाथीसें मुझे लमावे तो
 जरूर मेरे सामने हाथी जाग जायगा मैं तो
 सेठकूं समझा नहीं सकता जो कोइ सेठकूं
 समझा देवे तो मैं ऋणमुक्त होकर मरजाऊंगा
 ये बात राजपूत सकुनरुत शास्त्रका जाणका
 रथा सो सब समझगया के इन दोनो जीवोकों
 जातीस्मरण ज्ञान होगयाहे उसने सुनारसें
 कही मित्र देणा तो परजवमेंजी बूटता नहीं
 सिरपर बोझा उठाके परजव विगामणाहे इस
 तरेका हालहे सुनारने ये बात मानी नहीं इत-
 नेमें सेठ आया उर बोला लोनाइउ जिस काम
 आये हो वो कार्य कहो तब राजपूत निसव्य
 पणेसें सब बात कह सुणाइ कारण राजपूत
 प्राये जो खानदानी होतेहे सो आर्य होतेहे
 किसीकी संगत उर सीखसें वेलासक कठोर
 उर क्रूर कर्म करे तजी तो जैनधर्ममें राजन्य
 कुलकों सबसें उत्तम लिखाहे प्रतक्ष फल देख-
 कर ऐसा अज्ञानी नीच विरला होगा जो द-
 गावाजी करे सेठ इस बातकी परिक्षा करणेकूं

तीन दिन बिताया कहे मुजब वैल मरगया तब सेठ उस राजपूतकूं संग लेकर राजाकेपास जाकर नजर नोठावरकर राजाके हुकम मुजब बैठगया राजाने कुशल क्षेमकी बात पूछीउर बोला सेठ बहोत दिनोंसे आये कुछ कार्य होयसो कहो तब सेठ बोला गरीब परवर नोकरी करके मालककी वंदगी बजाकर हक्क खाणेवाला मेरा चूना पीसणेवाला जेसा जेसा ताकतदारहे जेसा हजुरका माल मलीदा चरणेवाला वृथा पुष्ट पाट हाथीमें ताकत नही अगर लम्तके मुकाबलेमें दोनोंकों दंगलमें ज़िमाये जाय तो आपका हस्ती जाग बूटे राजा हसकर बोला क्या सेठ जंग खाईहे ये बात किसीके समझमें कब आसकतीहे सेठ बोला न माने तो हाथो-तालीका परचा देख लीजिये तब राजा बोला कुछ सरत करोगे सेठ बोला हजार रुपयेकी मुकरर ठहराकर दोनोंकों लाये जेसेकूं देखतेही हाथी जाग गया तीन बखत लाये लेकिन हाथी तो तीनही बेर जागगया सेठकूं हजार रुपये दियेगये उर पाना मरगया राजा बोला हाथीसें धेसत खाके भेंसा मरगया तब सेठने उस राजपूतसें सब बात राजासें कहलाइ राजा

बोला सच्चहे में इस मोदीके हजार रुपे मोदी
 खाणेके देणाथा देणा किसीतरे नही बूटता
 इस दृष्टांतमें बेल पानेकी जो बात करणी लि-
 खीहे सो पंचाख्यान शास्त्र मुजबही दृष्टांत
 जाणना उपदेशरूपहे बात करणी सर्वथा अ-
 संभवहे मुसलमीनोके धर्मकायदेमें व्याज खा-
 णा मनालिखाहे लेकिन हमारी समझ मुजब
 तो हम प्रतक्ष प्रमाण देकर कहतेहे व्याज वि-
 गर संसारका विवहार उर राज्यधर्म दोनोंना-
 स होजाताहे जिस बातकी सबूतीकेवास्ते
 दृष्टांत लिखताहुं एक लक्ष्मीपूरनगरमें महा
 शूरवीर जयसिंह नाम राजाथा जिसके दो
 पुत्रथे बने हुसियार एकका नाम रामसिंहथा १
 दुसरेका नाम धोकलसिंहथा पिताने दोनोंकों
 दो पंक्तियोंकों पढ़नेकों सोंपा एक तो पारसी
 पढ़े मोलवीयोंकों उर दुसरेकों शास्त्री पढ़े पं-
 क्तियोंकों दोनों पढ़के इमतिमान पास हुये राम-
 सिंहकी बुद्धि हन्दू धर्मपर ठहरी धोकलकी
 कुरानपर ठहरी जब राजाने विचार कीया स-
 च्चहे कोरे धर्ममें अगर तेल माला जावे तो तेल
 निकलनी जावे तो ठीकरी चिकनास नही गो-
 न्तीहे घी मालनेसें घीका सो इस धोकलसिं-

हकें दिलमें जो कुरान मजहबका धर्मकायदा
 बैठगयाहे सो इह व्यापारनीति तथा राजनी-
 तिकूं बाधा पोहचाकर सिर्फ इतना जालम-
 पणा जरूर यह जानताहे जो हजरत मह-
 म्मदका हुकम नही माने उसकुफरकूं कतल
 करणा इसवास्ते एसी अक्लवाला अपणी प्र-
 जाकूं अपणी हितकारणी केसें बणाकर केसें
 वादस्याही करसकताहे कारण इस जरतक्षेत्रमें
 तरे १ के फिरकेहे उनोमें अपणी २ मताध्यक्ष-
 की बात सब मानतेहे सिद्धांत मत तो एकहे
 सो धोंकलसिंह जाणता नही एकदिन राजा
 धोकलसिंहको बुलाके कहा तुमारे हाथ खरच-
 केवास्ते में ७ हजार रुपेका आवंदका खरचा
 निकालदेताहूं ये लाख रुपे तुमलो इसके आठ
 आनीके व्याजसें ७७ हजार सालीयाना होगा
 तब मनमें तो कसमसाया लेकिन् वापकी दे
 अदबी नहि करणी तब बोलां हजूर कल ह-
 जूरकी खिदमतमें उस्ताद मौलवीसाहबकूं ने-
 जताहूं जो फरमावे सो उनहीसें फरमां देदे
 राजा समझ गया लेकिन् बोला अच्छा दुसरे
 दिन मौल वीसाहब आकर कहणेलगे गरीब
 परवर आपने ये बमे आजाबकी बात माहाराज

कुमारकों क्या फरमाई सूतका खाणा हरामहे
 ऐसाही हेतो हजूर दश हजार सालीआनेका
 गांम माहाराज कुमारकों देदिये जावे तब ह-
 जूरनें विचारा इस मोलवी तथा धोंकलसिंहकूं
 अकल आजवे ऐसा विचारके राजा बोला मो-
 लवीसाहब में दोनों लमकोंकों मुलक वगेरे आधा
 २ देकर तीर्थोंकूं जाताहूं देखताहूं च्यार वरसमे
 रासतका कांम कैसें चलातेहे ऐसा कहकर सब
 चीजे आधो आध बांटदियां उर कहा देखें
 अपने २ पंन्ति उर पढे हुये शास्त्रोंसें केसीक
 रासत वधातेहो रासत सोंपके राजा तीर्थोंकूं
 गया अब दोनुं जाई अपने २ पंन्तितोंद्वारा अ-
 पणे २ राज्यका काम चलाया उस वखत मो-
 लवीसाहबके कहनेसें ऐसा ठंढोरा शहरमें
 धोंकलसिंहने फिरवाया कोइ जो व्याज खा-
 यगा सो सजा पायगा तब साहूकारोंने विचार
 कीया इस रासतमें रहकर अब अपने क्या
 करसकतेहें ऐसा विचार सब एकठे होकर नि-
 कलकर रामसिंहके राजमें जा वसे रामसिंहने
 वहीत खातर करके वसाये साहूकारोंने सब
 हकीगत कह सुणाइ तब रामसिंहने अपने
 सिपाहीयोसें कहदीया जो कोइ आदमी उस

रासतसें आवे उसकूं अपणे राज्यमे स्वातरक-
 रके बसाउ पहलेही वर्षमें जब रुपे उधार
 देणेवाले साहूकार नही मिले तब तो कर्षण
 लोक जमीन नही बोयसके तब तो सरकारमें
 हासल बहोत कम वेठा दशलाखकी आवंद
 साहूकारोके माल ताल जगात बगेरेके बैठतेथे
 जिसमेंसें कुलम पैदास आठ लाखकी हुइ
 खरच सिपाइयोकी तनखा घोमे हाथी बगे
 रोका सब लगणेपर उधार कोइ देणेवाला नही
 रहणेसें असबाब जो विका सो सब रामसिं-
 हने लीया थूंकरते चोथे वर्षमें सब शस्त्र हाथी
 घोमे विकणेपर सब रइयत जागके रामसिंहके
 तावे हुइ लाचार मोलवीसाहब उर धोंकलसिंह
 अपणी जमीन बेची सोनी रामसिंहने खरीद
 करली मोलवीसाहब मक्काकूं तसरीफ लेगये
 तदपीठे धोंकलसीहकूं अपणेपास रखा राजा
 तीर्थोंसें पीठे आकर देखा तो रामसिंह चोगुणी
 समृद्धिसें राज्यकर रहाहे धोकलसिंह लजरवा-
 णा हुआ तब राजाने कहा वेठा ये क्या हुवा
 तब धोकलसिंह बोला हे पूज्य मोलवीसाहब-
 के कहणेमाफक कुरानसरीफके कायदेपर चला
 तोनी खुदाने मेरे तरफ कुठनी खयाल नही

कीया उर मुझे इस दरजे पहुंचाया अजब
 अंधेर खुदाके घरमेंहे तब राजा बोला वेटा ये
 अंधेर तुमारी उर मोलवीसाहबकी अक्लकीहे
 खुदा न तो किसीकुं दुख देता न किसीकुं
 सुख देता मनुष्यकुं आदि ले सब जीव अ-
 पणे कीये हुवेही पुन्य पापका सुखदुख जोग-
 ताहे न तो खुदाने दुनिया बनाई उर न
 कर्मी नास करेगा इस बाबतकी शंका दूर
 करणी होय तो ईश्वरतत्व निर्णय ग्रंथ वांच पढ
 उर दुर्बुद्धि ठोम दयाधर्मके उपदेशकुं सुण
 जोकी सर्वज्ञ अरिहंत परमेश्वरके वचनहे जि-
 समें गृहस्थधर्म १ उर साधूधर्म २ इन दोनों-
 को साधणेमें क्रमसें स्वर्गके सुखादि प्राप्त हो-
 कर परमेश्वर होजाताहे जन्म मरणसें बूट
 जाताहे वेटा व्याज वट्टेविगर संसार मर्यादा
 चलतीही नहीं तुझे समझानेकुं मेनें आधा २
 धन वांटके दियाथा देख रामसिंह केसें दोनूं
 नीति जाणकर धर्म १ कर्म २ का विवेक कर-
 ताहे वेटा ये मोलवीलोकोके कहणेमें चलणेसें
 एक दिल्लीके कुतबदीन वादशाहकी रासत
 जाणेकी तइयारी होगइथी धोकलसिंहने पूठी
 ये बात किसतरे हुई राजा कहताहे दिल्ली

शहरमें कुतबदीन बादशाह राज करताथा-
 उसकेपास कुरान पढे हुये वहीतसे मोलवीथे
 उसके बाइस लाख फोजका दलथा एकदिन
 सब मोलवीयोका आम दरवारथा तब मोल-
 वीयोने वयान किया जापना हकनाहक इतना
 खरच फजूल क्यों रख ठोमाहे कुरानसरीफमें
 खुदाका हुकमहे जो आदमी आप अपना
 इमान ठोमके पराये चीज लेणेका दिल कर-
 ताहे तो उसकीजी चीज लेणेको दुसरानी
 इमान ठोमके कोसीस करताहे सो हजूरसें हम
 पूछतेहे क्या आपनी अपना इमान ठोम कि-
 सीकी रासत ठीनेनेका विचार रखतेहो बादशा-
 ह बोला तोबा १ में कुरानसरीफके वरखिलाफ
 कनी अपना इमान ठोम कनी किसीकी रासत
 लेणेका विचार नही रखता तब मोलवी बोले
 यकीन रखिये आपकीजी रासतकों कोइनी नही
 ठीनेगा बादशाहकं यकीनथा कुरान उर मोल-
 वीयोका तब बोला आपलोग सब कहतेहे मुझे
 पक्का जरोसाहे कोइ नही मेरी रासत ठीनेगा
 तो मोलवी बोले रीतके पांचसो सातसो सिपाह
 रहणे दीजीये वाकीकों रुकसत कीजीये बादशाह
 बोला वजीरकों कहदूंगा फेर दरवार वरखास्त

जया वजीर जब मुजरे आया तब वजीरकूं सब
 बात कह मुणाई तब वजीर श्रीमाल सामत-
 सिंह उसवालनें विचारा बादशाहकी अक्ल
 मौलवीयोनें निकाल मालीहे इनोकूं समझाणा
 चाहिये सो एसें कहूंगा तो मानेगें नही बलके
 गुस्सेमे आकर कहेगें काफिर कुरान मौलवी
 उर मेरा हुकम अदूली करताहे ऐसा विचारके
 बोला जो हुकम धीरे सबको रुकसत करडुंगा
 अपने मकानपर आके एक खतरूमके बादशा-
 हकों लिखाके इहां दिल्लीके बादशाहने सब
 फोज निकालदीहे आप सुरताणहो बादशाहत
 लेणेकी दरकार होय तो जलदी फोज लेकर
 दिल्लीपर चढआइये नहीं तो एसी नाताकत-
 रासतकों कोइनी ढीनलेगा उस खतमें अपना
 नाम पता नही लिखकर एक बेपारी रूमका
 जोकी व्यापार करणे देहली आयाथा उसका
 लिखदिया बादशाह रूमखत पढतेही चढाईकी
 वजीरने सब फोजोके अपसरोकों बुलाकर
 हुकम दिया अपने ३ शस्त्र लमाइके का-
 एकत्र तयार रखवो चंददिनमें काम पमेगा अब
 जाणेका बादशाह मजलोंमजल हनुदूस्थानके
 ये बात किआया सांभिये सवारोने बादशाहकों

खबरदी रूमके बादशाहकी फोज आरहीहे
 तब बादशाह सब मोलवियोसें कही मोलवी
 बोले हजूर आप क्यों मरतेहे मेके सरीफको
 जाताहोगा वह बात वजीरने सुणी तब अपनी
 सब फोजको हुकम दिया तुम सब चुपचाप
 इहांसे जाकर आठ कोसके फासलेपर जाव सो
 जब बुलावें तभी हाजर होणा वजीरने बाद-
 शाहसें अरजकी गरीबपर हुकमकी तामील व-
 जाइ गइ बादशाह बोला अच्छा कीया रूमका
 बादशाह पंजाबमें आ पहुंचा सवारोने खबरदी
 बादशाह मोलवीयोसें पूछा मोलवीयोने कहा
 खाजेकी जारत जाताहोगा आखिरकों दिल्ली-
 के एक मजलपर मेरा दिया उर दिल्लीके
 बादशाहकूं कहला जेजा तीन दिनमें किल्ला
 खाली करो या मोरचे मजबूत करो ये सुणतेही
 बादशाहके ठेके बूटगये उर धवराकर मोलवी-
 योसें कहा जूलम हुवा अब क्या करणा तब
 मोलवी बोले गरीब परवर क्यों धनगतहेहें हम
 अजी समझा देतेहे ऐसा कहकर बने खलीतो
 में कुरान सरीफको माल रूम सुरत्राणपास पहुंचे
 बादशाह कुरब कायदेमें विठलाये कुसल श्रेम-
 की बात चीन पृठकर पृठा हजूरका आणा केसें

हुवा बादशाहने कहाके दिल्लीमें अमल दखल करणेंकूं मोलवी कुरानका सिपारा दिखलाके बोले इस किताबमें अगर आपका इकीनहे तब तो वसलोट जाइये नहीं तो फरमावे आप किस कायदेसें आये बादशाह चुपरहा जब उन मोलवीयोने दो तीन वखत बोले बताइये आप किस कायदेसें आये तब बादशाह म्यान-मेंसें खांमा निकालकर दिखलायाके हम इस कायदेसें आये तब तो मोलवीयोकूं कुबजी जवाब नहीं आया कुरान खलीतेजें मालके अपणे बादशाहपास पहुंचे बादशाहकूं कहा वस दिल्लीका किल्ला खाली करदीजीये जो काफर कुरानके वचनपर यकीन नहीं रखता उसका इमानगया आपकी रियासत गई दोरोटी उर साक्षण आप जहा रहेंगे वहां खुदा देही देगा सुणतेही बादशाहके ठक्के बूटगये खाणा उर पीणा झूलगया फिकरमें आकर फेर पूठा आप लोक फिर क्या करेंगे जो अब चैन करतेहे मोलवी बोले हम लोक इनके पास रहजायेंगे जो नहीं रखेगा तो आप क्या नहीं जाणतेहे सुसलमीनोके कायदाहीहे धन होणसें अमीर नूखे फकीर मरे तो पीर जेसी आ बीतेगी

खुदाकों जो करणा होगा सो करेगा इस वजे राजाने जब बात कही तब धोकलसिंहने पूछा फेर हजूर रियासत गई या रही राजा बोला तब मोलवीयोकी बात सुणके बादस्याह बन्ना फिकर बंध होकर वजीरकूं बुलाया उर आंखों-सैं पाणी टपकाता हुवा मोलवीयोकी हकीगत कह सुणाई तब वजीर बोला हजूर जापनाह कुरान सरीफका कायदा राजकाजमें क्या देखल करसकताहे ये राजनीति शास्त्रही जुदाहे जिसमें साम दाम दंम जेदादिक अनेक ठल बल उर बहादुरीहे खैर इन पढत मूर्खोंकी बातपर फेर ज्यादा अमल मत-करणा बादस्याहने तोबा खाइ तब वजीर बादस्याहकूं दिलासा देकर कहा हजूर दिलमें धीरज रखीये जो कुछ सिपाहहे उसहीसे लमेंगें क्या आपने नही सुणाहे रणजीतसिंह सिख पांच घोमेका सूवेदारथा सो अपनी ब-हादुरीसैं पंजाब हथेका बादस्याह होगयाथा उसीवरखत रुम सूलतानकूं लिखजेजा आप तीनदिन वहरें फेर मुकाबला करेंगें एक सवार फोजके तरफ जेजा आव पहरमें फोज आकर रुमकों घेर लिया ऐसा हाल देख रुमनें कहला

जेजा में कुछ लमणें नही आयाहुं जब मेनें एसी
 खबर पाई तो तुमको नसियत देणें आयाहुं
 वजीरनें दोनों बादशाहोंकी मुलाखात यानें
 संधि कराई दिल्लीके बादशाहसें आणेजाणेका
 खर्च दिवाकर रूमको रवाणें कीया इतनी
 बात सुणकर धोंकलसिंह जैन पंढितोसें धर्म-
 शास्त्र राज्यनीति दोनों सीखके इस लोकमें
 उर परलोकमें सुखी हुवा विवेकी आदमीके
 अगर जो नुकशान धनका होजाय तो उदास
 नही होणा चाहिये उद्यममें मजबूत रहणा
 कारणके निश्चय सत रखणेवाला उर चतुर
 परिश्रम करणेमे तकलीफ सहणेवाला दावसे
 उद्यमकरणेवाले पुरुषके लक्ष्मी कहांतक जागके
 जायगी जेसें आजदिन अंगरेजोके प्रत्यक्ष
 प्रमाणसे लंदन राजधानी तथा अमेरीका सा-
 क्षात् सोने किसी लंका वणरहीहे जहांसे
 बहोत धनकी आवंद होय उस जगे थोमाब-
 होत नुकशानभी होय तो सहणाही पन्ताहे
 बीज जाट करबणी वोता हे अनाज मणो बंध
 होताहे लेकिन वो बोया हुवा दाणा तो अस-
 ली कमी नही मिलताहे संपदा उर तकलीफ
 दोनोंमें सम परिणाम रखवे वो गृहस्थ धन्यहे

(एए)

संपदा स्थिर नहीं रहे तो विपदा क्या थिर रहती है जो लक्ष्मीकूं श्रीकृष्ण प्रेमसे गोदीमें बैठाता था ऐसी जो लक्ष्मी समुद्रके उर कृष्णके ही जब नहीं रही तो उमाउ बैकूबोके पास कब रहसकती है पूर्वजन्मके पापके उदयसे जो कभी आगे जैसी जाग्यवानी नहि आवे तो जी मनमें धीरज रखवणी क्योंके आपदारूप समुद्रमें डूबतेकूं धीरज हेसो जिहाजहे सब दिन एक सरीखे नहि रहते इस जगतमें सदा सुखी कोणहे लक्ष्मी जब जगतसेठजीकेही स्थिर नहीं रही तो उर किसके रहेगी प्रेमजी स्थिर कब रहता है मोतके वश कोण नहींहे उर विषयाशक्त कोण नहींहे इसवास्ते विपदमे संतोष रखना जो कभी ज्यादा फिकर करे तो इस जन्ममें रोगोत्पत्ती परजन्ममें बुरीगती होती है तरे १ के उपाय करणसेंजी जब अपनी तकदीर नहीं खुले तो किसी श्रीमंत जाग्यवानका सहारा लेणा कारणके लक्ष्मके सहारेसें लोहनी पाणीमें तिरणे लगता है एक जाग्यवानके सधर मुनीमथा वो जब सरगया तो उसका बैठा निर्धन होगया तब सेठ उसकूं नोकरी रखे नहीं लेकिन कभी १ बूटकर काम करणा

लेकिन निर्धन जाणकर सेठ उससे ज्यादा बात करे नहीं तब उसने एकदिन दो चार आदम्योंको गवा रखकर सेठके ठाने सेठकी वहीमें अपने नामें दो हजार रुपये लिखदीये एकदिन सेठने अपनी वही देखी तब उस मुनीमसे रुपये मांगे तब मुनीमके बेटेने कहा कुछ रुपये आप ऊपर सराकरोतो कमाके दूंगा सेठ अपनी अगली रकम अदा करणों दो हजार उर दीये उस रुपयेसे उस अकलवंदने रुजगारकर बहोत रुपये कमाकर सेठके व्याज समेत रुपये देणे लगा तब सेठ बोला दो हजार आगूके लाउ तब गवादारीकूं बुलाके सब हकीगत कह सुणाइ सेठ उसकूं बना अकलवंत समझणेलगा मुनीमजी सेठ वणगया दरखतके आसरे बेल-बढजातीहे ऐसा बनोका आसरा आपत्कालमें लेणा चाहिये नीच आदमीके लक्ष्मी आ जाणेपर इतनी बातें उस लक्ष्मीके संगमे रहतीहे निर्दोषणा १ अहंकार २ ज्यादा लोभ ३ करना बोलणा ४ उर नीच वस्तुपर प्रीति ५ लेकिन ये बात सज्जन पुरुषोंके लक्ष्मीके संग नहीं रहती इसवास्ते विवेकी पुरुषोंको चाहिये सो धन होजाणेपर गहूर न लावे धन्य हे वो

पुरुष सो आपदा आपोसें दीन नहीं होय
 लक्ष्मी संपदासे गर्व न करे पराया दुख देख
 दुखी होवे आपमें संकट पने तो सीदावे नहीं
 उस पुरुषकूं नमस्कारहे समर्थावान होकर
 पराया पुरुषोंका किया हुवा उपद्रवसहे धन-
 वान होकर गर्व नहीं करे पंम्ति होकर विनय-
 वान होय यह तीनों पुरुष पृथ्वीमें अलंकार
 समानहे विवेकी वहीहे जो कोइके संग क्लेश
 नहीं करे तथापि वने अदभ्योसें तो झूठचूक-
 केती कज़ी क्लेश नहीं करणा कहाहे जिसकूं
 खासीका विकार होय उसकूं चोरी नहीं करणा
 जिसकूं बहोत नींद आती होय वो जारी नहीं
 करणा जिसकूं रोगहे वो भीठे आदि रसऊपर
 आसक्त नहीं होणा जुवान वसरखणा पथ्यमें
 रहणेसें रोग मिटही जाताहे धनवान होकर
 किसीसें बैरविरोध नहीं करणा बंकारी राजा
 गुरु तपस्वी पक्षपाती ताकतवर क्रूर उर नीच
 इनोके संग वाद विवाद नहीं करणा कज़ी
 किसी वने आदमीसें धन जमीनादिकवास्ते
 अस्तरचा पनगया होय तो विनय बुझिसें काम
 निकाल लेणा चाहीये चाणाक्यनीति तथा पं-
 चारव्यानमे लिखाहे उत्तम पुरुषकूं आजीजीसे

लेकिन निर्धन जाणकर सेठ उससे ज्यादा बात करे नहीं तब उसने एकदिन दो चार आदम्योंको गवा रखकर सेठके ढाने सेठकी वहीमें अपने नामें दो हजार रुपये लिखदीये एकदिन सेठने अपनी वही देखी तब उस मुनीमसे रुपये मांगे तब मुनीमके बैठने कहा कुछ रुपये आप ऊपर सराकरोतो कमाके दूंगा सेठ अपनी अगली रकम अदा करेको दो हजार ठर दीये उस रुपयेसे उस अकलवंदने रुजगारकर बहोत रुपये कमाकर सेठके व्याज समेत रुपये देणे लगा तब सेठ बोला दो हजार आगूके लान तब गवादारोकूं बुलाके सब हकीगत कह सुणाइ सेठ उसकूं बना अकलवंत समझणे लगा मुनीमजी सेठ वणगया दरखतके आसरे बेल-बढजातीहे ऐसा बनोका आसरा आपत्कालमें लेणा चाहिये नीच आदमीके लक्ष्मी आ जाणेपर इतनी बातें उस लक्ष्मीके संगमे रहतीहे निर्दोषणा १ अहंकार २ ज्यादा लोभ ३ क्रमा बोलणा ४ ठर नीच वस्तुपर प्रीति ५ लेकिन ये बात सज्जन पुरुषोके लक्ष्मीके संग नहीं रहती इसवास्ते विवेकी पुरुषोंको चाहिये सो धन होजाणेपर गहूर न लावे धन्य हे वो

पुरुष सो आपदा आणेसैं दीन नही होय
 जक्ष्मी संपदासे गर्व न करे पराया दुख देख
 दुखी होवे आपमें संकट पमे तो सीदावे नही
 उस पुरुषकूं नमस्कारहे समर्थावान होकर
 पराया पुरुषोंका कीया हुवा उपद्रवसहे धन-
 वान होकर गर्व नही करे पंथित होकर विनय-
 वान होय यह तीनों पुरुष पृथ्वीमें अलंकार
 समानहे विवेकी वहीहे जो कोइके संग क्लेश
 नही करे तथापि वने अदम्योसैं तो नूलचूक-
 केनी कनी क्लेश नही करणा कहाहे जिसकूं
 खासीका विकार होय उसकूं चोरी नही करणा
 जिसकूं बहोत नींद आती होय वो जारी नही
 करणा जिसकूं रोगहे वो मीठे आदि रसऊपर
 आसक्त नही होणा जुवान वसरखणा पथ्यमें
 रहणेसैं रोग मिटही जाताहे धनवान होकर
 किसीसैं वैरविरोध नही करणा तंमारी राजा
 गुरु तपस्वी पक्षपाती ताकतवर क्रूर उर नीच
 इनोके संग वाद विवाद नही करणा कनी
 किसी वने आदमीसैं धन जमीनादिकवास्ते
 असरचा पम्गया होय तो विनय बुझिमें काम
 निकाल लेणा चाहिये चाणाक्यनीति तथा पं-
 चारख्यानमे लिखाहे उत्तम पुरुषकूं आजीर्ण

वस करणा सूरवीरकूं बलसैं वस करणा नीच
 पुरुषकूं अल्प द्रव्यादिक देणेसैं वस करणा उर
 अपणे बराबरीवालेकों अपणी ताकत देखाकर
 वस करणा धनके गरजीकूं तथा धनवानकूं
 विशेषकर गम रस्वणा चाहिये क्योंके क्षमा
 रस्वणेसैं धनकी बढोतरी उर रक्षा होतीहे
 ब्राह्मणका बल होम मंत्र राजाका बल नीतिशास्त्र
 अनाथ गरीब प्रजाका बल राजा उर वणिक
 पुत्रका बल क्षमाहे मीठा वचन उर क्षमा ये
 दोनोंही धनका मूलहे धन शरीर योवनअवस्था
 ये तीन कामनाका कारणहे दांन दया उर इंद्री-
 योका जीतणा ये तीन धर्मका कारणहे उर
 सर्वसंग परित्याग करणा मोक्षका कारणहे
 जुवानका क्लेश सब ठिकाणें वर्जणा दारिद्र
 संवाद ग्रंथमें कहाहे लक्ष्मीजी इंद्रकूं कहतीहे
 हे इंद्र जिस जगे गुणवांन बने आदमीकी
 पूजा होतीहे न्यायसैं धन पैदा करतेहैं उर
 जराजी वचनसैं क्लेश नहीं करता उस जगे में
 रहतीहूं तव दारिद्र कहताहे हे इंद्र जो हमेशां
 जुआ खेजतेहे स्वजनकेसाथ द्वेष रस्वतेहे कि-
 सीदारीसैं धनकी चाह रस्वतेहे सदा आलसु
 धन होनास तथा खरचकी तरफ खयाल नहीं

रखणेवाले ऐसे आदम्योके पास में हमेसां रह-
 ताहुं विवेकी आदमी उधारकी उगराइ पण
 कोमलता राखकर करणा पुनियामें निंदा नही
 होय जैसे करणा ऐसा नही करे तो देणदार-
 की चतुराइ लाज वगेरेका लोप होय उसें
 अपना धर्म तथा धनकी प्रतिष्ठाकी नुकसाणी
 होणा संभवहे इसवास्ते लंघन वगेरे न करणा
 नही कराणा लंघन करणे उर कराणेवाला अं
 गरेजी राज्यके कायदेसैं सजावार हे जो कि-
 सीकों भोजनादिकमे अंतराय देगा वो जीव
 कृष्णके कुमर ठंढण ऋषिकी तरे भोजनकी
 अंतराय पावे सर्व पुरपोकूं तथा वणियेकूं चा-
 हिये सो संप तथा च्यारजनोकी सलाहसैं
 काम करणा चाहीये सब काम साधनके साम
 दाम दंम नेद ऐसे च्यार नेदहे जिसमेंची सा-
 मसैं सर्वत्र कार्यसिद्धीहे बाकी उपाय सामके
 जोमेके नहीहे करना उर कहुर आदमीची
 मीठी जुवानसैं बस होजाताहे लेणदेणमें नृजसैं
 जो कभी लगना पमजावे तो निकम्मा विवाद
 नही करणा तब पांच पंच चतुर लोकीकमें
 प्रतिष्ठावंत जो कहे सो मंजूर करणा उन पं-
 चोका कहा न माने तो लगना मिटे नही अं-

ग्रेज सरकारजी बहोत कायदेसे पंचोकी राह
 जाल रस्वतीहे सगेजाइ जायोकेजी अगरचे
 असरचा पमजाय तो उसकूं दुसरेही समझ-
 दार मिटा सकतेहे क्योंकि आपसमें उलझे हुये
 वालोंकों कंगाही जुदा करताहे न्याय करणे-
 वाले पुरषोंकों चाहिये सो पक्षपात ठोकर
 मध्यस्थ वृत्तिसैही न्याय करणा वोजी सजनका
 अधवा साधमीका काम होय तो सब तरेसँ
 विचारकरकेही न्याय करणा हरकिसीजगे न्याय
 करणे नही बैठणा किसीजी तरेका लोभ नहि
 रस्वकर न्याय करणेंमें आवे तो बमाइ मिलतीहे
 नहीतो बमा दोष पेदा होताहे वाजे वस्वत स-
 चेका झूठा झुठेका सच्चा करणेंमें आताहे इसपर
 एक ऐसा दृष्टांतहे एक धनवान सेठ लोकीकमें
 बहोत विख्यात था वो आप वरुण्यन चाहता
 हुवा जगे १ न्याय करणेंकूं जाया करताथा
 उसकी बालविधवा एक समझदार लम्कीथी
 वो बापकूं हमेशां मनाकीया करे हे पिताजी
 आप एसी चौधरायत मतकीया करो लेकिन
 सेठ बेटीका कहा माने नही उस लम्कीनें
 बापकूं समझाने एक जगमा खमा कीया हे
 पिताजी मेरे जमा कीये हुये तुमारेमें दो हजार

रुपयाहे सो मेरे पीठे दो तोमें जोजन करूं
 ऐसा कहकर बापपर धरणा देके बैठगइ कि-
 सीजी तरे माने नही लोकोमें कहणेजगी बुढा-
 हो गया मेरा बाप तोजी मेरा धन पीठा देता
 नही इत्यादिक बेजा बोलणेजगी तब सेठ
 लज्यावंत होके च्यार समझदारोंकों बुलाया
 उर बोला इस बातका इनसाफ करो मेरेमें
 ये कुठ नही सांगतीहे तब लोकोनें विचार
 कीया सेठकी लम्कीहे बालविधवाहे इसवास्ते
 इसपर दया रखणी चाहिये ऐसा समझकर
 पंचोनें सेठपास दो हजार रुपे दिलवाये ये
 हाल देख सेठने दिलमे विचारा इस लम्कीने
 मेरी हकनाहक आबरू खोकर दो हजार रुपे
 लेलिये बहोत फिकर करणेजगा तब बेटी आकर
 सामने रुपे धरकर बोली देखा पिताजी केसा
 इनसाफ पंच चोधरी करतेहे ऐसाही इनसाफ
 आप करते होंगे आपका जी केसा दुख पाया
 ऐसा समझ लीजीये पंचोकी पंचायते ऐसें
 बहोत ठिकाणे हुया करतीहे उसी दिनसें
 सेठने पंचायत करणी ठोमदी इसवास्ते इन्सा-
 फ करणेवालोंकों चाहिये सो हरकिसीकी पं-
 चायत नही करणा साधर्मिका संघका कोइ

बन्ना उपगारका काम होय अथवा कोइ करणे
 योग्यही इन्साफ होय तो पंचायती करणी चा-
 हिये तेसैं किसी जीवके संग मगरूरीजी नहि
 करणा धनप्राप्ति कर्माधीनहे इसवास्ते निकम्मा
 अजिमांन करणेंसैं क्या फायदा दोनोंजवमें
 दुखदाईहे चिंतेपर तो पमे घर दुसरेका धन
 देखके कभी ईर्षा नहि करणा धानका रुजगा-
 रमें काल विचारें पसारीके रुजगारमें रोगकी
 बढोतरी चाहे इत्यादिक दिलमें बुरे विचार न
 करे काल स्वप्नावसैं पमजाय तो अथवा किसी-
 में संकट पमजावे तो अठा हुवा एसी दिलमें
 खुसी नहि करणा कारण मन मलीन होणा
 पापका मूलहे जेसैं दो वणिकू मित्रथे एक तो
 दूढक साधोका परम नक्तथा उर दुसरा सात
 विसनोका सेवणेवाला वैस्या लंपटथा एकदिन
 सांझकूं वैस्यागामी बोला चलो मित्र तुमकों
 नाच रंग नसा पत्ता एसविलास करावावे दुसरा
 बोला चल दूढक साधोके सो मूं बांधकर सत्रू-
 जी कांबल बिठाकर रातका पोसा करेंगें सा-
 री जोर गावेंगे फजरमें दया पावेंगें सो
 बापकूं जाइ कुठ नहि करणा पमेगा साधमी-
 पिताजी मे नसन मरणांत समयका पुन्यखाते

कीया ऐसा ऊच्य जो निरवच्य उसकी मिठाइ
 जुजीये सीधा ले आवेगा सो बेठके खालेंगे
 साधोंके उपदेशसैं बने लाभ होगा स्नान करणे-
 का मंदिर करवाणेका भूतिपूजामें एकांत पापहे
 इसवास्ते इस बातका जावज्जीव त्याग साध
 कराय देगा अपणेको धर्मी जाणके बने आदमी
 जो दूढक धर्मीहे सो धनकी मदत देंगे खेर वो
 बणिक् तो बेस्याके गया उर दूढक पंथी ऋषि-
 जीके थानक गया समयसार नाटक ग्रंथमे
 लिखाहे दया दान उर पूजादिक विषय कथा-
 यादिक इन दोनोंका एक खेवहे इन दोनोंके
 मन परणाम आश्री दोनोंकी करणी अंतमे ए-
 कसीहे कारण ज्ञानीको जोग सोतो निर्जराका
 हेतुहे अज्ञानीको जोग सोतो बंध फल देतुहे
 ये अचरिजकी बात हिये नहि आवे पृष्ठे कोइ-
 यक शिष्य गुरु समझावे ? अब वो बेस्याके
 गया उसनें मनमें विचारा धिक् मेरी बुद्धि सां
 में सब जन्म इनही कुकर्मके करणमें खोया
 धन्यहे वो सो धर्म करणीके वास्ते गयाहे ए-
 सा विरक्त जावना जावता हुवा बेस्याके संग
 रातनर रहकर प्रजातसमें निकला रस्तेमें संवे-
 गधर्मी स्वेतांवरी सावू मिले जिनके मुखसैं

धर्मोपदेश सुण सम्यक्तमूल बारै व्रत लेकर
 परमेश्वरकी मूर्तिकूं साक्षात् परमेश्वररूप मान-
 कर सत्तर जेदादिक पूजा करता हुवा समाधि
 मरणसें मरा अब इसके परिणाम शुद्ध होने-
 करके थोमे जवोमे मुक्ती जायगा ऐसा अनुमान
 होताहे उर दुसरा जो थानक गया उसने
 विचारा मे मूर्ख हकनाहक यहां आया उसके
 संग जाता तो जोग विलास नाच रंगकी मोज
 झूटता इत्यादि अशुभ ध्यान धरता हुवा ठूढक
 वचनोकी ड्रव्य दया पालन करता हुवा संसार
 बहुल उपार्जन कीया इसवास्ते मति जेसी
 गतीहे लेकिन एसें अशुभ व्यवहारमें विरलेकों
 एसी जावना आतीहे व्याजकी रकम दुणी
 अनाजकी वृद्धी तिगुणी किरियाणामें जितना
 मुनाफा मिले व्यापार सबमें एसी मुजब जि-
 तना मिले उतनाही लेणा तेसेंइं किसीकी गिरी
 नाहुइ चीज पराइ समझकर उठाणी नही समझ
 बोवगेरे मुलकमें बहोतसे आदमी इस पराइ चीज
 ज उठाणेके फंदेमें ठगोके हाथ ठगाये जातेहे खोटा
 वट खोटी तराजु रखणा नही ज्यादा लेणा
 नही धोखेसे कम देणा नही पुराणी जेल सं-
 जेल करणा नही इस बातोसें दोनुं जव विगम-

ताहे निरख तोमकर वे सुमार मोल वधायकर
 अयोग्यरीते व्याज वधायकर रुसपत देकर
 अथवा लेकर जूठा मासूल कर्पणोंसे धोखा-
 बाजी करके खोटा नाकल घसाहुवा रुपया पेसा
 देकर कोइ खरीदता होय अथवा बेचता होय
 उसका जंग करके पराया ग्राहकोकूं जरमाय
 कर नमूना एक बतावे माल दुसरा देणा नही
 जहां लेणेवालेकूं बराबर दीखे नही एसी जगे
 कपमा बेचे नही लिखणे पढणेमें फेरफार करणा
 नही इत्यादिक ठगाइ धोखाबाजी कभी करणा
 नही इस जवमें सरकारसे दंड परजवमें स्वर्ग
 मोक्षके सुखमें हानी पहुंचतीहे कोइयक मूर्ख
 ऐसा कहतेहे कूरु कपटविना कमाइ होती नही
 आजिविका तो कर्मके आधीनहे लेकिन व्यव-
 हार शुद्ध रखवे तो लजटे ग्राहक ज्यादा आवे
 मुनाफा ज्यादा होय इसपर एक दृष्टांतहे एक
 सुंदरपुर नगरमें हेलानामका सेठ रहताथा
 उसके चार लम्का हुवा उरनी उसके परिवार
 ज्यादाथा तब वो सेठ ग्राहक जब आता तब
 लम्कोकूं समझा रखाथा उसवास्ते गाजी देणेके
 बहाणोंसे त्रिपुष्कर पंचपुष्कर ऐसा शब्द कहकर
 खोटी तराजु बट बापरकर लोकोकूं ठगताथा

उसके ठोटे लम्बेकी बहू बहोत समझवारथी
 उसने सुसरेकूं ठाने समझाया तब सेठ बोला
 ऐसा नही करें तो पेट जराइ केसे होय बहू
 शास्त्रोंमे लिखाहे नूखा आदमी कोणसा पाप
 नही करे तब बहू बोली हे पूज्य हक्कमें वरकत
 हे धर्ममें चलणेवाले आदमीके सब काम सिद्ध
 होताहे इस बातकी परीक्षा करणी होय तो
 ठ महीनेतक शुद्ध व्यवहार करके देखो इत-
 नेमें परतीत आ जावे तो आगेची ऐसा करते
 रहणा अब सेठ इस बातकी परिक्षा करणेकूं
 ऐसाही करणेलगा अनुक्रमें ग्राहक बहोत आणे
 लगा आजीविका अठी तरे चलणे लगी उर
 च्यार तोला सोना खरचवरच जाके बचा तब
 बेटेकी बहू इनकूं प्रतीति उपजाणेकूं बोली हे
 तात हक्कके कमाइमें कितनी वरकतहे न्यायो-
 पार्जित धन अगर खोया जाय तोची फेर
 पीठा आताहे ऐसा कहकर एक लोहपर सोना
 मंढाया उसका अपणे नामका कांठला वणाया
 उसकूं ठ महीने पहरकर एक पाणीके इहमें
 माल दीया उसकूं एक मठली निगलगइ धीवर
 उस मच्छीकूं पकमी उसके पेटमेसे कांठला
 निकला सेठका नाम लिखाहुवा देखकर

सेठकूं लायकर कांठला दीया ऐसा देखकर
 सेठकूं हक्क कमाणेपर आस्ता आई शुद्ध व्यापार
 करता हुवा सेठ बन्ना धनवान् होगया श्रावक
 धर्ममें अगवाणी नया उसका नाम लेणेंसें सब
 विघ्न टलगया तब जिहाजोके चलावणेवालोंकूं
 आदि ले सब मनुष्य हेलाहेलो नाम पुकारणे
 लगा विचारवानोंकूं सब पापोंके काम ठोमणा
 उसमेंनी अपणा सालक दोस्त अपणेपर विश्वा-
 स रखणेवाला देव गुरु वृद्ध तथा बालक
 इनोके संग वेर विरोध करणा नही इनोकी
 घरबट खाणी नही जमाखाणा उनोकी हत्या
 करणे जेसीहे झूठी गवा देणेवाला बहोत दि-
 नोतक गुस्सा रखणेवाला विश्वासघाती उर
 कीये उपगारीका उपगार लोपणेवाला कृतघ्न ए
 च्यारोही कर्मचंमाल उर पांचमा जातिचंमाल
 जाणना विश्वासघातपर विसेभिराका दृष्टांत
 हे विसाला नगरीमें नंदराजा ज्ञानुमती राणी
 उनोका पुत्र विजयपाल उर बहुश्रुतनामे मं-
 त्रीथा नंदराजा ज्ञानुमती राणीपर आसक्त
 होणेंसें सजामेंनी राणीकूं पासही रखताथा
 शास्त्रोंमें लिखाहे राजाका वैद्य उर गुरु तथा
 मंत्री ये लोक राजाकूं प्रसन्न रखणेकूं मीठी ५

बातेंही बनाया करतेहैं राजा रूस जायगा
 ऐसा समझ सच्ची बातनी नही कहतेहैं तब
 राजाके शरीरका ऊँर धनका ऊँर धर्मका इनती
 नोका नास होताहै ऐसा नीतिशास्त्रका वचन
 है इसवास्ते राजाकूं सच्च बातही कहणा चा-
 हीये इसपर एक जट्ट पौराणिक कथा व्यासका
 दृष्टांतहै एक रत्नपुर नगरमें रत्नसिंह राजा
 बन्ना मांसाहारमें रक्तथा लेकिन् ठाकुरकी पूजा
 विप्रोका दानेश्वरीथा उस राजाके कथा व्या-
 सथा सो उससें राजा हमेसां प्रजातसमे कथा
 सुणता फेर दान देकर ठाकुरकूं पूज तुलशी
 चरणामृत लेकर वाद भोजन करताथा उस
 व्यासका दो रूपे रोज ऊँर दो पक्का पेटीयाथा
 ऊँरनी सइकमों रूपे दान पुन्यमें पाताथा उस
 व्यासका लम्का एक जती साधूके पास पढा-
 था सो बन्ना धर्मात्मा शांतशील षट्शास्त्री बन्ना
 पंक्ति तत्वज्ञथा पुराणादिक शास्त्रोंकों आजी-
 विका शास्त्र समझताथा एकदिन व्यासजीकूं
 किसी ग्रामांतर जाणेका काम पन्ना तब राजा-
 सें रजा मांगके बोला हजूर मेरा लम्का कथा
 वांचणे आया करेगा राजाने कहा अच्छा व्या-
 सजी गये वाद इनका पुत्र पेट निर्वाहार्थ कथा

राजाके सामने हमेसां वांचे जो वाक्य यथार्थ
 आवे उसका विस्तार करे वाकी अवशेशकूं क-
 विताका दखल मानता हुवा वांचके सुणावे
 एकदिन कथामें मांस खाणेका निषेध अधि-
 कार सात्वकी आया व्यास बोला यःपुमान्
 तिलतुष प्रमाणं पलदंजुंक्ते साधो अवन्यां कुंजी-
 पाके पचति अर्थात् जो तिल तुसजर मांस
 खाताहे वो मनुष्य कुंजीपाक नर्क नीचेकी पृ-
 थ्वीमें पकताहे ये बात सुणके राजा चमक
 उठा एसी व्याख्या राजाने कजी बने, व्याससैं
 नही सुणीथी राजा बोला अहो व्यासजीके
 पुत्र ऐसा अर्थ आपने सुणाया ये अर्थ झूठाहे
 क्या व्यासजीसैं आप ज्यादा पंक्तिहो अगर
 आपका कहा अर्थ सच्चाहे तब तो वेदमे जो
 यज्ञोंमें नानातरेके पशुओंकों होमके मांस
 खाणेकी विधी लिखीहे उस मुजब असंश्रु
 जीवोंका पुरोमासा अर्थात् यज्ञ कीये बाद बचा
 जो मांस सो तुमारा बनेरा तथा अनेक राजा-
 उंनैं खाया उंर खातेहैं क्या वो सब नरक
 गये होंयगे वेदके वचन कजी झूठे होसकनेहे
 जोकी जगवान ब्रह्माजीने प्रकास कराहे जिस
 यज्ञोंकी तारीफ वेद व्यासजीने पुराणोंमें गा-

ईहे ये बातमें आपकी सरासर जूठ समझताहूं
 व्यासपुत्र बोला हे राजेंद्र अहिंसा परमोधर्मः
 ये बातजी तो व्यासजीने कहीहे उर नारदा-
 दिक मुनिजी इस बातकूं त्यागे सोही उच्च
 गति पाताहे ऐसा कहतेहैं में तो पुराणमें
 लिखा वेसाही वांचताहूं राजा बोला इतनां
 दान पुन्य ब्रह्मजोजें गंगास्नानादिक करताहूं
 सो क्या में मांस खाणेकरके नर्क जाऊंगा
 गंगास्नान करणेंसें सब पाप बूट जाताहे ऐसा
 व्यासजी हरिवंस सुणाया तब मेंनें सुणाया
 व्यासपुत्र बोला हे राजेंद्र जागवतमें प्राचीन
 बर्दि राजाने यज्ञ करणेंपर हजारों पशु मारेथे
 अंतमें नारदजीने प्रतक्ष नर्क दिखाकर हिंसक
 यज्ञ बुझाया जागवत क्या व्यासजीका आप
 नहीं मानतेहे राजा बोला हम तो तुमारी बात
 नहीं माने नहीं कथा सुणे व्यासपुत्र बोला
 इकत्यार आपका सुणे चाहे नहीं सुणे खूनका
 जीगा कपना खूनमें धोणेंसें हे राजन् कनी
 साफ नहीं होता एसी हिंसा करणेंवाले पशु
 जीवघाती जीव हित्याकरके फेर पाप उतारे
 चाहतेहे वो पुरुष कोटों सोनइया हमेसां
 ब्राह्मणोंको दान देवे अथवा हमेसां प्रथवी-

दाँन करे नर एक आदमी एक जीवकों मरतेकूं
 वचावे तो कृष्ण कहतेहे हे अर्जुन अहिंसा
 बराबर कोइ धर्म नही राजा स्वार्थीये सच्च
 मार्ग कनी नही बतासकतेहे ऐसा कह व्यास
 घरकूं आया राजाने पेटीये नर रुपये बंधकर
 लिये चंददिनमें व्यास घरकूं आये तब व्यास-
 ण रोणेेलगी व्यासने पूठा क्या नया व्यास-
 णने सब हकीगत कह सुणाइ व्यासका लम्का
 बोला आप केसी कथा हमेसां वांचतेहे सो
 राजा सच्चे अर्थकूं जूठा कहणेेलगा व्यास बोला
 कलसुबे राज महलमे आजाणा देख केसाक
 राजाकूं समझाताहूं खेर फजर होतेही व्या-
 सजी राजापास जाके आसीर्वाद दिया राजा
 नमस्कार कर सत्कार कर पूठा कुशल क्षेमहे
 व्यासने कहा अन्नदाता कुशल क्षेमतो हजूरकी
 सु निजरसेंही रहसकतीहे राजा बोला महा-
 राज कथा इतनेतक तो आपके पुत्रसें सुणी
 लेकिन् लोकोमें मेने ऐसा सुणाथाके व्यास-
 जीका पुत्र बना पंन्तिहे सो तो कुछ नही
 व्यास बोला गरीबपर पंन्ताईका घर दूरहे
 कलियुगके पंन्तहे आप तो कल्पवृक्ष कामधेनु
 साक्षात ईश्वररूपहो ऐसा सुणकर राजा प्रसन्न

होकर कथा वांचणेका हुकम दीया इतनेमें व्यासपुत्रजी आ पहुँचा व्यासजी बोही तिल-
 तुसन्नर मांस खानेवाला नर्क जाताहे ऐसा
 अर्थ करा राजा बोला क्या में नर्क जाउंगा
 व्यास बोला आप तो स्वर्ग वेकुंठ पधारोगे
 राजा बोला में मांस खाताहूँ व्यास बोले
 धर्मावतार पुराणका रहस्य आप विचारो जो
 तिलतुसन्नर मांस खावे सो नर्क जावे आप
 क्या तिलतुसन्नर खातेहैं राजा बोला नहीं २
 सेर अधसेर नित्त तब व्यास बोले हे धर्ममूर्ति
 आप तो शिवलोक सिधावेंगे क्योंकि व्यासजी
 महाराजने तो तिलतुसन्नर खाणेवालेकूँ नर्क
 लिखाहे सेर अधसेरवालेकूँ कुठ नहीं लिखा
 राजा प्रसन्न होकर च्यार रूपे नित्त ऊँर च्यार
 पेटीये सरु करवा दिये राजा व्यासजीके लन-
 केकूँ बोला देखा ठोटे व्यासजी पंमिताइ इसकूँ
 कहतेहै तुम पूरे पढे नहीं जब व्यासजी जेसी
 कथा वांचोगे तबही मेरे कथा व्यास होवोगे तब
 व्यासपुत्र स्वार्थीयापणा दोनोका समझके एक
 श्लोक बोला ॥ समुष्ट्राणांविवाहेषु गीनंगायं-
 तिरासन्ना परस्परं प्रशंसन्ति अहोरूप महो-
 ध्वनि ॥ १ ॥ राजा संस्कृत पढा नहींथा

व्यासजीसें पूछा आपके पुत्र क्या कहतेहे व्यासजी बोले हजूर अलंकार देकर आपकी उर मेरी चतुराईकी तारीफ करताहे ऐसा कहकर ऊट व्यासजी अपने लम्केका हाथ पकमके अपने घर ले आये बेटा बोला बाबा तुमने बन्ना अन्याय कीया क्या राजा नर्क नही जायगा मांसाहारी निश्चै नर्क जाताहे आपने स्वर्ग जाणा कैसे बतलाया तब व्यासजी बोले अरे जाइ अपने हिसाबसें नर्क जावे तो क्या उर बेटा संसारमें जन्ममरण करे तो क्या अपने तो आजीविका तयार करणी कथा सुणनेवाला जेसें राजी रहे वेसें करणा तबही कुछ देताहे इस दृष्टांत मुजब जो धर्मगुरु होकर सच्ची बात नही कहे तो राजाका धर्म बिगन जाताहे इसीतरे जो राजाका वैद्य खुसामदीसें राजाकूं कुपथ्यसे मना करे नही उनके मन मुजब हांहा करे उसपर दृष्टांत एक ब्राह्मण वैद्यका हे एक राजाके पास एक ब्राह्मण वैद्य नौकरथा वो राजाकी इच्छा मुजबही हमेसां पथ्य वताया करता राजा एकदिन नीतिशास्त्र वांचता हुवा उसमें ऐसा लिखा हुवा वांचा के जो वैद्य रोगीके मन मुजब खाणेपीणेकी आझा देदेवे

वो वैद्य निषेधितहे चाहीये वैद्यकों सो देश
 काल अवस्था ताकत रोगकी रोगीकी तथा
 उषधीके अनुयाईही पथ्य बतलावे, राजा इस
 बातकी परिक्षा करणेकूं वैद्यसें पूछी वैद्यजी मुझे
 सब सागोमें वेंगणका साग अच्छा मालम
 देताहे वैद्य बोलां हां हजूर सच्चहे नोजन
 वागविलास ग्रंथमे लिखाहे वृतांक सागनायकं
 अर्थात् वेंगणहे सो सब सागोका मालकहे बना
 रुचिकर वात कफ कर्ता होणेसे वृंहणहे स्वा-
 दुहे बना लज्जितदार होणेसें दौय रोटी खाणे-
 वाला च्यार खाजाताहे मारु वेंगण पमदायत
 व्यञ्जिचारणी स्त्रियोकूं बना प्याराहे श्रीकृष्ण
 नारायणकूं जब ये बहोत अच्छा लगा तब
 प्रसन्न होवो अपणा मुकुट उर वदन ठबिकी
 स्यामता वेंगणकूं इनायतकी तबहीसे वेंगण
 मनोहर लगणे लगा इसवास्ते वेंगणकी जितनी
 तारीफ करी जावे इतनीही थोमीहे गरम म-
 सालेदार निहायत ऊमदा बाणताहे तब राजा
 बोला कुछ यक गरमी तो करताहे वैद्यजी बोले
 जी हजूर वेंगण बनी खराब चीजहे गरमी
 सुजाक जगंदर गंठिया नासूर श्लीपदादिक
 अनेक रोगोका करणेवालाहे सूका वेंगण मरा

चूँअ जेसा बमा विंदरूप दीखताहे म्हेच्छ अ-
 नार्योका खांणापीनाहे इस वेंगणकूं बहुत बीज
 होणेसें जैनधर्मवाले अन्नक्ष कहतेहे उर पुरा-
 णोमें व्यासजीनें लिखाहे जो प्राणी वेंगण
 खायाहे उर ठ महीनेमें आदमी मरजावे अगर
 एक बीजनी जो पेटमें रहजावे तो प्राणी नर्क
 जाताहे तब राजा बोला वैद्यजी हमने जब
 वेंगणकूं अच्छा कहा तब तो आपनेनी अच्छा
 काहा उर मेने बुरा कहा तब बुरा कहा ये क्या
 हालहे तब वैद्य बोला गरीबपरवर नोकर आ-
 पके क्या वेंगण चंदजीके बापके आप राजी
 रहो हमकूं तो वेसाही कहणा जरूरहे ॥

डुहा-जाटकहेसुणजाटनी इसीगांवमेंरहणा ॥

उठविलाइलेगया हांजी १ कहणा ॥१॥

सो हमकूं तो वेसा कहणा जरूरहे ऐसा
 खुसामंदीया वैद्य राजाके रोगका बढाणेवाला
 होताहे ऐसा विचार मंत्री राजाकूं कहणेबग
 महाराज सज्जामें राणीसाहिबकूं पास रखणा
 वाजिवनही क्योंके नीतिमे लिखाहे अति नि-
 कट विनाशाय अतिदूरेतिनिष्कलः सेव्यतामध्य
 जागेन राजावन्निगुरौस्त्रियः ॥ १ ॥ अर्थ ॥
 राजा अग्नि गुरु उर स्त्री ए च्यार बहोत न-

जीक होय तो विनाश कर्ताहे उर बहोत दूर
 रहे तो बराबर फल देते नहीहे इसवास्ते म-
 ध्यमे इनोंसें काम लेणा चाहिये इसवास्ते रा-
 णीकी एक तसबीर चित्रायकर पासमें रखिये
 तब नंदराजा एक तसबीर चित्रायकर सारदा
 नंदननामें आपणे गुरुकूं दिखलाई तब शारदा-
 नंदन अपणे पंमिताइ दिखाणेकूं बोला हे रा-
 जन् राणीके नावी जांघपर तिलहे सो इसमें
 कीया नही राजा गुरुका वचन सुणकर राणीके
 शीलमे शंशय आया तब राजा मंत्रीकूं हुकम
 दीयाके शारदानंदनकूं मारनालो तब मंत्रीने
 विचार करा एकाएक विगर विचारा काम
 नही करणा पीठे पठताणा पन्ताहे फेर उपाय
 क्या करसकताहूं तब बोला जो हुकम ऐसा
 कहकर प्रच्छन्नपणे पंमितकूं अपणे घरमे रख्का
 एक वखत नंदराजाका लम्का सूअरके पिठामी
 लगके दूर गया आखिरकों सांझ पम्ने आई
 तब राजकुमार एक सरोवरमें जल पीकर ना-
 हरके नरसें एक दरखतपर चढा उस दरखतपर
 एक देवाधिष्ठित बंदर रहताथा उस बंदरनें
 कुमरसें कहा हे कुमार इस जंगलमें एक बना
 चतुर सिंह रहताहे सो वो अनेक दीन ताप-

लेकर आदमीका दिल पिघलाकर दगाबाजीसें
 मनुष्योंका प्राण लेताहै इसवास्ते पेस्तर तूं मेरी
 गोदमें सोजा पीठली रात्रिकों में सोझंगा तब
 राजकुमार उस बंदरकी गोदमें सो रहा बाघने
 अनेक ठलबल कीये लेकिन बंदरने राजकुमार-
 कूं नीचे माला नही जब पिठली रात्री आइ
 तब राजपुत्रकी गोदमे बंदर सूता बहोत स-
 मझाया है कुमार देख ऐसा नही होजाय
 जो बाघकी दया लाके मुझे तूं नीचे पटकदे में
 तेरे सरणागतहूं मेरे प्राण तेरे हाथहै ऐसा
 समझकर कुमरके गोदमें बानर सोरहा इतनेमें
 बाघ आकर बहोत आजीजी करणे लगा है
 कुमर में बहोत नूखाहूं तुज्जें बना पुन्य होगा ये
 बंदर तेरे क्या लगताहै उर इसकूं, तूं मुझे
 देदेगा तो तेरेजी प्राण बचजायगें तब कुमर
 अपनी ज्यांनकी रक्षावास्ते बंदरकूं नीचे माल-
 दिया तब बंदर बाघके मुंमे गिराये स्वरूप
 देख के बाघ हसणे लगा तब बंदर बाघके
 मुंमेसें निकलकर रोणे लगा तब बाघ बंदरकूं
 रोणेका कारण पूछा तब बंदर बोला जो कोइ
 आदमी अपनी जाती ठोकर पराइ जातिपर
 आसक्त होतेहै उण मूर्खोंकी क्या गती हो-

यगी ऐसा कहकर शरमिंद राजकुमरकूं पाग-
 लकर दिया तब राजपुत्र विसै मिरा २ ऐसा
 पुकारणे लगा ऐसा हुये बाद नंदराजा पिठामी
 खबर करणेकूं असवार जेजा आगे घोना इकेला
 फिरता देखा उसके पगोके खोजसैं फिरते २
 कुमर दिवाना हुवा मित्रा राजाने बहोत उ-
 पाय कराया लेकिन कुमर अच्छा हुवा नहीं
 तब राजाकूं शारदानंदन याद आया जो इस
 वखत वो होय तो बिलकुल अच्छा करदेवे ले-
 किन् अब उसकूं कहासे लाउं ऐसा अपसोस
 बंद होकर रोणे लगा तब प्रधान बोला गरीब
 परवर मेरी बेटीहेसो कुछ एक उपाय जाणतीहे
 ऐसा सुण नंदराजा अपणे पुत्रसमेत मंत्रीके घर
 गया तब पन्देके अंदर बेटी जया हुवा शारदा-
 नंदन बोला विश्वास रखणेवालेकूं उगाणा इसमें
 क्या चतुराइहे अपणे गोदमे सूतेको मारणा
 इसमे क्या ताकतपणाहे शारदानंदनका ऐसा
 वचन सुणकर कुमर बि ठोमके से मिरा २
 कहणे लगा सेतु रामने बंधाइ उसकी पाल दे-
 खणेसैं गंगा सागरका संगमकूं देखकर स्नान
 करणेसैं ब्रह्महत्याके पापसैं जीव बूटताहे ले-
 किन् मित्रकूं मारणेवाला सेतुकी पाल तथा सं-

गम स्नानके पापसें बूटता नही ऐसा सुणकर
 दुसरा अक्षर से ठोमदीया मित्रकूं मारणेवाला
 कृतघ्नी इच्छा करणेवाला कृतघ्नी उर विश्वास-
 घाती चोर ये च्यारोंही जहांतक सूर्य चंद्रमाहे
 उहांतक नर्कमें रहेंगे तब कुमर तीसरा अक्षर
 मि कहणा ठोम दीया राजन् तूं अपणे लम्केका
 कल्याण चाहताहे तो सुपात्रोंकों दान दे का-
 रण गृहस्थ दान देणेंसें शुद्ध होताहे ऐसा
 वचन सुण कुंवर चोथा अक्षर रा ठोमदिया तब
 अठा होकर कुंवर बाध उर बंदरका सर्व वृ-
 तांत सुणाया तब राजा पन्देमें रहा शारदा-
 नंदनकूं पूछणेलागा हे बाबा वनमें जो वीती
 बात सो तुझे क्या खबर सो तेने सब हकी-
 गत श्लोकोमें बनाकर कहकर मेरे पुत्रकूं अच्छा
 करदिया तब पंक्ति बोला हे राजन् जिनेश्वर
 देव सङ्गुके प्रतापसें मेरे जीझाग्रपर सरस्व-
 तीहे जिस्सें जेसें मेने जानुमती राणीके जां-
 घका तिल जाण्या तेसेंइ यह बातनी जाण-
 ताहूं तब पीछे दोनोंकी मुलाखांत जइ दोनोंके
 आनंद जया इसवास्ते विश्वासघात करणा
 नही इस लोकमें पाप दो प्रकारकाहे एक तो
 गुप्त उर दुसरा जाहिर वो ठानेका पापनी दो

तरेकाहे एक ठोटा उर एक बन्ना खोटी तराजु
 बट माप वगेरह रखणा ये ठोटा गुप्त पाप उर
 विश्वासघात करणा यह गुप्त महापापहे प्रगट
 पापका दो प्रकारहे एक तो कुलाचारसें करणा
 सो दुसरा लोकीक लाज ठोम्के करणा सो
 गृहस्थलोक कुलाचारसें आरंज समारंज कर-
 तेहें तेसें म्लेच्छ लोक कुलाचारसें हिंसा कर-
 तेहें वो जाहिरा ठोटा पाप जाणना तेसेंही
 साधूका वेष पहरकर निर्बज्जपणेसें हिंसा प्र-
 मुख करतेहें वो प्रगट महापाप जाणना ल-
 ज्या ठोम्के महापाप करणेसें अनंत संसारी-
 पणा होताहे क्योँके प्रगट महापाप करणेसें जैन
 शासनका उमाह होणेसें महापापहे कुलाचारसें
 प्रगट लघु पाप करे तो थोमा कर्मबंध होताहे
 उर जो गुप्त ठोटा पाप करे तो तीव्र कर्मबंध
 होताहे जो कोइ आदमी पराये अवगुण छिद्र
 उर मर्म उघामकर स्वार्थ साधनकी उन्नती क-
 रतेहें वो कमी होती नही जेसे अरटकी घम-
 नाज खादी उर जरी होजातीहे कोइ एसी
 शंका करतेहे की न्यायवान उर सदाधर्ममें
 चलणेवाले दुखी देखणेमें आतेहे उर अन्याइ
 अधर्मी लोक सुखी देखणेमें आतेहे जिसका

समाधान एसाहे जो अन्याइ अधर्मी सुखी
 दिखतेहे उर धर्मी दुखी दिखतेहे ये सब पूर्व-
 कृत पुन्यपापका फलहे इस जवका उनोके नहि
 जाणना श्रीधर्म घोषसूरजीने कहाहे पुण्यानु
 बंधिपुन्य १ पापानु बंधिपुन्य २ पुण्यानु बंधि-
 पाप ३ पापानु बंधिपाप ४ इसतरेसें पूर्वकृत
 कर्मके सुखदुखके च्यार जेदहे जो जीव जैन
 धर्मकी विराधना नही करतेहे वो जीव जगत-
 चक्रवर्तिकी तरह निरुपम सुख पातेहे वो जीव
 पुण्यानुबंधवाले कहातेहे जो जीव पूर्वजन्ममें
 अज्ञानसें कष्ट करे वो जीव कोणिक राजाकी तरे
 बहोत ऋद्धि निरोग शरीरवाला होताहे पापकर
 केजी धर्म करे नही उर पापकर्मसें रक्त होय वो
 पापानुबंधिपुन्य जाणना जो जीव पापके उद-
 यसें दलझी उर दुखीहो करकेजी लेसमात्र
 दयाधर्म होणेसें डमक मुनिकी तरे जैनधर्म
 पाताहे वो पुण्यानुबंधिपाप जाणना ३ उर जो
 जीव काल शोकरिकश्वंमाल कसाईकी तरे क्रूर-
 कर्म करणेवाला अधर्मी निर्दइ करे हुये पापका
 पठतावा नही करणेवाला ज्यों ज्यों दुखी होता
 जाय त्यों त्यों ज्यादा २ पापकर्म करताजाय वो
 पापानुबंधि पाप कहलाताहे पुण्यानुबंधिपुन्यसें

बाहरकी शुद्धि उर अंतरंग शुद्धिजी पातेहे दोनोंमेंसें एकजी शुद्धि जिसने नहि पाइ उस मनुष्यजन्मकों छिकारहे जो जीव पहली अठे परिणामसे धर्मकाम सुरू करे उर पीछेसें शुद्ध परिणाम उतर जाणैसें पूरा धर्म करे नही वो जीव परजन्ममें आपदा संयुक्त संपदा पावे इसतरे कोइ जीवकूं पापानुबंधी पुन्यके उदय-सें इस लोकमें दुखकष्ट जतावे नही तोजी उसकूं अगले जन्ममें परिणामसें निश्चै पापकर्म-का फल मिलेगा इसमें शंका नही कहाहे के अव्य पैदा करणेकी बहोत इच्छासें अंधा हुवा मनुष्य पापकर्मकरके जो धन पातेहे वो धन मांसमें पोये हुये लोहके कांटेकी तरे उस अ-दमीका नास करे विगर पचता नही इसवास्ते जिसमें स्वामीझोह होय ऐसा मासूलकी चो-री वगेरे सर्वथा ठोमणा उससें इसलोकमें उर परलोकमें अनर्थ उत्पन्न होताहे जिसवातसें किसीकों थोमीजी तकलीफ पैदा होवे वो व्य-वहार तथा घर दुकान करावते तथा छेणेमें तथा रहणेमें जो कुठ होय सो वर्जणा क्योंकि किसीकों तकलीफ देणेसें अपने सुखकी उर धनकी बढोतरी नहि होती कहाहे के जो कोइ

आदमी मूर्खताइसें मित्रकूं कपटसें धर्मकूं सुखसे
 विद्याकूं क्रूर उर कठोरताइसें स्त्रीकूं वस करणा
 चाहे तेसेंइ दुसरेकूं तकलीफ देकर आप सुख-
 की चाह करे उसकूं मूर्ख जाणना विवेकी लो-
 कोंको चाहीये सो ज्यों अपनेपर लोक प्रीति
 करे तेसें चलणा क्योंके इंद्रीयां जीतनेसें वि-
 नयगुण पैदा होताहे उर विनयसें अठे २ गुण
 पैदा होतेहे तब सब लोक उस गुणोंके पि-
 ठामी प्रीति रखतेहे उर लोकोंके अनुरागसें
 सर्व संपत्ति पैदा होतीहे चतुर पुरुषकों चा-
 हिये अपने घरके धनका नफा नुकसान कीया
 हुवा संग्रह वगेरह बात कोइके आगे नहीं
 कहणी क्योंके चतुर आदमी स्त्री आहार पुण्य
 धन गुण दुराचार मर्म उर मंत्र ये आठ चीज
 अपनी ठीपाके रखणी कोइ अजाण अदमी
 ऊपर लिखी आठ बातोंमेसें पूछे तो झूठ तो
 नहीं बोलणा लेकिन ऐसा कहणा तुमारे इस
 बातसें क्या मतलब हे ऐसा उत्तर जाबासुम-
 तिसे देणा राजा गुरु वगेरे बने आदमी इन-
 मेंकी बात पूछे तो सच्च २ जेसा होय वेसा
 कहदेणा क्योंके मित्रोंके साथ सच्च बोलणा
 उरतके साथ मीठा बोलणा दुस्मन साथ झूठ

लेकिन मीठा बोलणा उर अपणे माजकके साथ उनोकों अच्छा लगे ऐसा सच्च बोलणा सच्च बोलणा ये मनुष्यकूं बना आधारहे कार-एके सच्च बोलणेसें विश्वास पेदा होताहे इस-पर एक दृष्टांतहे दिल्ली शहरमें एक मोहन-सिंहनामका पारख रहताथा वो बना सत्य-वादीथा एसी उसकी कीर्ति फैल रहीथी बाद-शाह एकदिन उसकी परिक्षा करणेकूं उस मोहनसिंहकूं पूछा तुमारे पास कितनाएक ध-नहे मोहनसिंह बोला मैं अपना वहीखाता संजालके कहूंगा उसनें अपना वहीखाता सं-जालकर अरज करी गरीबपर मेरेपास आसरे चौरासी लाख रुपया होगा बादशाह बोला मैं थोमा सुणाथा लेकिन इसने तो बहुत कहा बादशाह प्रसन्न होकर उसकूं पारखपद देकर अपना निज खजाना सोंप दीया विवेकी पुर-षकूं चाहिये सो कष्ट आपदामें साहाय करे इसवास्ते एक मित्र करणा वो धर्मसें तथा धनसें प्रतिष्ठासें तथा उरजी अच्छे गुणोंसें अ-पणी बराबरीका बुद्धवान उर निर्लोभी होय रघुवंशकाव्यमें लिखाहे राजाका मित्र बिजकुल शक्तिरहित होय तो राजाके वखतपर काम

पणसें राजापर उपगार नहि करसके उर
 राजाका दोस्त राजासें ज्यादा शक्तिवान होय
 तो वो राजासें इर्ष्यासे वैर विरोधकर बैठताहे
 इसवास्ते राजाका दोस्त मध्यम शक्तिवाला
 होणा चाहिये मित्र ऐसा होताहे सो आपदा-
 कू दूर कर विषमवस्वतपर सहाय करताहे
 जिस वस्वतमें सगा भाइ उर बाप उर कोइजी
 स्वजन काम नही देसकताहे रामचंद्रजी क-
 हतेहे हे लक्ष्मण अपणेसें बना उर समर्थकी
 साथ प्रीति रखणी मुझे रुच तीनही कारण
 उसके घर जब आप जावे तब तो अपना कुछ
 आदरसत्कार होता नही अगर वो जब अपने
 मकानपर आवे तब उसकी सब तरेसें हाजरी
 जरण्णी पमे उर धन खरच करणा पमे ऐसाहे
 तथापि जब कोइ बना काम आय पमे तो बमे
 अदमी विगर सुधरताजी नही उरजी हरतरेके
 फायदेहे क्योँके यातो आप समर्थावान होणा
 या समर्थकूं हाथमें रखणा नही तो कार्य सा-
 धनका दुसरा रस्ता नहीहे बमे आदम्योकों
 चाहिये सो हलके आदमीके संगजी दोस्ती
 करणा कोइ काम ऐसा आय गिरताहे सो ह-
 लका आदमीसेही निकलणेका होताहे पंचा-

ख्यानमें लिखाहे जंगलमें बंधनमे पमे हुये
 कबुतरोके बंधन ऊंदरने बुनाये सुईका काम
 तलवारसें वणे नही मित्रोकूं शुद्ध मनसें जाइ-
 बंधवोंको सन्मानसें स्त्रीजोंको प्रेमसें नोकर
 चाकरकूं दांनसें दुसरे लोकोकूं चतुराईसें बस
 करणा कोइ बखतपर दुष्ट अदमीकोंजी अग-
 वाणी करणा पन्ताहे अपणा मतलब सिद्ध
 करणेकूं रसकूं चाखणेवाली जीन जमाइ कर-
 णेकी बखत एसी चतुरहे सो दांतोंको आगे कर-
 के अपणा काम साधतीहे कांटाहे सो प्राये दु-
 खदाइहे लेकिन उस विगर निर्वाह होता नही
 देखो खेत गाम घर बगीचोकी रक्षावास्ते प्राये
 कांटोंकी वारन जगाइ जातीहे जहां प्रीती मोह-
 वत होय वहां लेणदेण करणा नही जिस अ-
 दमीसें मैत्री नही करणी होय उहांही लेणदेण
 करणा उर जहां अपणी इज्जत जाणेका नर
 होय उहां खना नही रहणा सोमनीविमें लि-
 खाहे जहां लेणदेण उर सामल रहणा होय
 वहां जमाइ हुये विगर रहे नही अपणे दोस्त-
 कोंजी कोइ चीज सोपणी होय तो गवाही
 रखे विगर नहीं सोपणी तेसेंइ कोइ चीजवस्त
 किसीकों भेजणी होय तो मित्रके साथ भेजणी

नहीं अगर विश्वास रखे तो धनकी हानी
 नहीं रखे तो अनर्थ होय विश्वासवाला या
 अविश्वासवाला हो लेकिन ऐसा मित्र विरला
 होगा सो अपनी दुपाकर सोंपी चीजपर लोभ
 नहीं करे बने २ सेठ साहूकारोंकी बुद्धि अस्त-
 विस्त होजातीहे पराई जमा जब अपने घरमें
 आपने तो मनमें कहतेहैं हे इष्टदेव ये घरबट
 धरणेवाला मरजावे तो तुझे प्रसाद चढाउंगा
 जरूरसें धन अनर्थकी जरूहे लेकिन जैसें अग्नि
 विगर तेसें धन विगर गृहस्थका काम चलता
 नहीं इसवास्ते चतुर पुरुषोंको चाहिये सो अ-
 ग्निकी तरे धनका जाबता करे एक धनेश्वर सेठ
 अपना सब धन माल बेचकर आठ रत्न एक
 क्रोममें खरीद कीया किसीकूं खबर नहीं पने
 इसतरेसें अपने मित्रकूं सोंप दीया पीछे आप
 धन कमाणेकूं परदेश गया वहां बहोत दिन
 रहा अंतमें बेमारीके बस मरणे लगा तब लो-
 कोनें पूछा कुछ समाचार अपने बेटोंसें कहणा
 होय तो कहदो तब सेठ बोला इहां जो मेनें
 बहोत धन कमाया सो तो लोकोमें उधार
 लेणाहे सो तो पुत्रोंको मिलणा मुसकिलहे ले-
 किन् एक क्रोमके आठ रत्न मेरे मित्रके पासहे

सो पुत्रोंसें कहणा के लेलेवे ऐसा कहकर सेठ
 मरगया सच्चे बंदेका चिंता कुछ नहीं होता
 दाद लोकोने धनेश्वरसेठके पुत्रोंको ये बात
 कही तब उनोने बापके मित्रकूं विनयसें प्रेमसें
 बहुमानसें मकानपर बुलाके अन्नयदान होगा
 एसी बहोत युक्तिसें रत्न मांग्या तोजी लोचमें
 पना हुवा वो मित्र बोला मेरेको कब सोंपाथा
 आखिरको सिरकार दरबार चढे लेकिन् खत-
 पत्र उर गवासायदी न होणेसें हाकिम कुछजी
 पूरावा नहीं मिलणेसें मुकद्दमा खारज कीया
 गया ऐसा समझ मोगम विश्वास मित्रकानी
 नहि करणा गवाही रखणेसें एक उसवाजका
 धन चोरोकूं दीया हुवा पीठा आयाथा एक
 धनवान साहूकार बना धूर्तथा परदेशसें पीठा
 आते रस्तेमें चोरोंकी धाम पमी चोरोंने जुहार
 कर सेठपास धन मांग्या तब सेठ बोला देखो
 चाइयो मारणेका काम नहींहे लेकिन् हमारे
 साहूकारोकी रीतहे सो गवाही सायदी रखवे
 विगर माल देते नहीं तब चोरोंने विचारा ये
 बणिया पांगवहे अपने तो धनसे काम तब
 चोर बोले या लोंकनी जंगली विलाव गवाहे
 जावो दो सेठ बोला पीठा कब दोगे चोर बोला

पासमें होगा जब चोर माल लेकर चले गये
 सेठ अपनी वस्तीमें आया एकदिन वे सब चोर
 बहोतसा मालताल लेकर आये तब सेठ उन
 चोरोकूं बोला हमारे रुपये लाउ चोर बोले
 हमने कब रुपये लीयेथे आखिरकों लम्ते ९ स-
 रकारमें गये हाकम पूछणे लगा कोइ गवा
 साक्षीहे सेठ बोला एक मीनीहे चोर बोले
 सरकार वणीया सरासर झूठाहे जंगलकी ढों-
 कनीकों मीनी वतलाताहे इतना सुणतेही हा-
 किम समझगया के वणिया सच्चाहे लेकिन
 बन्ना धूर्तहे उसी वखत सेठके सब रुपये दिलवा
 दिये गवाही ऐसा काम देताहे किसीमें जमा
 बिगर गवा धरदी गइहो उर वो बदलगया
 होय तो धरवट निकालणेकी चतुराइ बेस्या
 जेसी करणी वो दृष्टांत ऐसाहे एक पारीक ब्रा-
 ह्मनके पास दस हजार मोहरेंथी वो किसीका
 विश्वास करे नहीं उस गांवके बाहिर एक
 जोगीकी झूंपनीथी वो बावा बमानेक उर पेसा
 नहीं रखताथा किसीने रोटी लायदी तो खा-
 यली नहीं तो किसीके घर जाता नहींथा
 अजरख ९ जपताथा न किसीके पाससें कुछ
 मांगता कोइ रुपया देता तो लेता नहींथा एक

लंगोटी उर तूबा चिमटा रखताथा उस ब्राह्म-
णकों तीर्थ जाणैकी जरूरी नइ मनमें विचारणै
लगा वणियोकूं सों पूगा तो खाजायगें कारण
व्याजके लालचसें पहली तो धरणेवाला मांगे
नहीं देवाला निकाले वाद वणिया देता नहीं
इस बात दुनियांमे मसहूरहे ॥

हुहा—कंताकबहुनकीजिये वणिकपुत्रविसर्वास ॥

धीरजादेकेधनहरे रहेदासकोदास ॥ १ ॥

दुसरे जेपधारी षट्दर्शनवालेकी जमातो
बहोतही राजीपेकेसाथ हजम करताहे निहंता
देदेके चंगेमाल खिलाताहे उस लालचमें ब्राह्म-
ण उर जेपधारीकी जमा जाते रहतीहे एसा
विचार करते बने त्यागी बेरागी जोगी फक्कन
याद आया मनमें विचारा ये बाबा कोमीजी
नहीं ठीपताहे एसा विचार बावेजीके पास
एकांतमे जाके बोला बाबा साहिब बनी मह-
रबानी होगी में आपकी कृपासे च्यारों धाम
फिर आउं अगर ये आपके पास धरलो तो ये
बना आसान होगा आप तो परमार्थ साधते
हो दुसरे जोजी साहूकारोका मुझे जरोसा
नहीं आता आप निस्पृही इस सोनेको धूल
मट्टी समझतेहो तब योगी बोला चल १ इहांसे

में क्या कहं इसके लालचसें कोइ मुझे मार
 जायगा इस बखेमेको दूर रख ज्यों ज्यों ब्रा-
 ह्मण बहोतही नम्रतासे पांव पकम्के आजीजी
 करणेलगा डुनियामें आमे हाथही घी गिरताहे
 तब जोगी बोला उस आलेमें इस थेलीकों
 रखके तालाबंघ करके कूंची तेरेपास लेजा
 किसीसें कहणा मत तब वो ब्राह्मण खुस हो-
 कर इसी तरेसें धरके चलधरा थोमे दिनवाद
 योगीने थेली निकालकर विचारणे लगा एक ९
 मोहरके अगर पच्चीस ९ रूपे बटेगे तो अढाइ
 लाख होगा होते धन तकलीफ पाणा ये वे
 अक्लीहे इसवातका कोइ गवा साक्षी तो हे-
 नही यह धन तो मेरा हो चुका ऐसा विचार-
 कर जोगी अब गृहस्थोसें कहणेलगा बाबा
 एक जोगी यानी लटका हासिल कीयाहे पत-
 वाके तो देखें उन लोकोके पाससें एक जाम-
 साही पेसा मंगाके बाबाजी कुछ जंगलकी प-
 तीमें घरके अंगीठीमें पहले मोहर धर दीया
 करे ठंमा हुये बाद वो मोहर निकालकर उन
 गृहस्थोके हाथ विकवाणा सरू करा बाबा बोले
 लो बच्चा एक मठ तो बनवा माले नांम रहजा-
 यगा अब तो बावेकूं रसाणी किमीयागर जाण-

के हजारों लोकोंकी नीम मचणेलगी बनी सा-
 येदार हवेली झुकावली गद्दी तकीये पलंग बगे-
 रोसैं दुसरे जाणो साहूकारही वण बेठा इधर
 तो रेणमाल रखणा गुमास्ते उर सीपाही अ-
 ठीपोसाक अतर पांन फूल चंगे मलीदे उमणे-
 लगे बने १ साहूकारोका आम दरबार जूमणे-
 लगा बावेजीके पासमें रुजगार व्यापारमें पांच
 सात लाखका धन जमा होगया तब बावेजीने
 विचारा कुछ धन पासमें रखजानेमे रखणा
 जोगीनें अपने गुमास्तोसैं दस हजार उसही
 सिक्केकी मोहर मंगाकर उस ब्राह्मणकी थेलीमें
 मालकर अपने पासमें रख ठोमा मनमें विचा-
 रणे लगा अने बने काम आवेगा सोनेकी ते-
 जीमें वेचके व्याजजी पैदा करलूंगा यूंकरते पांच
 ठ वर्षवीते वाद ब्यारोंही धामकर ब्राह्मण पीठा
 आके देखे तो बावेजीकी जोंपनी नहि देखी
 बनी अंवारत देखके पूछणेलगा लोकोसैं इहां
 बाबा जोगी रहतेथे सो कहां गये लोकोने कहा
 ये मकान उनहीकातोहे तब ब्राह्मणके धसका
 पना कुछ ढालमें कालाहे खेर विचारा अंदर
 गया तो बावेजीके जरीतास मुखमली पोसाख
 देखके पहचाणा नही लेकिन जोगीने पहचाण

लिया लोकोसें पूछा जोगीबाबा कहा लोकानें
 इसारेसें बतलाया तब नजीक जाकर धीरेसें
 बोला महाराज अठे हो जोगी बोला तुम
 कोणहो कहाँसे आये क्या नांमहे उर क्या
 कामहे तब ब्राह्मन बोला महाराज में वो ब्रा-
 ह्मनहूं जोकी दश हजार मोहरे धरगयाथा ये
 बात सुणतेही बावेजी बोले अरे इस झूठे ब्रा-
 ह्मनकों सेर आटा देकर बाहर निकालो ऐसे
 जिधुकोकों मेरेतक अंदर केसें आणे देतेहो
 ऐसा कहता उठके अंदर चलागया इतनेमें
 नोकर आके ब्राह्मनकूं बोला लेजा सेर आटा
 हुकमहे बावेजीका ब्राह्मन तो मूंछा खाके ज-
 मीनपर गिरगया नोकरोनें उठाकर बाहिर
 चौकीपर धरदिया जब जाग्रत हुवा तब हाथ
 मोहरें ९ करता फिरणेलगा मनमें विचारणेलगा
 गवा साक्षी विगर सिरकारजी तो सुणेगी नहीं
 दुसरे सब लोक मुजें झूठा कहेगें मेरी कोण
 सुणेगा क्या करूं कहाँ जाऊं हा विधाता
 मेरी वे अक्लीका फल मुज्जकों मिला ऐसा वो
 ब्राह्मन निरास दिवानेकी तरे मोलणेलगा ऐसे
 फिरतेकूं एक बेस्याने देखा तब उस ब्राह्मनकूं
 बुझाके बहोत धीरज उर दिलासा देकर पूछा

तब उसने सब हकीमत कही वेस्या बोली मत
घबराऊ मैं मोहरें पीठी दिला देतीहूँ लेकिन
मैं जिसवखत उहां जाके बैठूं उस वखत तुम
उस योगीसैं मोहरें मांग लेणा फोरन् देदेगा
एसा कह वो वेस्या पांचसात संदूकोमें पत्थरोकों
मालके कुलफ लगाकर बंधकर उसका बीजक
कोइ क्रोन रूपे आसरेका बनाया उर जमाउ
गहणा मोहरे रुपया वगेरे एसी नगदायतकी
एक संदुक अलग रखी आप एक सेठाणीका
वेष बनाकर पांच सात बमारणोंकों संग लेकर
रथमें सवार हो वो संदुकोकूं संग ले बावेजीके
पास पोहची बमारणे पेस्तर जाके खबरदी
बावासाहिब सेठाणीजी आपके दरसणकरणे
आतीहे सो आप सब आदम्योंकों बाहिर
जेज देवें बावाजीनें एसाही कीया वेस्या आयके
पांच मोहरे जेटकर पांवोंमें गिरके रोणे लगी
बावाजी दिलासा देकर बोले क्यों बचा क्यों
इतना घबरातीहे क्या हालहे सो कह पातर
बोली क्या कहूं स्वामीजी वारे वर्ष हुये सा-
दी करके सेठसाहिब परदेस गयेथे सो अब-
तक मेनें राह देखी लेकिन अब मैं उनकेपास
जातीहूँ लेकिन इहां मुजें किसीकाजी नरोसा

नहीं उर आपकी नेकनामी दुनियामें मसहूर है सो ज़रोसा जाणके ये क्रोम रुपयेका सामान तो इस संडुकोमें है सो सबमें खोल १ के दि-
 खाती हूँ ऐसा कहकर पैंसतर लाख दस एक-
 का जो सामानकी गहणोंकी संदूक खोलके
 दिखाए लगी देखतेही बावाजी तो दंग होगये
 उर मनमें विचारणें लगे अठी दिनदसा जागी
 अब इस मालमेंजी मेरे बहोत सामान हाथ
 लगेगा कीमती नग निकालकर हलके जमवा
 दूंगा कमसेकम बीस लाखका इसटेठ तो मेरा
 होचूका इतनेमें तो वो ब्राह्मन आकर बोला
 बावाजी आजके ठ वर्ष पैंसतर जो मेनें ज़ोपनीमें
 दस हजार मोहरे आपकेपास रखीथी सो
 दीजिये बावाजीने विचारा जो में नासुकर
 जाऊंगा तो ये सेठको धनमें मनचिंता कैसें
 पैस होगा तब बोला हां जाइ लेजा ज़ाट ऊ-
 ठके वो थेली दस हजारकी लाके देदी उर
 बोला ले जाइ तेरी संज्ञाल ले ब्राह्मण गिणकर
 थेली कबजे करी इतनेमें तो दोमती १ आयकर
 दासी बोली वधायजे १ सेठाणीजी साहिब
 सेठसाहिबकी सवारी घरपर आयगइ इतना
 सुणतेही बेसिया एकदम हसती १ ज़ापकेसें वो

पांचों मोहर उठाके उठी तब ब्राह्मणकूं हसी
 आइ ये तमासा देख योगीकूं हसी आगइ तब
 दासीने एक चोपाइ पनी ब्राह्मन हस्यो गयो
 धन पायो सेठाणी हसी सेठ घर आयो तूं
 क्यों हस्योरे जरना जेखी जोगी बोला एक
 कलामे अध कीसीखी सो जिस अदमीकी
 चतुराइ लायक तारीफकेहे सो गया धन पीठा
 लावे किसीने धरवट जमा धरीहे अगर वो
 मालक मरजावे तो उसके पुत्रादिक परवारको
 देदेणा चाहिये कदास वारिस कोइ नही होय
 तो संधके सामने धर्मखाते लगादेणा इतने
 काममें आलस नही करणा गांठमे धन रखते
 चीजकी परिक्षा करते गिणतीके बखत गुप्त रख-
 णेमें खरच करणेमें जर नामाठामा हिसाबकी
 बखत अगर रखेगा तो नुकशानी पायगा क्यों-
 कें बिगर लिखे मूंसे बात याद रहणी मुसकि-
 लहे जर झूलणेसें बृथा कर्मबंध होताहे अपणे
 निर्वाहकेवास्ते चंद्रमा जेसें रविके पिठानी चल-
 ताहे तेसेंइ राजा जर प्रधानोके अनुयाइ
 चलणा नही तो बखतपर अनादर होजाताहे
 राजाके आश्रयसें अनेक कार्य सिद्ध होताहे ते-
 सेंइ नहज काममें जेमें तेमें सोगण नही खाणी

विधाताका कोप होताहे तब रसायण जूवा फाटका अंजनसिद्धि उर यक्षणीकी गुफामें प्रवेश करणेकी बुद्धि होतीहे जो अदमी मंदिरकी धर्मकी सच्ची या झूठी सोगन खातेहे उसका बोधबीज जाते रहताहे उर अनंत शंशार रुलताहे किसीकी जमानत नही देणी कारण जमानतनी एक आपदाहे ये पांच चीज आपदाका कारणहे घरमें दलझी होकर दो उरत रस्तेपर खेत जमानत देणी गवाही जरणी उर दो तरेकी खेती विवेक पुरषोंकों चाहीये सो वणे जहांतक जहां रहता होय उहांही व्यापार करणा जिस्सें स्वजनोसें बिगोहा नही होवे धर्मनी अठी तरेसें वण आताहे जो आजीविका नही होती दीखे तब तो परदेस जाणेकी तकलीफ उठावे कृष्ण कहतेहे हे अर्जुन दलझी रोगी मूर्ख मुसाफर उर हमेसां पराई नोकरी करणेवाला ये जीतेनी मरे जेसेहैं ऐसा समझणा जो परदेस जाणेकी जरूरी होय तो आप अथवा अपणे लम्कोंसें परदेसमें व्यापार नही करवाणा अपणे परीक्षावंत स्वातरीदार मूनीमसें व्यापार चलाणा कोइ कारण योगसें परदेस जाणा यमे तो अच्छे

सकुन मुहूर्त स्वर देखकर देव गुरु वंदन करके
 अच्छा साथ देखकर विदा होणा रस्तेमें नींद
 प्रमाद विश्वास करणा नही भाग्यवानका साथ
 होय तो बहोत अच्छाहे किसीमें जमा या
 लेणदेण ठाने होय तो अपणे स्वजनोकूं वाकब
 करदेणा स्वजनोकूं सीखामण देकर सबके संग
 राजीपेसैं बात चीतकरके विदा होणा अपणे
 पूज्य पुरषका अपमानकर अपणी स्त्रीसैं लमाइ
 कर्मवे वचन कहकर किसीकूं मार पीटकरके बा-
 लककूं रोवाय करके परदेश नही जाणा विदा
 होणेके दिनोमें कोइ पर्वया उच्छव नजीक आ-
 गया होय तो करके जाणा जन्मका उर
 मरणके सूतकमें अपणी स्त्री रजस्वला होय तब
 तथा उर कोइ मंगलीक कामजी ठोके नहि
 जाणा दूध खाय करके उरतसैं जोगकरके स्नान
 करके जलटी करके थूकके किसी अदमीके कहे
 हुये कर्म वे वचन सुणकरके हजामत कराय करके
 आंसोमेंसे आंसु मालकरके तथा अपशकुन
 होता होय इतने कारण करके परदेश नही
 जाणा जिधरका श्वर चलता होय वोही पांव
 देहलीमें बाहिर धरणे करके जाणेसैं सर्व काम
 सिद्ध होताहे जाना हुये सामने रोगी बुढा

ब्राह्मण अंधा गाय पूज्य गुरु आदि राजा गर्ज-
 वंती स्त्री उर सिरपर बोझा उठाया हुवा आ-
 दमी इतनोको पहली रस्ता देकर पीठे आप
 जाणा कच्चा अन्न पक्का अन्न पूजणेयोग्य मंत्रका
 मंजुल नांख दीया गया ऐसा उबटणा स्नानका
 पांणी खून उर मराहुवा कलेवर थूक श्लेष्म
 विष्टा मूत जलती हुइ अग्नि साप मनुष्य शस्त्र
 इतनी चीजों कोइ वस्वतनी उल्लांघणी नहीं
 विवेकी पुरुष नदीके किनारे तक गाय बांधनेके
 ठिकाणेतक वन वगेरेके दरखततक तलाव सरो-
 वर कूआ वगीचा वगेरे आवे उहांतक मित्रा-
 दिकोको पोहचाणे जाणा चाहिये अपणा जला
 चाहणेवाले अदमीको रातकूं दरखतके नीचे
 रहणा नहीं अजाण अदमीके संग अथवा गो-
 लेके दासके संग रस्ते चलणा नहीं दो पहरका
 तथा आधी रातका रस्ते चलणा नहीं लेकिन
 रेल तथा अग्निवोट टालकर क्रूर अदमी रख-
 वाली करणेवाला चुगल सिट्पी अर्थात् कारीगर
 अयोग्य मित्र इनोकेसंग बहोत बातचीत नहि
 करणी वे वस्वत इनोके संग आणा जाणा नहीं
 रस्ते चलते चाहे जितना थकेला चढजाय तो-
 नी जेसा गधा गाय इनोपर नहि चढणा हा-

थीसे हजार हाथ गानीसे पांच हाथ सींग मारणेवाले पशु तथा घोड़ेसे दस हाथ दूर चलणा विगर जातासंग लिये विगर रस्ते चलणा नहीं मुकाम करणा उहांजी ज्यादा नींद नहीं लेणा सड़कमोंड़ काम आपने तोजी एकेला नहि जाणा एकेला किसीके घरमेंजी नहि घुसणा कोइके मकानमें आने रस्तेजी नहीं घुसणा पुराणी नांवमें नहीं बैठणा एकेला नदीमें नहीं घुसणा उर सगेजाइके संगजी एका-एक विचारकर धनपासमें लेके चलणा नहीं जल या थलमें विगर जावते पग धरणा नहीं जो अदमी क्रोधी सुखके चाहणेवाले उर कंजुस होय वो लोक अपना स्वार्थ खो बैठतेहे जिस समुदायमें सब लोक मालकपणिका अजिमान धरातेहे उर सब लोक मनमें पंनिताइ मानतेहे उर वरूपन चाहतेहे वो समुदाय खराब अवस्थामें जागिरताहे जहांपर केदी लोक रहते होय अथवा जहां जनमकेदी अथवा जिनोको फासी लगणीहे ऐसे अदमी जहां रहते होय जहां जूआ चलता होय जहां अपना अनादर होता होय तथा किसीके खजानेमें अंते उरमे जाणा नहीं दुगंगा नफ-

रत आणिकी जगह मसाण सूनवाम बजार अथवा ठिलका या सूका घास बिस्वरा होय जहां जाते हुये बहोत तकलीफ होय जहां कचरा मालते होय अकूरका खारी जमीन दर-खतके शिस्वरपर पहामकी टूंकपर नदी उंर कूवेके कांठेपर जहां राख कोयला बाल खोपरी बगेरे पमी होय इतना ठिकाणोमें ज्यादा खमा नही रहणा बहोत महनतजी होय तोजी जो-काम करणा होय सो करणाही अगर तकली-पसें मरेगा तो पुरुषार्थका फल जो धर्म अर्थ-काम ये तीनोंही मिलसकता नही जो अदमी आमंवर रहित होताहे उसका अनादर हो-ताहे इसवास्ते बुद्धिवानोंकूं जरूर आमंवर र-खणा परदेस जाणेसें अपनी इज्जत माफक आमंवर अपणे धर्मकी नेष्टा रखणी इस बातोंसें बमाइ बहुमान उंर मनमें विचारे हुये कामकी सिद्धी परदेसमें बहोत लाज होय तोजी ज्यादा नही रहणा कारण पिठामी मकानकी व्यवस्था बिगम जातीहे काम सिद्धीकेवास्ते पंचपरमेष्ठीका ध्यान तथा गौतमका नाम लेणा कितनेक चीजे देव गुरु तथा ज्ञानकेवास्ते काम आवे एसी तरेकी रखणी क्योंके धर्ममें धन लगाणेसें ध-

नकी सफलता होतीहे धर्मके सात क्षेत्रोंमें धन लगानेका मनोरथ करणा जोकी धन पैदा करते आरंभ करणा पने उसकी निवृत्तिके वास्ते विवेकी आदमीकों चाहिये सो नित्त बने २ मनोरथ करता रहे कारण मनुष्यकी बुद्धि जैसी अपणी तकदीर होय उसही तरेकी काम करणेका यत्न करताहे धन काम उर यश ये तीनोका कीया हुवा यत्न वाजेवखत निष्फल होताहे लेकिन धर्म काम करणेके मनोरथ खाली नही जातेहे जीर्ण सेठकी तरे जब धनकी वृद्धि होय तब धर्मकामकेवास्ते पहली कीया हुवा मनोरथ सफल करणा चाहिये क्योंकि उद्यमका फल धन धनका फल सुपात्रोंको दान देणा जो अगर सुपात्र दान नही करे तो लक्ष्मी उर उद्यम दोनों दुर्गतिका कारण होताहे सुपात्रोंके दानसें धर्म धन कहलाताहे धर्ममें लगाइ जाय सो धर्म ऋद्धि जोगमें लगाइ जाय सो जोग ऋद्धि उर जो इन दोनोंके काममें नही लगे उर अनर्थ पैदा करे व पापऋद्धि कहलातीहे पूर्वजवके करे पापसें अथवा आगूं होणेवाले पापसें पाप ऋद्धिजाताहे इसपर दृष्टांतहे वसंतपुर नगरमें एक

ब्राह्मण एक रजपूत एक वणिया एक सुनार ए
 च्यारजणे आपसमे दोस्तथे वो च्यारोंही धन
 कमाणे परदेस चले रातकूं एक उद्यानमें रहे
 उस जगे रातकूं दरखतके सोनेका पोरसा ल-
 टकता देखा च्यारोंमेंसें एक बोला धनहे तब
 स्वर्ण पोरसा बोला धन अनर्थका मूलहे तब
 तीनोंनें तो उसका लालच ठोर दिया लेकिन
 सुनार बोला नीचे गिर तब स्वर्णपुरष नीचे
 गिरा तब सुनार उसकी अंगली काटली वाकीके
 स्वर्णपोरसेंको खड्डेमें मालदिया पीछे उन च्यार-
 जणोंमेंसें दो अदमी खानपान लाणेकों गांममें
 गये उर दोजणे बाहिर रहे तब गांममें गये
 सो जहर मिलाके खानपान लाये मनमें वि-
 चारा वो दोनों इसके खाणेसें मरजायगें तब
 पोरसा अपने दोनोंके रहजायगा उधर उन
 दोनोने विचार कीया वो जब सहरमेंसें आवेगें
 तब उनोको तलवारसें मारमावेगें तब ये पोरसा
 अपने दोनोंके रहजायगा आखिरकों उन दो-
 नोंकों उनोनें शस्त्रसें मारदिया उर वो दोज-
 णोनें उनोकों मारके मिठाइ खाइ सो बोली
 दोनुं मरगये ये पापऋद्धि कहलातीहे इसवास्ते
 हमेसां देव अरिहंतका पूजन अन्नदान वगेरह

पुण्य तथा कोइ वखत पर संघ पूजा साधमीं
 वात्सल्य वगेरह धर्मकाम करके लक्ष्मीकूं सुकृ-
 तार्थमें लगाणा हमेसा थोमा ३ पुण्य करणाही
 चहीये थोमा होय तो थोमेमेसें थोमाही ल-
 गाणा धर्मके काममें ढील नही करणी जाग्य-
 वानकी इष्यां न करणी द्रव्य पैदा करणेका
 उद्यम हमेसां करणा वणिया वेश्या कवि जट्ट
 चोर ठग ब्राह्मण इतने अदमी जिसदिन कुठ
 नही मिले वो दिन निष्फल मानतेहे थोमी
 आवंदमें उद्यम ठोमणा नही माघ काव्यमें लि-
 खाहे जो अदमी थोमीसी संपदा मिलणेसेंही
 अपणी अच्छी दशा मां न लेवे उसका देवजी
 अपना कर्तव्य कीया हुवा जाणके संपदा व-
 धाता नहीहे ज्यादा लोभजी नहि करणा क्यों-
 के अति लोभके वस सागरसेठ समुद्रमें मूबके
 मरगया हृदविना तूष्णाका धन तो मिलणाहे
 नही कंगाल अदमी अगर चक्रवर्तिपद चाहे तो
 क्या मिलसकताहे नोजन वस्त्र वगेरह तो मि-
 लजी सकताहे जेसी अपणी योग्यता होय वे-
 सीही इच्छा करणी क्योंके अपणी तकदीरकों
 पे सतर पिठाण लेवे लोभ एसी बुरी बलायहे
 सो ज्यों ज्यों लाज होता जाताहे त्यों त्यों बढ़-

ताही जाताहे जीवण मल नाहटेके अफीमके फाटकेमें नगद असी हजार रूपे पासमें होगये तब मोहनदास गोलठेने कहा अब जीवणमल फाटकेका सट्टा ठोमकर जेपुरमें सराफ़ी डुकान करले सो लखपती जेसा रुजगार खरच चलता रहेगा जीवणमल बोला लाख रुपया होणेसें फाटका ठोमूंगा आखिरकों यह हाल हुवा सो वो सब धन बरवाद होकर हजारो रूपेका करजदार होकर आखिरकों बरवाद होगया ये बात मेनें प्रतक्ष देखीहे जो अदमी आस्याका दास जया वो जगतका दास होजाताहे उर जिसनें तृष्णा आसा जीतली उसनें जगत् जीतलिया गृहस्थोंकों चाहीये सो धर्म अर्थ काम इन तीनोंकों आपसमें बाधा नही पोहचे ऐसा सेवन करणा अपणे ३ बखतपर सब करणा नकेवल विषयसुखमें मग्न ऐसा कोण आदमीहे सो आपदामें नही पकताहे विषय मग्न आदमीके धनकी धर्मकी शरीरकी लोक लाजकी नुकशानी होतीहे धर्म उर काम दोनोंकों ठोमके जो कष्ट करके धन पैदा करतेहें वो धन दुसरेही जोगतेहें जेसे सिंह हाथीकुं मारकर फकत पापकाही जागी होताहे अर्थ

उर काम इन दोनोंकों ठोमके जो फकत धर्म-
 ही सेवन करतेहैं वो साधू मुनिराजकाही
 धर्महे गृहस्थका नहीं गृहस्थोकूंजी चाहीये
 सो धर्मकूं बाधा उपजायकर अर्थकूं उर कामकूं
 सेवन नहीं करणा जेसे खेत वोणोकूं रखे हुये
 बीजोकों जो जाट खाजाताहे एसें अधर्मी
 पुरषका अंतमें कल्याण नहीं होताहे जो अद-
 मी परलोक नहीं विगामे उर इस लोकका
 सुख जोगे वोही सुखी कहलाताहे तेसैंइ धनकूं
 विगामकर धर्मकूं उर कामकूं सेवन करताहे वो
 करजदार होजाताहे तेसैंइ कामकूं बाधा पो-
 हचायकर धर्मकूं उर धनकूं सेवन करताहे उ-
 सके सुखका लाज नहीं होताहे इस मुजब
 क्षणिक थोमी देरके विषयसुखके विषे आसक
 हुये मनुष्य उर मूलकूं खानेवाला उर कंजूस
 इन तीनोके धर्म अर्थ काममें बाधा पहुंचतीहे
 जो अदमी कुठजी जमा नहीं करे जो कुछ मिले
 वोही विषयके उलफतमें खरच देवे वो क्षणिक
 विषयसुखी कहलाताहे जो आदमी अपने बा-
 पदादेका कमाया धन अन्यायसें खाजाय वो
 बीज अर्थात् वो मूल जक्षक कहलाताहे उर
 जो अदमी अपने जीवकूं कंडूवेको नोकर चाक-

रकूं दुख देकर धन जमा करे वो कंजूस कृपण
 कहलाताहे योग्य ठिकाणे खरच नहीं करे वोभी
 कृपण कहलाताहे इसमें क्षणिक विषयासुखमें
 आसक उर मूल रक्षक ये दोनोंही धन खो-
 णेवालेहे इय दोनोंही पीठे पठतातेहे कृपणकी
 जमा पराइ कहलातीहे राजा नाइबंध या
 जमीन या चोर वगेरे लोक कंजूसका धन खा-
 तेहें उसका धन धर्ममें अथवा काममें लगता
 नहींहे जिसके धनके नाइबंध मालक होय
 चोर लूटे किसीभी बलसैं राजा ले लेवे अंगा-
 रमें जल जावे जलमें डूबजाय जमीनमें रह-
 जाय खोटी चाल चलणमें उमादेवे ऐसा जो
 धन बहोतोके ताबेमें रहेहुयेकूं धिकार हो जेसैं
 माल जादी उरत अपणे पुत्रकों लाम लमावते
 हुये पतिकूं हसतीहे तेसैं मोत शरीरके रक्षककूं
 हसतीहे जमीनहे सो धनके रक्षककूं हसतीहे
 कीनियोका जमा कीया हुवा धान मखीयोका
 जमा कीया हुवा सहत कंजूसका जमा कीया
 हुवा धन ये तीनोंही पराये काममें आतेहे
 इसवास्ते गृहस्थकूं चाहीये सो धर्म अर्थ उर
 काम इन तीनोंकों बाधा नहीं पोहचावे जो
 कर्मयोगमें बाधा पमे तो इस मुजब हिफाजत

करणा कामकी जो गवाइ नही मिले तो धर्म-
की उर धनकी रक्षा करणी कारण इन दोनो-
की रक्षा करणेवालोंकूं विषयसुख मिलनी सक-
ताहे तेसेंइ अर्थ उर काम दोनोंकी जोगवाइ
नही मिले तो धर्म तो जरूरही करणा कारण
धनकी जरू धर्महे ठीकरेमें जीख मांगकरकेनी
अपणी आजीविका चलाता होय उर धर्म क-
रता जाय तो मनमें विचारणाके में धनवानहूं
जो मनुष्य जन्म पायकरके इन तीनोंका सा-
धन नही करताहे उसकी उमर पशुकी तरे
निकम्मी जातीहे जितनी धनकी आवंद होय
उसमें एक भाग जमा करणा दुसरा उर चोथा
हिस्सा व्यापार उर व्याजमें लगाणा तीजे भाग
चोथे भाग अपने उपजोगमें तथा धर्मकाममें
स्वरचना चोथेका चोथा हिस्सा कुटुंब पोषणमें
लगाणा केइयक कहतेहे पैदासका ज्यादा
हिस्सा आधेसें धर्ममें स्वरचना उर बाकी जो
पैदास बचे उसमें शंसारके सब काम चलाणा
केइयक कहतेहे ऊपर लिखी पहली बाबत
गरीब गृहस्थकेवास्तेहे दुसरी कलम धनवान
वनेके वास्तेहे लेकिन धर्मके आगे सब काम
तुच्छहे जीवत उर लक्ष्मी किसकूं बल्लन नहीहे

लेकिन रखत पन्नेपर सत्पुरुष दोनोंकों तिनखे बराबर गिणतेहे १ यशका फेलाव करणा होय २ दोस्ती करणी होय ३ अपणी प्यारी स्त्रीके वास्ते कुछ कांम होय ४ अपने निर्धनजाइबं-धुओंकों सहाय करणा होय ५ धर्मकाम करणा होय ६ विवाह करणा होय ७ दुस्मनका क्षय करणा होय ८ अथवा कोई संकट आगया होय इत्यादिक कांममें स्याणे आदमी धन खरच करणेकी गिणती रखते नहींहे चतुर आदमीका एक ठदामन्नी अगर खोटे रस्ते चला जाय तो हजार रुपया गया ऐसा समझतेहे वो आदमी अच्छे रस्ते आतेहे ऐसा आदमी अगर क्रोमो रुपया खुद्वे हाथसें खरच करे तोन्नी धन खूटता नहीं इसपर एक दृष्टांतहे एक सेठके बेटेकी बहू नइ परणी हुईथी उसनें एकदिन अपने सुसरेकूं चराकके अंदरसें नीचे गिरे हुये तेलके बुंदसें अपनी जूती चुपमते देखकर दिलमें विचारणे लगीके मेरा सुसरा कं-जूसहे यह बनी कसरहे तब उसने पारख करणेकूं ऐसा वाहना कीया के मेरा सिर दुखताहे ऐसा कहती हुई रोणे लगी तब सेठ ब-होतही इलाज करवाया लेकिन जाणकर करे

जिसका फायदा कैसें होय तब बहु बोली ऐसें मेरा सिर बहोतसीवैर दुखा करेहे आखिरकों वधिया मोतीयोंकों पीसके लेप करणेसें मिट-जाताहे ये बात सुणतेही सेठ बना प्रसन्न हो-कर वैसे वधिया मोती मंगाकर पीसणेकी तया-री करी इतनेमें वधू बोली धन्य है सेठसाहिब वसकीजीये मेनें तो परिक्षा करीथी सब बात कही तब सेठ बोला बहू निकाम कोइजी चीज नही खोइ जातीहे वाजब खरच चाहें लाख लगे धर्मरस्ते खरचणा यह लक्ष्मीका वशी क-रणाहे देणेसें धन जाताहे ऐसा मत समजो उलटी वृद्धि होतीहे कूआ बगीचा गाय यह ज्यो ज्यों देतेहे त्यों त्यों बढतेहे इसपर दृष्टां-तहे विद्या पतिनामे एक श्रेष्ठथा वो बना धन-वानथा स्वप्नेमें लक्ष्मी देवी बोली अहो सेठ में आजके दसमे दिन तेरे घरसें जाती रहूंगी तब सेठ सब धन सात क्षेत्र धर्मके उसमें लगाया ऊर गुरुके पाससे परिग्रहका प्रमाण व्रत लीया प्रजातसमें देखे तो घरमें पहिले माफकही दे-खणेमें आया तब उसने फेर धर्ममें लगाया इस तरेसें नवदिन बीतगया दसमे दिन स्वप्नेमें लक्ष्मी आयके बोली हे सेठ अब में तेरे पुन्यसें

थिर होगइ लक्ष्मीकी एसी बात सुणके सेठने विचार कीया कदास मेरा व्रतमें जंग न पड़े एसें नरसें नगर ठोर बाहिर चलागया इतनेमें विना पुत्र नगरीका राजा मरगया उसके पिठामी मंत्रीयोने पाट हस्तीकी गुंममे अजिषेक कलस दीया जिसपर माले वोही राजा आखिरकों उसनें विद्यापति सेठका अजिषेक कीया तब देवतोंने आकासवाणी करी हे सेठ यह राज्य तो तुजें करणाही होगा तब सेठ राज्य सिंहासणपर ऋषभ देव अरिहंतकी मूर्तिकूं बेठाकर आप राजकाज चलाया अनुक्रमसें पांचमें जब मोक्ष गया न्यायसें धन कमाणेवालेका कोइ सक नही रखताहे जगे १ तारीफ होतीहे प्राये करके नुकशान नही होताहे सुख समाधि दिन १ बढते जातीहे इसवास्ते न्यायवंत-पणेका धन दोनों जवमें सुखदाईहे धर्मी पुरुष शुद्ध चलाणसें धीरजसें वर्त्तावा करतेहे लेकिन पापी अदमी कुकर्मों होणेसें सब जगे शंकासें वर्त्तावा रखताहे इसपर दृष्टांतहे देव उर यश ये दोय नांमके सेठ बहुत प्रीतिसें साथ १ फिरतेये कोइ सहरमें रस्तेमें पमा हुवा रत्नसें जमा हुवा कुंमल उन दोनोंनें देखा देव तो

श्रावकथा इसवास्ते पराया धन लेणेका नियम
 होणेसें पीठा घिरा यशस्त्री उसके संग पीठा
 घिरा लेकिन मनमें विचारणे लगा पनी चीज
 उठानेमें क्या दोषहे तब देव सेठकी नजर
 चुकायकर कुंमल उठा लीया फेर मनमें विचार-
 णे लगा मेरा मित्र देव हे सो धन्यहे जिसमें
 केसीक निर्दोषता गुणहे लेकिन केइयक दिन
 ठहरेवाद इनमें उसकूं आधीपत्ती देउंगा ऐसा
 विचार यससेठ उस कुंमलके धनसें बहोत कि-
 रियाणा खरीद किया अनुक्रमसें दोनुं अपने
 सहरमें आये पांती करतीबखत ज्यादा किरि-
 याणा देखके देवसेठ इसका कारण पूछा तब
 उस यशने सब हकीगत कही तब देव सेठ
 बोला अन्यायसें पैदा कीयां हुवा ये धन मेरे
 कुछ कामका नही जेसें खट्टी कांजीसें दूधका
 नांस होय तेसें इसके संग अच्छा धनजी जाते
 रहताहे ऐसा कहकर ज्यादा किरियाणा दूर-
 कर अपने हक्कका किरियाणा उसमेंसें लेलिया
 यस वो सब किरियाणा ले जाकर अपनी
 दुकानमें रखा रातकूं चोर वो सब किरियाणा
 लुंटेके लेगये प्रजात सहरके व्यापारी आये
 किरियाणा नही बजारमें इसवास्ते इतनी

तेजी आइ सो देवसेठके मालमें चोगुणा लाज
 होगया अन्यायके धनका ऐसा हाल देखकर
 श्रावक व्रत यशनेजी अंगीकार करा इस तरेसें
 न्यायसें कमाया धनका अगर दांनजी लीया
 जाय तो लेणेवालेके बहोत बढोतरी होतीहे
 इसपर दृष्टांतहे चंपा नगरीमें सोमनामे राजा
 था उसनें अच्छे पर्वपर दांन करणेकूं बहोत धन
 जमा कीया तद पीछे अपने प्रधानकों पूछा अहो
 मंत्री दांन लेणेवाला सुपात्र चाहिये तब मंत्री
 बोला इस नगरीमें एक ब्राह्मणहे लेकिन हे
 स्वामी न्यायोपाजित धन मिलणा मुसकिलहे
 तेसेंइ सुकूमनवाला उर योग्य उर गुणवान
 ऐसा पात्र ये दोनोका योग मिलना तो बहो-
 तही कठणहे तब सोमराजा न्यायसें धन
 कमाणेकी इच्छासें वेष बदलकर कोइ नही
 पहचाणे इस मुजब वणियेकी दुकानपर जाके
 मजूरी करके आठ मोहरे कमाइ पर्व आणेसें
 सब विप्रोंकों निहुंता दीया उस सुपात्रकों न-
 हुंता देणे मंत्रीकूं जेजा तब वो ब्राह्मण बोला
 हे मंत्री जो ब्राह्मण लोभके वश राजासें दांन
 ले वो तमिस्रा घोर नर्कमें पम्के डुखी होय
 राजाका दांन सहतमें जहर मिला जेसा हे वरव-

तपर चाहे पुत्रका मांस खावे सो श्रेष्ठ लेकिन
 राजापास दांन नहि लेणा चक्रवर्त्तपास दांन
 लेणा दस हिंसा समान ध्वजकेपास दांन
 लेणा हजार हिंसा समान राजापास दांन
 लेणा सो दश हजार हिंसा समान ऐसा
 स्मृतियोंका तथा पुराणोका वचनहे इसवास्ते में
 राजदांन नही लेउंगा तब मंत्री बोला हे सा-
 क्षात् ब्रह्ममूर्ति आपकूं निजन्यायसें पेदा किया
 धनका दांन देगा इसवास्ते उसमें कुछ दोष
 नही इत्यादिक वचनोसें समझायकर मंत्री रा-
 जाकेपास लाया राजा उसकूं निजासन दीया
 पगधोकर विनयसें पूजा करी वो आठ मोहर
 दक्षिणा तरीके कोइ नही देखे इस मुजब मू-
 र्तीमें दांन दिया दुसरे ब्राह्मण इस स्वरूपकूं
 देख मनमें गुस्से हुये राजाने इसकूं कोइ सार
 पदार्थ देदीया पीछेसे राजा बहोतसा धन
 दुसरे ब्राह्मनोको देदेकर खुस कीया राजका
 दीया धन उस विप्रोके थोमे दिनोमें खूट गया
 सब ब्राह्मनोके लेकिन वो आठ मोहरे तो
 खाते खरचते जन्मजर उस ब्राह्मणके अखूट
 होगया जेसें खेतमें बीजवृद्धि होय तेसें न्या-
 यसें पेदा कीया धन उर सुपात्र दांन इसके

चार जंग होतेहैं जिसमें पहला जेद एसें है
 यह पुण्यानुबंधि पुण्यका कारण होऐसें उत्कृष्ट
 देवतापणा युगलियोमें मनुष्यजन्म उर सम्यक्
 वगेरेका लाभ होताहै अंतमें मोक्षसुख होताहै
 जेसे धन्नासार्थवाहने धीका दान देऐसें साधू
 उंको तेरमे जवमें ऋषजदेव तीर्थकर हुवा शा-
 लिजद्र क्षीरके दानसें हुवा २ न्यायसें पेदा
 कीया धन उर कुपात्रोंको देणा ये दूसरा जंगहै
 यह पुण्यानुबंधि पुण्यका कारण होऐसें इससें
 कोइ २ जवमें देखता लाभ विषयसुखका हो-
 ताहै तोजी अंतमें फल कमवे लगतेहैं इस जगे
 लाख ब्राह्मनोकों जीमाणेवाले ब्राह्मनकी तरे वो
 दृष्टांत एसाहै एक ब्राह्मन हमेसां ब्राह्मनोकों
 जीमाति २ लाख ब्राह्मन जीमाया उर विषय-
 सुख जोगता हुवा मरके जज्ञजातीका सेचनक
 नामका हाथी हुवा उर उसही जगे ब्राह्मणो-
 कों जीमाये वाद जो अन्न वचता सो एक ग-
 रीब दलझी ब्राह्मन सुपात्रोंकों दान देदेता वो
 गरीब ब्राह्मन उहांसें मरके सो धर्म देवलोक
 गया उहांका सुख जोगके आयुष्य पूर्णकर श्रे-
 णिक राजाके नंदिस्वेण नामका पूत्र हुवा उसकुं
 देख सेचनक हाथीकुं जातिस्मरण ज्ञान हुवा

तौजी अंतमे मरके पहली नरकगया इसवास्ते
 सुपात्र दांनही श्रेष्ठहे ३ अन्यायसें पेदा कीया
 हुवा धन उर सुपात्र दांन इस मुजब तीसरा
 जंग होताहे अगे क्षेत्रमें हलका बीज वोणैसें
 जेसा अंकूरा पेदा होताहे लेकिन अनाज पेदा
 होता नही तिसतरे इससें सुखका संबंध हो-
 ताहे जिसकरके राजा व्यापारी उर बहोत
 आरंजसे धन पैदा करणेवाले लोकोके वो मा-
 नने योग्य होताहे यह लक्ष्मीका सघासकी
 लक्ष्मीकी तरे सार विगरकी उर रस विगरकी
 होकरके शात क्षेत्रोंमें वोयकरके ऊखके जेसी
 बणाइ जेसें खलगायकूं देणेसें दूधरूप होजा-
 ताहे उर दूध सापकूं पिलाणेसें जहर होजा-
 ताहे इसीतरे सुपात्र कुपात्रके न्यारे ५ फल हो-
 तेहे स्वातिनक्षत्रका जल सांपके मूंमें गिरणेसें
 जहर होताहे उर सीपमें गिरणेसें मोती केलेमें
 कपूर अब बुद्धिमान विचार लेवे वोही स्वाति-
 नक्षत्र उर वोही जल लेकिन पात्रके फेरफारसें
 कितना तफावतहे इस विषयपर खरतर गच्छी
 श्रीवर्द्धमानसूरिका उपदेशित आबू पहामपर
 विमलमंत्री राजकाजसें धन कमाकर चोखुंटे
 कोनों रुपया देकर अचलगढकी जमीन ब्राह्मणो-

सैं खरीदकर क्रोमो सोनइये लगाकर मंदिर
 बनवाया जिस मंदिरकों तोमणेंको उरंगजेब
 मुसलमीन बादशाह चढा जबके मंदिरकी को-
 रणीकी रमन्नक देखी तब हाथमें जो गुरजथा
 सो बूटगया उर कहणेलागा अय परवर दिगार
 में इस अइमारतको हरगिज नही तोमसकता
 करवाणेवाले उर कारीगरोकों कहांतक खूबी
 दीजाय बने १ अंगरेज उस मंदिरकी ठिव
 देखकर यह कहतेहे अगर सब मुल्कका धन
 इनाममें दीया जाय तोजी इस जिन मंदिरकी
 नकल नही कोइ बणासकता तो अनेक पापार-
 नसे अनुचित काम करके जमा कीया धन
 धर्मखाते नही लगावे तो इस जवमें अपयश
 उर परजवमें नरक पगणा होताहे जिसपर म-
 न्मणसेठका दृष्टांत जाणणा ४ अन्यायसैं पैदा
 कीया धन उर कुपात्र दान यह चोथा जंगहे
 जिसकरके मनुष्य धिकारणे लायक होतेहैं
 विवेकीयोकूं जरूर ठोमणा चाहीये जेसैं गायकूं
 मारके कउअेकूं पोषणा जेसैं अन्यायके क-
 माये धनसैं श्राद्ध करतेहैं उस कर्मसे चंमाल
 जिल्ल एसी हलकी जातमें जन्म लेणा होताहे
 जेसैं विद्यमानकालमें तेरा पंथीमतके दूढक गुरु

गद्दी घरके मरणपर उनके मतके उंस बाल ह-
जारो रूपे जमाकरके ढेढ थोरी जंगीयोंको देतेहे
उच्छालकर १ के उर मनमें सुपात्रोंकी नक्ति
समझके फूलतेहे जेपुरमें जीतमलके पिठानी
बीस हजार लगाये सिरदार सहरमें मधराज-
के पिठानी बीस हजार लगाये उर सात क्षेत्र
जो उचित महापुन्यरूपहे उसमें एक पेसाजी
नहि लगातेहें पुन्यनिस्वेधतेहे धन्यहे इस
समझकूं जिन मंदिरोकी कुठजी सार संजाल
नहि करतेहे न्यायसें उपार्जन कीया धन सु-
पात्रोंको दान दे तो कल्याण होताहे लेकिन
अन्यायसें कमाये धनसें कल्याण चाहतेहे सो
कजी होणा नही वो कालकूट जहर खाणे जे-
साहे अन्यायसें धन कमाणेवाले गृहस्थ अ-
न्याई लमाइखोर अहंकारी उर पापकर्मी हो-
ताहे जेसे विक्रम संवत् तीनसेमें रांका सेठका
होणेकी कथा श्राद्धविधीमें लिखीहे वेसा अ-
न्यायसें धन जमा कीया अंतमे दुखदाइ हो-
ताहे साधुजंका आहार विहार व्यवहार उर
वचन ये च्यारोंही शुद्ध होताहे सो दुनिया
देखतीहे लेकिन गृहस्थका तो एक व्यवहारही
शुद्ध देखतेहे व्यवहार शुद्ध होय तो सब धर्म

काम सफल होता है श्राद्धदिनकरमें जी लिखा है
 व्यवहार शुद्ध धर्मका मूल है कारण व्यवहार
 शुद्ध होय तब कमाया धन शुद्ध होता है उर
 धन शुद्ध होय तब आहार शुद्ध होय अहार
 शुद्ध होय तब देह शुद्ध होता है उर देह शुद्ध
 होय तब धर्मके योग्य होता है उर धर्मकृत्य
 सफल होता है व्यवहार शुद्ध विना सब निर्फ-
 ल है व्यवहार शुद्ध नहीं रखे वो अदमी धर्मकी
 निंदा कराते हैं उर धर्मकूं निंदा कराणेवाला
 दुर्लभ बोधि होता है इसवास्ते ऐसे यत्नसें
 ऐसा काम करणा जिससें मूर्खलोक निंदा नहीं
 कर सके आहार माफक शरीरकी प्रकृति बंध-
 ती है जैसे बालक ऊमरमें घोमा नैसका दूध
 पीता है वो तो जलमे अच्छी तरेसें पमे रहते है
 उर गायका दूध पीणेवाले जलसें घोमे दूर
 रहते है तेसेंइ बालक जैसा आहार करता है
 वेसाही उसकी प्रकृति होती है इसवास्ते विव-
 हार शुद्ध रखणा तेसेंही देसविरुद्ध कामकूं
 ठोमणा जैसे सिंधदेसमे खेती करणी देश विरु-
 द्ध है तेसेंइ लाट जो नरु अच्छका प्रांत देस
 जिसमें दारु सराप निपजाणा जी देसविरुद्ध है
 इस मुजब उरजी अनेक देशोंमें अनेक बात-

का रुजगार देसविरुद्ध जो श्रेष्ठ लोकोनें मना
 कीयाहे सो नहि करणा जातिकुलवालोंमें जो
 रीत बंधीहे उससें विरुद्ध नहि करणा जेसें
 ब्राह्मण होकर मद्य नहि पीणा तिल दूण वगेरे-
 का रुजगार नहि करणा उनोके शास्त्रमें तिल-
 का रुजगार करणेवाले ब्राह्मणकुं नीच उर
 शुद्ध लिखाहे परजवमें घाणीमें पिली जताहे
 कुलकी मरजादा मुजब शोलंकी राजपूतोके
 तथा सीसो दिया राणाके मदरा पीणा मनाहे
 परदेसवाले लोकोके सामने उनके देसकी निंदा
 करणी वोन्नी देसविरुद्धहे अब काल विरुद्ध
 नहि करणा सो लिखतेहे ठंरुकालेमें हिमालय
 पर्वतके आसपास जहां बहोत ठंरु पकती होय
 जहां गरमीकी मोसममें मारवाम बीकानेर आदि
 प्रांत देशोमें जहां बिलकुल जल नही उर
 वर्षातकी मोसममें मालवा दक्षिण प्रमुख देशोंमें
 जहां बहोत कादा बहोत पाणी दरियावके
 कांठे कोकण देशमें विना अपनी अच्छी शक्ती
 विगर किसीके सहाय विगर नही जाणा जहां
 बहोतकाल होय कालकावासाप्राये इन देशोंमें
 रहताहे ॥

छुहा-पगपूगलधरुमेरुते वासोबीकानेर ॥

भूलोचकोमालवे ठावोजेसलमेर ॥ १ ॥

दोय राजाजुंके आपसमें तकरार चालती
 होय उहां धाम वगेरे पन्हेसैं रस्ता बंध होय
 अथवा पार नही पने ऐसे बने जंगलमें समी
 सांझ वगेरह जयंकर वस्वतमें विना सहाय
 अथवा विनाताकत जांणैसैं प्राणकी अथवा ध-
 नकी हानि होय अथवा दुसरा कोइ अनर्थ
 सामने आवे सो काल विरुद्ध कहलाताहे अ-
 थवा फागण महीनेवाद तिल पीलणा तिलका
 व्यापार करणा अथवा तिल खाणा वर्षातकी
 मोसममे चंदलीया वगेरे पत्तोंका साग खाणा
 जहां बहोत जीवाकुल जमीन होय ठसरस्ते
 गामी गामा असवारी चलाणा ऐसा बने जुलम
 करणा सो काल विरुद्ध कहलाताहे राजविरुद्ध
 नहि करणा सो इस तरेसैं राजा प्रधानादि-
 कोका उंगुण निकादणा राजमाने ऐसा मंत्री
 वगेरेका आदर सत्कार नहि करणा राजासैं वे
 मुख एसैं आदमीकी सोहबत करणी वैरि
 दुस्सनोके ठिकाणे लोचसैं जाणा वैरि दुस्सनोके
 ठिकाणेसैं आये हुये अदमीके संग वर्त्ताव रख-
 णा राजाकी महरवानीहे ऐसा समझ राजाके
 करे हुये काममें फेरफार करणा सहरमें आगे
 वान जो लोक होवे उनोंसैं विपरीत चलणा

आपणे मालकके साथ निमक हरामी करणी
 यह सब बाते राजविरुद्ध कहजातीहे इसके
 फल बहोत बुरेहे जैसें जुवनजानूकेवलीका
 जीव पूर्वजवमे रोहणीथी वो बनी विचारवाली
 नेष्टावाली उरं पढी हुईथी लेकिन राजाकी
 राणीका वृथा कुशील कलंक बोलणेसें राजा
 उस साहूकारकी बेटी रोहणीकी जीज काटकर
 देससें निकालदी दुखी होकर रोहणी अनेक
 जवोमें जीज कटानेका दुख पाया इसवास्ते
 राजविरुद्ध काम नही करणा लोककी तेसेंइ
 विशेष करके गुणीजणोकी निंदा करणी उर
 आपणे मूंसे अपणी तारीफ करणी ये दोनोंही
 लोकविरुद्ध कहजाताहे खरा या खोटा पराया
 उंगुण निकालणेसें धनका उर यशका लाज हो-
 ता नही इतनाही नही लेकिन जिसके उंगुण
 प्रकास करे वो एकनया दुस्मन पैदा होताहे
 अपणी तारीफ पराइ निंदा बस नही रखवी
 हुइ जुवान ४ उर अच्छे कपमे ५ उर क्रोधादि
 कषाय ए पांच चीज संयम पालणेकूं अच्छे उ-
 द्यम करणेवाले मुनिराजकूंजी हरजाना करताहे
 जिस अदमीमें अच्छे ९ गुण हे तो विगर कहेजी
 जाहिर हुयेविगर रहेगा नही नही जब जूझी

बनाईमें क्या फायदाहे आप अपने मूंसे तारीफ करे उसके मित्र उसकूं हसतेहे चाइ निंदा करे ऐसे आदमीकों बने आदमीपास नही विठलाते उर उसके माबापजी उसकूं बहोत मानते नही अपनी तारीफ उर परनिंदा जवो-जवमें नीच गोत्र कर्मबंधताहे वो कर्म क्रोनों जव होणेसेंजी बूटणा मुसकिल होताहे पराइ निंदा करणी यह बना पापहे कारण बहोत खेदकी बातहे विगर कीये पापजी पराइ निंदा करणे-वालेकूं खड्डेमें गिराताहे इसपर एक दृष्टांतहे सुग्राम गाममें सुंदर नामका एक सेठथा वो बना धर्मीथा सो मुसाफर वगेरह लोकोकूं जो-जन वस्त्र रहणेका ठिकाणा वगेरह देकर उनके ऊपर उपहार करताथा उसके पनोसमें एक ब्राह्मणी रहतीथी वो सेठकी हमेसां निंदा कीया करे लोकोकूं कहा करे यह सेठ मुसाफर लोक परदेसी मरजाताहे उसकी जमा हजम कर-णेकूं यह बणिया ऐसा करताहे एकदिन एक कार्पटि अर्थात् सामी प्यासकरके व्याकुल आ-या तब सेठ अहीरणके पाससें ठाठ मोल लेकर उसकूं पिंदाइ उसके पीणेसें वो गुसाइ मरग-या कारण उस अहीरणने ठाठका वरतण व-

घामा रख ठोमाथा उसमें चीलक सापकूं ले-
जातीथी उसमें गरज गिरगईथी ऐसा हाल
देखकर वो ब्राह्मणी कहणेलगी देखाक केसाक
धर्म सेठने कीया इसवरवत वो हत्या आकासमें
खनी विचार करणेलगी के सेठका कुछ कसूर
नही उर सापसो अज्ञानी तेसेंइ चीलखके मूंमे
होणेसें परवसथा उर चीलकका जातिस्वभाव
सापकूं खाणेकाहे अहीरण इस बातकी अजां-
णहे अबमें किसके पिछामी चिपुं अंतमे वो
हत्या उस निंद्याखोर ब्राह्मणीके लगी उस
करके काली कुरूप कोठणी होगइ इस मु-
जब निंदकका हाल होताहे जो कोइ अण-
हूता अठता दोष चढावे अब सच्चा उंगुण
जाहिर करे उसपर दृष्टांत एसाहे किसी राजा-
आगे कोइ परदेसी तीन खोपरी लाया उसकी
पंन्तिने परिक्षा करी वो इस मुजब एक खोपरी-
के कांनमे मोरा माला सो मूंमेमेंसें बाहिर
निकल गया तब पंन्त लोक बोले अरे इसने
जो जो बात कांनोसें सुणा सो सब मूंमेसें
बकदीया करतीथी इसवास्ते इस खोपरीकी की-
मत फूटी कोनीहे दूसरी खोपरीके कांनमें मोरा
माला वो मोरा दूसरे कांनमेंसें बाहिर निकल

गया तब पंक्ति बोले तेनें इस कांननसें बात सुणी उर छुसरेके आगे बाहर निकाल देताथा इसवास्ते इस खोपरीकी किम्मत लाख मोहरकीहे तीसरी खोपरीके कानमें मोरा माळा सो गलेमें उतरगया इसके जीवने जो कुछ बात सुणी सो पेटमेही रखी इसवास्ते इसकी कीमत हम नहीं करसकते इसतरे ठी बात कहतेहैं उनोकी अमोल कीमतहे सीधा सरल आदमीकी मस्करी नहि करणी गुणवान आदम्योंसें द्वेषभाव नहि करणा कृतघ्नी नहि होणा बहोत लोकोके संग बैर विरोध रखणेवालोंकी सोहबत नहि करणी लोकोमें पूजा प्रतिष्ठा पाये हुये अदमीका मानजंग नहि करणा अच्छी चालचलणके आदमीमें कोइ तरेका संकट आ पमे तो दिलमें खुस नहि होणा अपनेमें शक्ति होय उर जले अदमीमें संकट आपमे तो जरूर मदत करणी रीत मर्याद कुन्नकी तथा देसकी ठोमणी नहीं अपने घरकी हेसियतसे ज्यादा बधिया तथा ज्यादा घटीया बेपत्नी नहि पहरेणा चाहिये यह सब बातें लोकविरुद्ध कहजातीहे इस बातसें इस लोकमें अपयश होताहे वाचक श्रीउमास्वाति सर्व

शिरोमणीने लिखाहे के सर्वधर्मी लोकों को-
 कही आधारभूतहे इसवास्ते जो बात लोक-
 विरुद्ध अथवा धर्मविरुद्ध होय वो सर्वथा नहि
 करणी ये दोनों विरुद्ध ठोमणेसें लोकोंकी अ-
 पणे ऊपर प्रीति होतीहे स्वधर्म साचवणेमें
 आताहे उर सुखसें निर्वाह होताहे लोकप्रिय
 आदमी सम्यक्त वृक्षके बीजभूतहे अब धर्मवि-
 रुद्ध कहतेहे मिथ्यात्वका काम करणा मनमें
 दया नहि रखता हुवा बलद वगेरोंको मारणा
 बांधणे आदि तकलीफका देणा जूंमांकमोंको
 धूपमें नालणा सिरके बाल बनी बारीक कांग-
 सीसे सजावणा लीखोंको फोमणा गरमीकी
 मोसममें गलणे मजबूतसें तीन वेर उर मो-
 सममें दो वेर जीवोंकी सार शंजाल नहि रख-
 कर पाणीका ठाणनेका उपयोग नहि रखणा
 अनाज इंधन गोवरी शाग खाणेके साग पान
 फल फूल तपासणेमें अच्छी तरे उपयोग नहि
 रखणा सावत सोपारी खारक खजूर बुहारा
 वालोल फली वगेरे सावित यूंकी यूं मूंमें नाल-
 णी नाला वगेरह धाराका जल पीणा चावते
 बैठते सोते सिनान करते कोइ चीज रखते
 अथवा लेते रांधते कूटते दलते घसते उर मज-

मूत्र खंखार थूंकते कुरखा करते जल तथा पां-
नका पीक मालते बराबर जतना राखणी धर्म
करणीका आदर करणा देवगुरु तथा साधमीं
इनोके संग द्वेष नहि करणा देवके अव्यक्त अ-
पणे काममें नहि लाणा अधमीं अदमीकी सो-
हबत नहि करणी धमीं अदमीकी मस्करी नहि
करणी कषायका उदय बहोत नहि रखणा
बहोत पापकारी चीज लेणी या बेचणी नही
कठोर स्वरकर्म तथा पापमइ अधिकार इत्या-
दिकमें नहि प्रवर्तणा ये सब बाबतें धर्मविरुद्ध
कहलातीहे यह जो ऊपर लिखी बाबत मि-
थ्यात्व वगैरेका वयान अर्थ दीपकामें कियाहे
धमीं लोक देसविरुद्ध कालविरुद्ध राजविरुद्ध
अथवा लोकविरुद्ध आचरण करे तो धर्मकी
निंदा होतीहे इसवास्ते इन सब बातोंको धर्म-
विरुद्धही समझणा अब हितोपदेशमालामें नव
प्रकारका उचित आचरण लिखाहे वो आचरण
केसा कहैके सब मनुष्य तो देह इंद्रियों धरा-
णेवाले एकसेहीहे उनोमें केइयक आदमी इस
शंशारमें स्याणे विचक्षण होकर यशवंत कहला-
तेहें वो सब उचित आचरणकीही महिमाहे वो
इस मुजबहे अपने पिता संबंधी मातासंबंधी

१ जाईसंबंधी ३ स्त्रीसंबंधी ४ पुत्रपूत्रीसंबंधी ५ सगेस्वजनसंबंधी ६ बने लोक संबंधी ७ सहरके रहणेवाले लोक संबंधी ८ तेसैंइ अन्य दर्शनीसंबंधी ९ ये नव उचिताचरणा सब मनुष्योंकोंकरणा वा जिव हे पिताकी जक्ति मनवचन कायासैं करणी चाहिये बापकी शरीर शे-वा चाकरकी तरे आप करणी उनोका पग धोणा दाबणा वृद्ध अवस्थामें उठाणा बेठाणा देश उर कालके माफिक उनोंकों भोजन कराणा बिठाव-णा वस्त्र गहणा वगैरे वस्तु देणा कोइके कहणेसैं तिरस्कार अपमान नही करणा पूत्र अपणे बा-पके सामने बेठा जेसा शोभापाताहे वेसी शो-भाका सो माहिस्सा उंचे सिंहासण बेठणेसैं कभी मिलणेका नही बापके वचन मूंमेंसैं निकल-तेही उठा लेणा चाहिये जेसैं राजतिलक बेठ-णेके वरवत रामचंद्रजीनें पिताका वचन पाल-णेकूं वनवास पधार गये वेसैं सपूतोंकों करणा चाहीये जी हजूर जो हुकम अजी करताहूं एसी मुजबही कबूल करणा लेकिन आनाकानी सिर धूणना अथवा बहोत देर लगायकरके काम करणा अथवा अधूरा काम छोडदेणा इत्या-दिक अवज्ञा नहि करणी उनोकों पसंद पने

ऐसें सब काम करणा अपनी अक्लसें कोइ
 काम निश्चेही करणा विचारया होय तोनी उ-
 नके जचे तनी करणा बुझिका पहला गुण
 यहीहेकी माबापकी टेहल करणी जब वो प्रसन्न
 होतेहें तब गुप्त रहस्य सब बतादेतेहें ज्ञानक-
 रके जो बनेहे उनकी बंदगी नहि करणसें चाहे
 कितनेही पुराण उर आगम पढो चाहे कित-
 नीही अपनी बुझिसें कल्पना करो लेकिन
 ज्यादा बुझिकी प्रबलता होती नही एक स्थविर
 जो बातें जाणताहे सो लाखों जुवान नही
 जाणतेहे देखो राजाकूं लात मारणेवाला अ-
 दमी वृद्धोके वचनसें पूजाताहे वृद्धोके वचन
 सुणने काम पमनेपर बहुश्रुत वृद्धकोही पूबणा
 सम्यक्त कोमुदीमें लिखाहे हंसका टोला बंध-
 नमे पमे हुयेकूं वृद्ध वचनोने बुमाया तेसेंही
 मनका अजिप्राय पिताके आगे प्रकटपणे कहणा
 जो काम मना करे सो नही करणा कोइ कसूर
 होणेसें पिता करमी जुवान कहे तो तोनी वि-
 नीतपणा नहि ठोमणा मर्यादा ठोमकर बेतरेका
 उत्तर नहि करणा जेसें अजयकुमार श्रेणि क-
 राजा उर चेजणा माताका मनोरथ पूर्ण कीया
 तेसें साधारण मनुष्यनी अपनी शक्ति माफक

मनोरथ पूर्ण करणा उसमेंनी देवपूजा गुरुभक्ती धर्म सुणना व्रत पञ्चखान करणा ठ आवस्य-
कमें प्रवर्तणा सात क्षेत्रोंमें धन लगाणा तीर्थ-
यात्रा करणी उर दीन दुखी अनाथोंकूं परवरि-
स करणा ये धर्म मनोरथ पिताके अच्छे उमं-
गसैं पूरा करवाणा कोइनी तरे मातापिताके
उपगारका नार पूत्र नहीं उतार सकता लेकिन
अपने बमेरे गुरु लोकोंकों केवलीका कहा स-
कर्मके विषे जोमे विगर उर उपाये उनके
बदला उतारणेका नहीं ठाणांग सूत्रमें लिखाहे
तीन अदमीका उपगार उतर नहीं शके एसाहे
माबापका १ धणीका २ उर धर्माचार्यका ३
कोइ अदमी जावज्जीवतक प्रजातसमें अपने
माबापकूं शतपाक सहस्रपाक तेजसेती मालिस
करे सुगंध पीठीमसले गंधोदक गरम पाणी ठमा
पाणीसैं स्नान करावे गहणे पहरावे सुशोजित
करे नोजन शास्त्र मुजब रांधकर अठारे जातिके
शागयुक्त मन माफक अन्नादिक जीमावे उर
यावज्जीव खंधे उठाये फिरे तोनी माबापके
उपगारका बदला पूत्र नहीं उतार सके लेकिन
जब वो पुरष केवली जापित धर्म सुणायकर
मनमें बराबर उतरायकर धर्मका मूलभेद उर

उत्तरजेदकरके प्ररूपणाकरके उस धर्ममें स्थापन
 करदेवे तब तो माबापके उपगारका बदला उतर
 सकताहे इसी तरे कोइ बना धनवान अदमी
 एकाध दलझीकूं धन वगेरे देकरके अच्छी अव-
 स्था बणादेवे उंर वो जाग्यवानही बणा रहे
 तदपीठे वो देणेवाला कर्मयोगसें दलझी हो-
 जाय उसकूं वो अपणा सर्व धनमाल देदेवे
 तोजी अपणेकूं जाग्यवान बनानेवाले मालकका
 बदला नही उतारसके लेकिन जो उस माल-
 ककूं केवली कथित जिन धर्ममें दृढ करदेवे तजी
 उस मालकका बदला उतरसके कोइ पुरष
 सिद्धांतमे कहे मुजब अमणमाहण धर्माचार्यके
 पाससें धर्मका एक उत्तम वचन सुणकर मनमें
 उसका विचार करे मरणकी वखत तदपीठे देव-
 लोकमे देवता होकरके अपणे धर्माचार्यकूं काल
 पने हुये मुलकसें सुकालके देसमें लेजाकरके
 रखवे बना विकराल जंगलमेंसें पार उतारे अ-
 थवा बहोत दिनोंके वेमारीकों मिटावे तोजी
 उस धर्माचार्यके उपगारका बदला नहि उतरै
 लेकिन जब धर्माचार्य केवलि प्ररूपित धर्मसें
 भ्रष्ट होजाय उसकूं केवलि कथित धर्ममें पीठा
 दृढ करे तजी बदला उतरसके मातापिताकी

सेवा श्रवणकी तरे करणी केवल कथित धर्ममें
 थिरकरके दीक्षा देणेवाले माबापोकूं आर्यरक्ष
 तसूरजीका दृष्टांत जाणना उर केवल ज्ञान
 उत्पन्न हुया पीठे माबापकूं प्रतिबोध करणेकूं
 निरवद्य वृत्तिसे रहे हुये मकानपर कूर्मापूत्रका
 दृष्टांत जाणना अपणा मालक मिथ्यात्वी सेठकूं
 प्रतिबोध देणेवाला उसका मूनीम जिणदास
 सेठका दृष्टांत जाणना अपणा धर्माचार्यकूं धर्म-
 सें भ्रष्ट हुयेकूं फेर धर्ममें स्थापन करणेपर शे-
 लकाचार्यकूं पंथक शिष्यका दृष्टांत जाणना
 इत्यादिक पितासंबंधी उचिताचरण कहाहे ?
 इसी तरेही मातासंबंधी उचिताचरणहे लेकिन
 जो कुछ विशेषहे सो लिखतेहे माता जातकी
 स्त्री होतीहे उर स्त्रीका मीजाज ऐसा होताहे
 थोदीसी निकम्मी बाबतमें वो अपणा अपमान
 मानलेतीहे इसवास्ते उसका दिल नही दूखे
 सपूतोंको चाहिये सो उनकी मरजीमाफक
 चले बापसेंजी ज्यादा मन माका रखणा जरूर
 हे क्योंकि बापसें मा ज्यादा पूजनीकहे सो
 बात इसतरे जाणना उपाध्याय जो सूत्र अर्थ
 पढावे उससें दशगुण ज्यादा आचार्यहे उर
 आचार्यसें सो गुणा अधिक बापहे उर बापसें

हजार गुण अधिक माताहै जानवर जहांतक दूध पीणा होय उहांतकही मां मानतेहै अधम पुरष जहांतक स्त्री नहि मिले उहांतकही मा मानतेहै मध्यम पुरष घरका कामकाज उस माताके हाथसें चबता होय उहांतकही माकूं मानतेहै उर उत्तम पुरष तो यावज्जीव मानतेहै जानवरोकी माता पूत्रकूं जीता देखके संतोष पातीहै मध्यम पुरषोंकी माता पूत्रकी कमाईसें सुखी होतीहै उत्तम पुरषोंकी माता पूत्रका सूरवीरपणाका काम देखके खुस होतीहै उर धर्मात्मा पुरषोंकी माता पूत्रका उत्तम आचरणसें खुस होतीहै १ अब जाइ संबंधी उचितचरण कहतेहै अपने सगेजाईकूं अपनी मांफक जाणना ठोटे जाईकूं बने जाईमाफक गिणना क्योंके बना जाइ बाप वरावर होताहै जैसे श्रीरामचंद्रजीकूं लक्ष्मण खुस रखताथा तेसेंइ शोक माका अथवा सगीमाके जायोंके संग वत्तावा रखणा जायोकी मरजीमाफक चलाणा जायोंकी स्त्री पूत्र वगेरे लोकोंनेनी उचित आचरण ध्यानमें रखणा जुदा नाव नही दिखावे मनका अनिप्राय कहे पूठे उनोकूं व्यापारमें लगावे जायोंसें थोमानी धन व्यापारमें

बूपाके रखे नहीं जिसकरके ठगोसें ठगावे नहीं
 मनमें दगा रखके धन नहीं ठिपावे लेकिन
 संकटमें काम आवे इसवास्ते कोइ वखत काम
 आवेगा ऐसा समझके ठिपाके रखणेमें कुछ
 दोष नहीं ३ अगर खराब संगतसें अपणा जाइ
 धीग होय तो उसकों उसका दोस्त होय
 जिस्सें समझावे आप एकांतमें समझावे अथ-
 वा दुसरेके मिषसें समझावे काका मामा सु-
 सरा साजा वगेरे लोकोसें सीखामण दिरावे
 आप ज्यादा तिरस्कार जाईका करे नहीं क्योंकि
 कदास बेसरम होकर मर्यादा न ठोमदेवे हृद-
 यमें प्रीति होय तोजी बहारसें उसकूं अपणा
 स्वरूप क्रोधी जेसा देखावे उर जब वो जाइ
 विनयवान होजावे तब उसके संग पूरे प्रेमसें
 बात करे इत्यादिक उपरके लिखे मुजब उपाय
 करणेसेंजी जब सुधरे नहि तो इसका स्वजा-
 वही ऐसाहे ऐसा तत्वविचारकर उसकी उपेक्षा
 करे ३ जाईकी स्त्री पूत्र वगेरोके देणे लेणेमें
 समान दृष्टि रखणी अपणे स्त्री पूत्रकी तरे आ-
 दर रखकर चरण पोषण करणा उर सोकेल-
 माके जाईके स्त्री पूत्र वगेरोका मान पांन उप-
 चार अपणे स्त्री पूत्रसेंजी ज्यादा रखणा कारण

उन लोकोकें थोमीसी बातमें दिलमें फरक
 आताहे उर लोकोमें अपकीर्ति होतीहे इसीतरे
 उर लोकोसँजी उचिताचरण जिसके जेसा
 योग्य होय वेसा ध्यानमें रखणा जेसँके पेदा
 करणेवाला १ पालणेवाला २ विद्याका सिखा-
 णेवाला ३ अन्न वस्त्र देणेवाला ४ उर अपणे
 जीवकूं बचाणेवाला ५ ये पांच पिता कह्ला-
 तेहे राजाकी स्त्री १ गुरुकी स्त्री २ सासू ३ उर
 जन्मदेणेवाली ४ उर धाय माता ५ ये पांच
 माता कह्लातीहे सगा जाई १ संगमे पढणे-
 वाला २ मित्र ३ मांदगीमें बंदगी करणेवाला ४
 उर रस्तेमें बातचीत करणेसँ हुवा सो मित्र ५
 ये पांच जाइ कह्लातेहे जाइयोकों चाहियें सो
 एक एककूं अच्छी तरेसँ धर्म करणी याद कराणा
 चाहिये जो पुरुष प्रमादरूप अग्निसें सिद्धगे
 हुये शंशाररूप घरमें मोहरूप नींदमेंसें सूतेकूं
 जगावे वो उसका परम बंधु कहाताहे जायोंकी
 आपसमें प्रीतिपर नरतका दूत आणेसें ऋषज
 देवके अठाणवे पूत्र नगवानकूं पूठणगेये उनोका
 दृष्टांत जाणना इसतरे जाईका उचिताचरण
 जाणना ३ अब जायोंके संग उचिताचरण लि-
 खतेहे मनुष्यकूं चहीये सो स्त्रीका अच्छीतरे

लाम ररवताहुवा प्रेमवचनसें बतलावे अपने काममें उसकी उमंग वधावे क्योंकि पतिका प्रीतिवचन यही एक संजीवनी विद्याहे उसकरके सर्व प्रीति सजीव होतीहे मोंकेपर प्रीतिवचन कहणेमें आवे तो देणेंसेंजी वरवतपर ज्यादा दोस्ती पैदा होतीहे क्योंकि मीठे वचन जेसा वशीकरण नही कला कौशल जेसा दुसरा धन नही दया जेसा धर्म नही संतोष जेसा सुख नही अपनी स्त्रीके हाथसें स्नान करणा पगचंपी करवाणी इत्यादिक अपनी काय सेवामें प्रवर्त्तावे देस काल अपना कुटुंब धन वगैरेका विचारकरके उसके योग्य एसें वस्त्र गहणा वगैरे करवावे तथा नाटक मेला यात्रा विष्णुमंदिरोका रात्री जागरण वगैरोमें जातां अटकावे क्योंकि स्त्रीयोंके बिगमणेके इतने ठिकाणेहे ॥

उहा-केमिलापनदीक्षीरपर केहरिमंदिरहोय ॥

केविवाहकेजागरण केयात्राकीसोय ॥ १ ॥

प्राये करके इण ठिकाणसें दुराचारी स्त्रीपुरपोका समागम होताहे अपनी शरीरकी टहल बंदकी कराणसें उरतका अपनेपर विश्वास रहताहे प्रेम बढ़ताहे इण बंदगीके कराणसें कोइ वरवतजी वो पतिके उपरांठी नही चळतीहे उर

तका अच्छा वस्त्र अच्छा गहना वगैरेहे सो घरकी शोभा उर लक्ष्मीकूं बधातीहे क्योंकि लक्ष्मी मंगलीक काम करणेसें बढतीहे उर चतुराईसें जन्ममूलरूप थिर होकर रहतीहे उर इंडीजीतणेसे वसमें रहसकतीहे नाटक उर कामदेव पेदा करणेवाले चित्र तथा गायन सुणणेसें प्राये उरतें व्यञ्जिचारणीयां होजातीहे जेसें बरसातकी हवासे अच्छे एनेकी आव विगन्तीहे एसें उरतें विगन्तीहे रातकूं उरतकूं बहार राजरस्तेमें अथवा किसीके घर नजाणे देवे कुटनी स्त्री वगैरे कुशीलकी संगत नही करणे देवे देणालेणा सगासंबंधीयोका आदर सत्कार करणा रसोइका काम करणा इत्यादिक घरके काम जरूर करके उनके हवाले करे अपणेसे अलग एकेली नही रहणे देवे मुनिराजकी तरे कुलवंती उरतोंकों बाहिर फिरणा बाजब नही कोइ धर्मसंबंधी कामकेवास्ते चेजणी होय तो मा बहिन वगैरे सूशील स्त्रीठंके संगमें जाणेका हुकम देणा उरतोंके घरके काम इस तरेकेहे विठोना वगैरे विठाना समेटणा झाड़ू देकर मकान साफ करणा पाणी ठाणणा चूला बरतण वगैरे साफ करणा अनाज साफ

करणा चुणना फटकाणा कूटणा पीसणा वस्त्र
 सीणा कसीदा निकाजणा कलाबतू कनारी गोटे
 वगेरोके गोखरू अलमास चंपा लमी नामा
 कसणा बणाणा गहाणा पोणा गाय दूहणी
 दही जमाणा विडोणा करणा जोजन पाक
 वगेरे सब तरेकी तयारी बणाणी जिसकूं जेसा
 लायक ऐसा पुरसारा करणा जाग्यवानकी स्त्री-
 यां अगर आप नहीं करे तो नोकरणी दासी
 अथवा सूर्पकारादिकसें निगें दास्तीसें करवाणा
 अपणे लायक होय सो आप करणा सासू
 सुसरा जर्तार नणद जेठ देवर वगेरेका विनय
 साचवणा इस वजेसें अनेक किसम कुलबहूजं-
 का कृत्य जाणना जो घरका पति इनकामोमें
 स्त्रीयोकों नहि लगावे तो उरतें हमेसां उदा-
 स रहतीहे उर स्त्रीके उदास रहणेसें घरका
 काम बिगनताहे दुसरे उरतका स्वभाव चपल
 होताहे सों निकम्मी रहणेसें विगनतीहे स्त्रीकूं
 देखणेसें वातचीत करणेसें उसके गुणकी तारी-
 फ करणेसें उसके मनमानी चीजोके देणेसें उर
 मनभुजब चलणेसें पुरपके ऊपर मजबुत प्रेम
 जमताहे ऐसा श्री उमास्वातिवाचक प्रशमरति
 ग्रंथमे लिखतेहे पुरपोंकूं चाहीये सो पिसाचका

आख्यान सुणके कुलस्त्रीका रक्षण करणा उर
 अपणी आत्मासंयमके योगसँ हमेसां उद्यममें
 रखणा स्त्रीकूं अपणेसँ दूर नहि रखणा स्त्रीकी
 सार शंजाल नहि लेणेसँ बहोत निगेदास्ती
 करणेंसँ जब आपसमें सामल होय तब नहि
 धोखेसँ अहंकारसँ उर अपमानसँ इन पांच
 कारणोसँ प्रेम घटताहे पुरुष हमेसां मुसाफरी
 करता रहे तो स्त्रीका मन उस ऊपरसँ उतर
 जाताहे विजचारणीजी होजातीहे स्त्रीकूं क्रोधमें
 आकर ऐसा विनाकारण कच्ची नहि कहणाके
 में तेरेपर दूसरी परणूंगा कोइ कसूर स्त्रीने
 कीया होय तो एकांतमें एसी हितशिक्षा देवे
 सो फेर ऐसा काम नही करे बहोत गुस्सेमें
 जरगड़ होय तो उसकूं समझावे धनका फायदा
 हुवा होय या नुकसान हुवा होय तो स्त्रीके
 सामने बात नहि करणी तेसँइ घरकी गुप्त म-
 सलत उसके सामने नहि कहे दोय उरतवाले
 पुरुषकूं चैन नही रातदिन लमाइमें बीतताहे
 वमी आपदाका कारणहें राजा या बन्ना ना-
 ग्यवानोके दो स्त्री फेरजी निजसक्तीहे एक
 स्त्रीका पतीका प्रेम रामचंद्र जेसा होताहे व-
 होत स्त्रीयोंका पतीका प्रेम कृष्ण जेसा होताहे

कोइ कारण योगसें दो स्त्री परणे तो दोनोंके
 पूर्वोपर सम दृष्टि रखे उनोंमेंसें किसीका बारा
 खंमति नही करणा जो स्त्री अप्रणी शोकका
 बारा खंमति करके मैथुन सेवे उसके चोथे
 व्रतमें अतीचार लगे उरतोसें हमेसां नरमाय-
 स रखणा कारण बहोत गुस्सेमें आणेसे प्राण
 धाततक कर बैठती हे उर विना नरमायस
 कार्यमें हरजाणा करती हे जो कनी घरकी
 स्त्री निर्गुणीनी मिलजाय तो बहोतही सम-
 ज्जदारीके साथ घरका काम चलाणा देहमें
 जीवहे उहांतक मजबूत वेनी लगी समझणा
 गृहणीहे सोही घरहे नफा कहणेसें स्त्री खुल्ले
 हाथोंसें धन खरचणे लगजातीहे स्त्रीके पेटमें
 बात टिकती नही इसवास्ते नुकसानी वगैरे
 कोइनी गुप्त बात उसके सामने कहदेणोंसें लो-
 कोमें कहकर आबरू खोदेतीहे राजसंबंधी बा-
 तोंके कहणेसें राजदंमनी होजाताहे जिसपर
 एसा दृष्टांतहे रूमके बादशाहने दिल्लीके बा-
 दशाहसें च्यार चीजें मंगवाइ गादीका गधा
 सराइ कुत्ता असलकी कमअसल कमअसलकी
 असल वह दृष्टांतसे जाणना अर्थात् सब उरते
 उ गुणगारी नही होती प्राये होतीहीहे अच्छे

कुलकी उर पढी हुइ चतुर उर रूपवंत पद्मनी
 या चित्रनी वह उत्तम स्त्री कहजातीहे समझ-
 वार उरत तो घरमें मुक्त्यारी करे तो फेरजी
 केइ बातोंसें छुरस्तजीहे लेकिन जिस घरमें
 प्राये उरतोंका चलण होताहे वो घर मट्टी
 मिलजाताहे सरकारी दंरजी होताहे इसवास्ते
 चतुरोंकों चाहीये सो विगर विचारे घरमें उर-
 तोंकों मुख्य नही करे जिसपर ऐसा दृष्टांतहे
 एक जुलाहे कपमे वूणनेवालेके घरमें स्त्री मु-
 क्त्यारथी वो जुलाहा एकदिन वस्त्र वूणनेके
 उंजारकेवास्ते लक्ष्मी लाणेकूं जंगलमे गया एक
 सीसमके दरखतकूं काटणेलगा उसका अधि-
 ष्ठायक कोइ व्यंतर बोला मतकाट तोजी जुला-
 हा मरा नही साहसकर काटणेलगा तब इस-
 का सत्व देखके नृत प्रसन्न होकर बोला वरमां-
 ग जो मांगेगा सो दूंगा वह जुलाहा स्त्री लंपट-
 था बोला मेरी उरतसें पूछके वर मांगूगा खेर
 स्त्रीकूं जाके पूछा तब वो उरत तुच्छ स्वभावकी-
 थी इसवास्ते उसके यादमें एसी बात आइ ॥

श्लोक ॥ प्रवर्जमानपुरुष स्त्रियाणामुपवानकृत्
 पूर्वोपाजितमित्राणां दाराणामथवेस्मनाम् ॥ १ ॥

अर्थ—जव पुरुषकूं लक्ष्मी वहीत मिलजाती

हे तब पुरष पुराणे दोस्तकूं उरतकूं उर पुराणे
घरकूं ओमदेताहे ऐसा विचार करके स्वाविंदसें
कहा हे पति बना दुखदाइ राज्य लेकर क्या
करोगे ऐसा वर मांगों सो दो हाथोंके च्यार
तो हाथ हो जावे उर दो सिर होजावे पेट
एकही रहे अगर जब च्यार हाथ होयगा तब
डुप्पट मजूरी कमाउंगें इतनेमेंही अपना घर
तो धनसें जरजायगा अहो १ स्त्रीकी स्वार्थतः
व्यर्थ सर्वस्व खोणेका उपाय बताया उसने वे-
साही वर मांगा नूतने वेसाही बणादिया
गांमके लोकोने उसका ऐसा विचित्र रूप देख-
कर राक्षस जाणके लठी उर पछरोंसे मारमा-
ला जिसमें अपनी अक्ल होय नहि स्याणे
मित्रका कहा माने नहि उर अक्लहीन स्त्रीके
वसमे रहे वो इस जुलाहेकी तरे नास होय
इस मुजब दृष्टांत कोइयक ठिकाणेही वण आ-
ताहे बुद्धमान स्त्री होय तो उसकी सल्ला ज-
रूर लेणा फायदा होताहे इसपर अनुपम देवी
उर वस्तुपात्रका दृष्टांत जाणना अच्छे कुलकी
पक्की ऊमरकी कपट करके रहित धर्म करणी
करणेमें तत्पर अपने साधर्मणी उर अपने
स्वजनसंबंधीयोके घरकी बेटी बहू होय

ऐसी स्त्रीके संग अपणी स्त्रीके प्रीति करावणी
 उरत बेमार पमे तो उसकी दवा दारु पध्य
 वगेरे करे लेकिन् उसकूं सूगाके वे बजे ठोमणा
 नही तपस्या जजमणा दांन देवपूजा तीर्थ
 यात्रा वगेरे धर्मकृत्यमें लमंग वधाकर धनकी
 मदत देकर सहाय करणा लेकिन् अंतराय
 नहि करणा कारण स्त्रीके पुन्यमें पुरपका हिस्सा
 प्रतक्ष प्रमाणसेहे धर्मकृत्य कराणा यही परम
 उपगारहे उर जब उपगारहे तब तो पुन्यमें
 जाग निश्चेहे ४ अब पुत्रके संबंधमे पिता सं-
 बंधी उचिताचरण कहतेहे पिताकूं चाहीये सो
 पुष्टिकारक अन्नादिक ऋतुपध्य मुजब खिलवे
 बालकके मनमाफक फिरावे धिरावे तरे ३ के
 खिलोणे देकर कलाकुशल करे बालकपणेमें जो
 शंका करके दूबला सरीर रहे तो बोजवानीमें-
 नी कमजोर होताहे चाणक्य कहताहे पुत्र
 पांचवर्षका होय जहांतक लाम लमाणा तदपीठे
 धमकीसैं पढाणा खाणे पहरणेका लाम रखणा
 एवं दसवर्ष बाद मारपीठके साथजी हितशिक्षा
 उर विद्याभ्यास कुलाचार सिखाणा सोले वर्ष
 बाद मित्रकी तरे पिताकूं वर्ताव पुत्रसैं करणा
 देव गुरु धर्म सुखी स्वजन इनोके संग हमेसां

परिचय कराणा कारण अच्छे मनुष्योंके संग दोस्ती करणेसें बल्कलचीरीकीतरे हमेसां धर्मकी वासना बणी रहतीहे उत्तम जातिके कुलवंत सुशीलके संग दोस्ती करणेसें कदास धन नहीं मिले जाग्ययोगसें लेकिन आवता हुवा अनर्थ तो जरूरही टलजाताहे क्योंकि अनार्य देशमें पैदा हुये हुये आद्र कुमारके अजय कुमारकी मित्रता मुक्तीकेवास्ते हुई लम्केकूं अच्छी कुलकी उर अच्छे रूपकी अठारे वर्षमें इग्यारे तथा बारे वर्षकी कन्यासें सादी करावणी लम्केकूं चाहीये सो बीस वर्ष उपरांत शंशारी उत्पत्तिके काममें जयणा करे अनुक्रमसें घरके कामकाजकी मुक्त्यारी स्यानसबूरीमाफक सोंपे जो कदास योग्य कन्या परणावे नहीं तो उलटी विटंबना होजातीहे कारण दोनोंजणे अनुचित कृत्य करणे लगजावे तो फजीता होताहे आपसमे एक २ के परसन नहीं पमे सब स्त्री जतरिके आपसमें विरोध पनजाताहे धारामहामें एक कुरूप निर्गुणीके तो बनी रूपवान उर गुणवान स्त्री व्याहे गइ उर एक रूपवान गुणवानकूं विदरूप उर निर्गुणी स्त्री व्याहेगइ अवतव्यतासें दोनोंके घरमें चोरोने

खातनाली आगे दोनों जोमोका संयोग डुरस्त नहीं ऐसा समझ उन चोरोने वो रूपवान् स्त्री रूपवान पास सुजायदी कुरूप कुरूपके पास धरदी रूपवंत दोनों दिलमें उदासथे उन दोनोंके तो मनकांमना पूरी नई लेकिन विदरूप वणिया प्रजातसमें ऐसा हाल देखकर राजा भोजसें फरियादकी तब राजा सहरमें ढंढोरा पिटवाया ये काम किसने कीया उर क्यों कीया करणेमें क्या फायदा देखा मेरे सांमने जाहर होवे तब चोरोने आकर कहा गरीब परवर काग हंशका जोमा जो विधाताने जूजके करदीयाथा सो जूज हम चोरजोकोने सुधारदी रत्नसें रत्न मिलादीया यह बात राजा सुणके हुकम दीया यह इनसाफ ठीकहे पुत्रकूं हमेसां पेदास खरच करणेका घरकांममें लगाणा जो लायक होय तो घरकी मुक्त्यारी सांप देणी क्योंके हमेसां घरके फिकरमें रहणेसें इच्छा चारी तथा मदोन्मत्त नहीं होताहे बनी तकलीपसें धन कमाणा पन्ताहे इस बातका जाणकार होजाय तब धन नहीं अनाताहे गोटी उमरमें इसमेही प्रतिष्ठित इज्जतदार कहजाताहे जेसें राजगृही नगरीका प्रशेनजिन राजा अपने

सो लम्कोंका इमतिमान करता हुवा श्रेणिककूं
 योग्य जाण उसकोंही राज्य सोंपदीया तेसैं
 लम्केके माफक लम्कीका नतीजेका बेटेकी ब-
 हूका उचिताचरण जाणना जेसैं धन्नासेठ च्या-
 रों बेटेकी बहूकी परिक्षा करणैकूं पहली उज्जि-
 ताकूं पांचशालि चावल्लोके दाणे दिये उसने
 फेंकदिये दुसरेकी बहू जोगवती सो उस दा-
 णोंकों खागइ तीसरी रक्षिता यतनसे रख गोमा
 चोथेकी बहू रोहणी उसने अपणे पीहरके क-
 षोंकों देकर खेतमें वो वादीये उससैं तीसरे वर्ष
 जाते एककोठार भरगया परीक्षा पूढी तब सुस-
 रेकूं दिखलाये तब सेठ फेंकणेवालीकूं ज्जाडू बु-
 हारु करणेका काम सोंपा दुसरीकूं राधणेका
 काम सोंपा तीसरीकूं आटा सीधा वगेरे घर
 विश्वरीका काम सोंपा रोहणीकूं गहणा जवा-
 हिर रुपीया मोंहरे वगेरे सोंपी इय च्यारो-
 हीमें जो जो गुणथा वेसाही उनोंने ग्रहस्था-
 श्रममें उन्नतीकर दिखलाइ बापकूं चाहीये पु-
 त्रकेरूबरू तारीफ नही करे कारण फेर उसकी
 लायकी उर गुण बढ़ते नही अन्निमानमें आ-
 जाताहे कदास लम्का जूआ या चोरी या
 रंजीबाजी नसाबाजी पेटीपणा वगेरे कुलक्षणा

सीखजावे तो उस कामोसे धनका नास बेइ-
 ज्जती राजदंन होताहे इत्यादिक दुर्दसाकी
 बातोके दृष्टांत सुणावे जो लम्का अक्खवाला
 उर तकदीरवाला होय तो जरूर विसनोसें वच
 जाताहे रोकमकी कूची लम्केकूं सोपे तो आवंद
 खरच उर शिलक हमेसां संजाल लेवे उसकरके
 मनोमती नहि होसके गुरूकी तारीफ सामनें
 करणी भाईकी उर दोस्तकी तारीफ पिढानी
 करणी चाकरकी दासकी गुमास्तेकी तारीफ
 अच्छा काम करचूके तब करणी स्त्रीकी तारीफ
 मरे बाद करणी पुत्रकी तारीफ तो बिलकुल
 करणीही नहीं जो करणी तो पीढानी करणी
 जवकी बिना तारीफ कीये सरे नहीं तब लम्-
 केकूं राजसजा दिखलाणी क्योँके कोइ कर्म-
 योगसें अणचिता संकट आपमे तो कायर होके
 घनराता नहींहे बने २ राजमान्य पुरपोके संग
 मोहवत करणेसें बहोत फायदाहे जेसेंके घन-
 वानके दुस्मन बहोत होतेहे हरतरसें जालला
 पटकतेहे इसबास्तें राजवर्गीयोसें धनका फाय-
 दा नहीं होवे तो अनर्थ तो जरूरही मिटा
 सकतेहे परदेसकी रीतजांतसें लम्केकूं जरूर
 वाकिफ करदेणा चाहिये क्योँके जब परदेशके

चाल चलणसें वाकवी नही होवे वरवत पणणे-
 पर परदेश जाणा पमे तब गोचूजाणके परदे-
 शके जालसाज अनेक तरेके फंदेसें धनका
 लालच दिखाकर ठग लेतेहे तास गंजीफेके
 खेलसें नोट बणाणेकी धोखाबाजीसें जमीनमें
 गमाहुवा धन दिखाकर वेस्यायोंकों जाग्यवा-
 नकी स्त्रियां बणाकर मम्मइ वगेरे मुल्कमें सो-
 नाटोलीके लुच्चे विद्यमानसमेंमें अनेकोंकों ठग-
 तेहे मिरजापुर कासीमें गुंमेलोक कोइतो आ-
 गूंक की वीतक बात वापदादोका नांम बताकर
 पहचान निकालकर अपणे मकानमें लेजाकर
 माल ठीनलेतेहे कोइ निजूम की कोइ हकीम ब-
 णकर पसारीयोसें मिलकर माल उतारतेहे जे-
 पुर आगरे वगेरोमें दलालोका फंदा लुच्चाइकाहे
 इत्यादिक देसावरी हालतोसें वाकबकर देणा
 चाहिये इसबजे माताजी पुत्रकेवास्ते पूत्रकी
 बहूकेवास्ते उचिताचरण करणा अपणी सोकके
 बेटेका लाम अपणे पूत्रसें ज्यादे रखणा इस
 बातोंसें दुनियामें तारीफ होतीहे पराये जाये-
 को अपणा करके केवटणा यह बात बनी लाय-
 क वंदीकीहे पिताके कुलके माताके कुलके तथा
 स्त्रीके कुलके जो लोक होतेहैं वो स्वजन कह-

लातेहे उनोके संगनी उचिताचरण रखणा अ-
 थणे घरमें पुत्रजन्म तेसैं विवाह सगाई वगेरे
 मंगलीक कामोंमें उनोका हमेसां सत्कार करणा
 तेसैंही उनोंके नुकशान वगेरे पमजावे तो उ-
 नोंको अपणेपास रखणा स्वजनीमे संकट आ-
 पने तब अथवा उनोके घर उच्छव होवे तब
 उनोके इहां आप जाणा रोगग्रस्त अथवा ध-
 नहीन होजाय तो उनोका उद्धार करणा मित्र
 उर स्वजन बोही कहलाताहे जो रोगमें आ-
 पदामें दुकादमें संकट आपने तब राजद्वारमें उर
 स्मशानमें जो संग रहे उर ठेहनही दिखावे
 सो वंधव कहताहे स्वजनोका उद्धार करणा
 वो अपणाही उद्धार समझणा कारण लक्ष्मी
 चंचलहे अरटकी घमनालकी तरे जरी उर खा-
 ली होजातीहे तेसैंही पेसेवाला दलझी उर दल-
 झी तालेवर होजाताहे इसवास्ते जिसकुं सहाय
 आपने कीया होय वखत पमणेपर जरूर वो
 अपणी सहाय करताहे स्वजनोकी परपूठ निंदा
 नही करणी उनोके संग मस्करी वगेरेमेंनी विगर
 कारण सूका वाद नही करणा कारणके वाद-
 विवादमें बहोत दिनोंकी प्रीती तूटजातीहे स्व-
 जनोके शत्रुके साथ दोस्ती नही करणी स्वज-

नके मित्रोंके साथ मित्राई करणी स्वजन घरमें
 नहीं होय उर उनकी इकेली स्त्री घरमें होय
 तो एकेला नहि जाणा स्वजनोके संग उधार-
 का धंदा देस काल जाव सोचके करणा देवका
 या गुरुकाया धर्मका काम होय तो उनोमें
 सजनोके संग एक दिल होणा दोस्तीकी जगे
 तीनकाम नहि करणा वादविवाद उधारपार
 उनके नहीं रहणेंसें उनकी स्त्रीके संग बात
 ये तीन बात नहीं करणी शंशारके काममेंनी
 जब च्यार आदम्योंका एक दिल होताहे तब
 अच्छी तरेसें काम सुधरताहे तेसेंही जिन मं-
 दिर वगेरे धर्मकाममें तो निश्चेही एक दिल
 करणेंसें हीकाम निर्वाण चढताहे क्योंकि धर्म-
 काम तो सर्व श्री संघके आधारपरहे स्वज-
 नोके संग एकदिल होणेपर पंच अंगुलीयोका
 दृष्टांतहे पहली अंगूठेकी पासकी अंगली तर्जनी
 सो लिखणेंमें चित्राम करणेंमें कोइ चीजकूं
 दिखाणेंमें चीजोकी तारीफ करणेंमें चिमटी ब-
 जाणेंमें अगवाणीहे इसवास्ते अहंकारमें आकर
 मध्यमा जो बिचली अंगलीहे उसकूं पूछणे लगी
 तेरेमें क्या गुणहे तब मध्यमां बोली मे सब अं-
 गुली- योमें मुख्यहूं बनीहूं बीचमें रहतीहूं तंत्री

गीत ताल वगेरे कलामें कुशलहूं कामकी जल
दीपणा बताणेकूं अथवा दोष ठल वगेरोका नास
करणेकूं चिमठी बजातीहूं टचकारासैं शिक्षा
करतीहूं एसेंइ तीसरी अंगली अनामिकाकूं
पूठा तब वो बोली देव गुरु स्थापनाचार्य सा-
धर्मियोंकी नवांग पूजा मंगलीक साथिया नं-
द्यावर्त्त वगेरे करणा जल चंदन वासक्षेप चूर्ण
वगेरोका मंत्रणा ये काममे करसकतीहूं तब
तर्जनी चौथी अंगुलीसैं पूठा तब वो बोली में
पतलीहूं इसवास्ते कान वगेरेकी खाज खुणनी
शरीरमें कष्ट आवे तब तकलीप पातीहूं भूत
शाकनीके उपद्रवमें कष्टसहके दूर करतीहूं
जापकी गिणती करणेमें अगवाणीहूं एसा सुण-
के च्यारोंही आंगलीयोनें आपसमें दोस्ती करी
उर अंगूठेकूं पूठा तुमारेमें क्या गुणहे तब अं-
गूठा बोला में तुमारा मालकहूं देखो लिखणा
चित्रांम कवा ग्रास लेणा चिमठी जरणी चिमठी
बजाणी टचकारा करणा मूठी जरणी गांठ देणी
हथियार वापरणा दाढी मूंठ समारणा कतरणा
कातणा उखेम्णा लोच करणा पीजणा वूणना
धोणा कूटणा दलणा पुरसणा कांटा निकालणा
गाय दूहणी जापकी गिणती करणी बाज अ-

थवा फूल गूँथणा फूल पूजा करणी वेरीका ग-
 ला पकमणा तिलक करणा श्रीजिनामृतकों
 पीतेहे अंगुष्ठ प्रण करणा इत्यादिक अनेक
 शंशारके काम में करसकताहूं तब च्याहं अंगु-
 लीयां अंगूठेके आश्रय करके काम करणेवगी
 अब धर्माचार्यके संबंधमे उचिताचरण लिखतेहे
 तीनोटंक नृत्तिसें बहुमानसें धर्माचार्यकूं मनवचन
 कायासें बंदना करणी धर्माचार्यके कहे मुजब
 पनावस्यक पोषधादि कृत्य करणा तथा उनोके-
 पास शुद्ध श्रद्धानसे धर्मशास्त्रादि ग्रंथ सुणना
 धर्माचार्य जो हुकम देवे उसका बहुमान करणा
 मनसेंजी उसकी अवज्ञा नहि करणी अन्यधर्मी
 लोकोंकी करी, हुई धर्माचार्यकी निंदाकूं मि-
 टाणेका यत्न करे लेकिन आप उस निंदाके
 सामंज न होवे शास्त्रोंमें लिखाहे निंदा करणे-
 वाला तो पापीहेही लेकिन सुणनेवालेजी पा-
 पीहे धर्माचार्यकी तारीफ गुणानुवाद हमेसां
 करे कारणके धर्माचार्यके सामने अथवा परपूठ
 स्तुति करणेसें पुण्यानुबंधि पुण्य बंधताहे ध-
 र्माचार्यका बिछ नही देखणा सुखमें या दुखमें
 मित्रकी तरे उनके अनुयायी चलणा उनका
 निंदक जो उनोंकों उपद्रव करे तो जहांतक

अपणी शक्ति होय उहांतक दूर करणा इस बातपर कोइ संका करताहे के प्रमादसँ रहित एसँ गुरुजँके बल छिद्र होताही नहीं तो फेर देखेही क्या जर मित्रकी तरे उनोसँ केसँ वर्त्तिवा रखणा इस बातका ऐसा उत्तरहे तुमारा कहणा सच्चहे धर्माचार्यतो निश्चे अप्रमादी होतेहे लेकिन पंचम कालमे शरीरके संवयणजी वेसा नहीं न ऐसा मनोबलहे इस कारणोसँ अपवादके रस्तेकी आचरणा देशक्षेत्रादि कारणो करके करते होय तब श्रावक जो तुच्छ बुद्धीहे जनोंकी न्यारी ३ प्रकृतीके अनुसार जाव प्रगट होताहे ठाणांग सूत्रमें लिखाहे हे गोतम चार प्रकारका श्रावक होताहे एक मातापितासमान दूसरा जाइ समान तीसरा मित्रसमान चौथा शोकसमान साधुजँका जो कुछ काम होय सो मनमे विचारे किसीवखत साधुजँका प्रमाद देखणेमे आवे तोजी साधुजँके ऊपरसँ प्रेमजाव कम नहीं करे जेसँ मातापिता अपने बालकपर अंतरंगसे हेत स्नेह रखताहे तेसँ साधुपर दयाका परिणाम रखके वो श्रावक मातापिता जेसा समझणा ? जो श्रावक साधुजँपर मनमें तो बहोत जाव रखके लेकिन बहारसँ विनय

साचवणेमें मंद आदर दिखावे लेकिन साधूका
कोइ दुसरा अनादर करे तो तुरंत उहां जाय
करके सहाय करे वो श्रावक जाइ जेसा जांण-
ना १ जो श्रावक साधूओंको स्वजनसेजी ज्यादा
गिणे उर कोइ कामकाजमें साधू सला नही
पूछे तो अहंकारसें क्रोध करे वह श्रावक मित्र
जेसा जांणना २ जो गृहस्थ अहंकारी साधू-
ओंका बल बिझ हमेसां देखा करे उर उनोका
जो कसूर प्रमादसें होजावे वो हमेसां जाहिर
कीया करे उर उन जती साधूओंको तिणखे
जेसा गिणा करे वो श्रावक शोक जेसा जांणना
निंदक लोकोहे सो जो कुछ जिन मंदिर जैन
शासनकी हीजना निंदा करते होय तो यथा-
शक्ति मिटाणा चाहिये जेसें कुंजारके ज्वमें
साठ हंजार आदमीका कीया हुवा उपद्रव दूर
कीया यात्रा जाते हुये संघकी रक्षा करी वो
मरके सगर चक्रवर्तिका पोता जन्हुकुमार हुवा
वह दृष्टांत जाणना धर्माचार्य शिक्षा दे तो तहत
कहणा धर्माचार्य कोइ तरेका प्रमाद सेवते
होय तो एकांतमें समजाणा माहाराज आप
जेसें चारित्रवंतोंको यह बात योग्य नही इत्या-
दिक हित शिक्षा देणी शिष्योकों चाहिये साम-

ने आणा ऊठणा आसण देणा पग चंपी करणी
 शूद्र वस्त्र पात्र अन्न उषधी ज्ञानके उपगण
 वगेरे समयके उचितविनय उपचारज्ञतिसे कर-
 णा हृदयमें प्रीति रखणी आप परदेशमें होय
 तो गुरुका सम्यक्त दांनके उपगारकूं हमेसां
 याद करे अब सहर वस्तीके लोकोंसें उचिताच-
 रण लिखतेहैं सहरके लोकोंमें कोइ संकट आय
 पने तो मनमें समझणा की मैत्री संकटमें
 पनाहुं ऐसा विचारणा उच्छवमें होय तो आप-
 नी उच्छव मांणना क्योंके एक वस्तीमें रहके
 द्विधा जाव नही रखणा एक धंदेके रुजगार
 करणेवालो आपसमें कुसंप होय तो निश्चे वो
 लोक संकटमें जा गिरतेहे बमा कोइ काम करणा
 होय तो बमाइ वधाणेकेवास्ते सब नागरिक
 लोकोंके संग जाणा जिस्सें किसीका दिख
 नही दुखे इकेले नही जाणा कोइ कामकी गुप्त
 मसजत करी होय तो बाहिर प्रकाश नही
 करणी किसीकी चुगली नहि करणी सब बरा-
 बरीके होय तो नी मुसलमीनोकी तरे एककूं
 अगवाणी करके आप उनोके पिठामी रहणा
 लेकिन् राजाके हुकम मुजब मंत्रवी परीक्षा क-
 रणेकूं एकसेज सबोकों सोनेकूं दी तब पांचसे

मूर्ख कुसंपसें आपसमे लगने लगे ऐसे कुसंप-
 वाले लोकोकूं संग ले राजाकी मुद्राखात कर-
 णेकूं नही जाणा उर एसोंकी अरजनी नहि
 करणी प्रतक्ष प्रमाणहे कितनीही नाकात तुच्छ
 चीज होय लेकिन जब वोही चीज बहोत
 एकठी होजाय तब बनी ताकतपर होजातीहे
 देखीये कच्चे घास या सूतके तागे जब सांमल
 होके रस्सा बनाया जाताहे तब हाथी जेसें
 ताकतवरकूं बांध लेताहे जो अदमी आपसमें
 एक १ का मर्म उघामे वो वंवीमे रहे उर पेटमे
 रहे सापकी तरे मरणांत कष्ट पाते हे ॥ श्लोक ॥
 पशुपराणिमर्माणि जायंतेअधमानराः ते नरावि-
 लयंयाति वल्मीकोदरसर्पवत् ॥ १ ॥ किसी दोनो
 अदम्योके आपसमें जगमा होय तो तराजूके
 पालणे मुजब बराबर रहणा लेकिन अपणे
 स्वजन संबंधीयोकी खेंच अथवा किसीसें रुस-
 पतखाके न्यायसें वेमुख कजि नही होणा उप-
 गारनी सच्चे इनसाफसें करणा आप समर्थ
 होकर गरीब लोकोंपर मासूल कर तथा राज-
 दंमसें सताणा नही तथा थोमा कसूर किसीने
 कर लीया होय तो एकदम दंम नहि करणा
 मासूल तथा राजदंमसें तकलीफ जब लोक

पातेहे तब आपसमें संप जर प्रीति ठोर देतेहे
 जब वस्तीवालोमें संप नही होय तो कितनाही
 ताकतवर क्यों न होय वगममेंसे निकले हुये
 सिंघकी तरे जहांतहा अनादर पाताहे इस-
 वास्ते आपसमें संप रखणा कल्याणकारीहे उ-
 समेंनी अपणे पक्षमें न्यातीगोतीयोमें तो ज-
 रूरही चाहिये क्योंके तिलके दूर करदीये जाय
 तो चावल उगते नहीहे इत्यादिक जाणना
 अपणा जला चाहो तो राजाके देवस्थानके अ-
 थवा धर्मखातेके अधिकारी देरासरी तथा उ-
 नोके नीचेके लोकोके संग लेणदेणका विवहार
 नही करणा क्योंके ये लोक पहले तो मीठी
 बात बणाकर आसन जर पान बीनी देकर ज-
 लाइ दिखातेहे लेकिन् वखत पणोपर रुपे मां-
 गणेसें एसा कहतेहे हमने तुमारा वो काम
 कीया वो काम कीया तिलके फोतरे जितने उ-
 पकारकूं उस वखत पहार जितना गिणातेहे
 पहली बातकूं जूलजातेहे ब्राह्मणमें क्षमा १
 मातामें द्वेष २ कसवणमे प्रेम ३ जर सरकारीय
 हुदेदारोमें इमानदारी ४ ये बातें प्राये होणी
 मुसकिलहे देणा तो दूर रहा लेकिन् ज्यादा
 मांगणेसें कोइ ज्यादा तूमत जापटकतेहे क्योंके

धनवानके लागूहे दलझीपर कोण तूमत लाताहे
 इसबजे नागरिक, लोकोका उचिताचरण जां-
 णना अब अन्यदर्शनी जेषधारीका उचिताचरण
 लिखतेहे अन्यदर्शनी जेषधारी अपणे घर जी-
 खकूं आवे तो उनोंकों यथायोग्य दांन देणा
 उंर राजमान्य ऐसा जो अन्यदर्शनी मकानपर
 आवे तो विशेष नक्तीकरके दांन देणा श्रावकके
 दिलमें अन्य दर्शनीके जेषकी नक्ती तो नही
 उंर नही उनके गुणोका पक्षपातहे तोजी मका-
 नपर आये हुयेका आदरमांन करणा गृहस्थका
 धर्महे मीठा वचन बोलणा आसण देणा जी-
 मणेकूं निमंत्रणा करणी किसकारणसें आणा
 हुवा सो पूछणा उनोका काम करणा संकटमे
 पडे हुये लोकोकूं बाहिर निकालणा यह बात
 सर्व धर्मीयोकूं सम्मतहे श्रावककूं जो उचिता-
 चरण करणा लिखा उसका मतलब ऐसाहे जो
 की उचिताचरण करणेमें कुशल नहीहे वो पुरष
 लोकोत्तर पुरष जो सर्वज्ञ उनकी वाणीका सुक्ष्म
 बुद्धिसें गृहण करणा ऐसा जो जैनधर्म उसमें
 केसें कुशल होसके इसवास्ते धर्मार्थी लोकोकूं
 अवस्य उचिताचरण ध्यानमें लेणा गुणपर प्रीति
 रखणा दोषोंपर मध्यस्थ जाव रखणा जिन

वचनपर रुचि राखणी यह सम्यग् दृष्टिका लक्षणहै समुद्र मर्यादा गोमता नहीं पर्वत चलाय मान होता नहीं तेसें उत्तम पुरुष उचिताचरण गोमते नहीं इसवास्ते जगद्गुरु तीर्थ करत्री गृहस्थपणेमें मातापिताके संबंधमें उठणा प्रमुख आदरसत्कार करतेहे बने पुरुष आपेसें आदरसें उठणा प्रमुख आचरणा करतेहे तो फिर उनोसें ज्यादा कोणहे सो उचिताचरण नहीं करे ऊपर खि उचित वचनोसें बहोत गुण पैदा होतेहे जेसें आंबर जिसकी उलादवाले जणशाली उसवाल बजतेहे शोलंकी राजपूत वो आंबर मल्लिकार्जुन कूं जीतकर चवदे क्रोम मोलका जरे हुये ठवटो करी चोदे १ जार तोलके ऐसे सोनेसें जरे हुये बत्तीस घने सिणगार उरत मदोंके सजणेके रत्नजमित एक क्रोम जहरकूं मिटाणेवाली सीप वगेरे धनमाल चहुआण महाराज कुमारपालके खजानेमें माली तब राजा प्रसन्न होकर राजपितामह ऐसा विरुद उर क्रोम ड्रव्य उर चोवीस जातिवंत घोमे ऐसा इनाम दीया ये सब धन आंबट घर पोहचते १ रस्तेमेंही याचकोकों देदीया इसबातकी चुगली किसीने राजासें खाई तब राजा गुस्सेमें आकर आंबर

मंत्रीकूँ बोला क्यों तैं मेरेसें न्नी ज्यादे दांन देणे
 लगा तब आंबन मंत्री बोला हे राजन् आपके
 पिताजी दस गामनोके मालकथे न्र आजदिन
 आपके ताबेमें अठारे देस होगयेहे न्र आप
 अहमिंज बणरहेहो तो क्या इस बातसें आ-
 पकी तरफसें आपके पिताकी बेअदबी मानी
 जावे ऐसा उचित वचन सुणके राजा प्रसन्न
 होकर दुसरी किताब राजपूत्रकी वगसी न्र
 आगे जो दीयीथी उससें दूणी ऋद्धी इनायतकी
 इसवास्ते शास्त्रोंमे लिखाहे के दांन देतें रस्ते
 चलते सूते बैठते खाते पीते बोलते सब जगे
 योग्यही बोलणा वखतपर बमाई मिलतीहे सम-
 यकूँ जाणा उसने सब कुछ जाणा वोही उचि-
 ताचरण जाणताहे कहाहे एकतरफ क्रोम
 गुण न्र एकतरफ उचिताचरणहे अगर उचि-
 ताचरण नही जाणताहे तो सब गुण जहर
 बराबरहे इसवास्ते अनुचित काम ठोम देणा
 जिसकरके अदमी मूर्खोंमें गिणे जाताहे वो
 सब काम अनुचित अयोग्य नही करणे चाहिये
 वो सब लोकीकशास्त्रों मुजब उपगारका कारण
 समझके इहां लिखताहूं हे राजेंज सो मूर्ख हो-
 तेतेहें तैं इन बातोंको ठोम जिसकरके तूं जगतमें

रत्नकी तरे निर्दोष होकर शोभा पावेगा जंर
 अखंड शासन जयवंत रहेगा ठीकी शक्ति लक्ष्म
 नही करे १ पंक्ति की सज्जामें अपना बखाना
 करे २ वेस्याके वचनपर विश्वास राखे ३ दुं
 याने कपटी लोकोके आगंबरपर नरोसा रखवे
 ४ जुअसें किमीयागिरीसें धन कमाणेकी इच्छा
 करे सो ५ खेती व्यापार नोकरी वगैरे लाभके
 रुजगारोमें संका रखवे फायदा होगा या नही
 ६ अकलही न होकर बना काम करणाधारेसो
 ७ बणिया होकर एकांत वास करणेकी इच्छा
 रखवे ८ सिरपर उधारा कढाके घरवार वगैरे
 खरीदे ९ बुढ़ा होकर कन्या परणे १० गुरु
 गमसें विगर सीखे ग्रंथकी व्याख्या करे ११
 जो बात जाहिर हो चूकी उसकूं ठिपाणेका
 यत्न करे १२ चंचल स्त्रीका नर्तार होकर मनमें
 इर्ष्या रखवे १३ दुस्मन समर्थ होय फेर उ-
 सकी शंका नही रखके १४ पहली धन देकर
 पीठेसे पठतावा करे १५ विगर पढा हुवा बरे
 स्वरसे कवित्तया काव्य बोले १६ मौके विगर
 बोलणेकी चतुराई दिखलावे १७ जंर जहां
 बोलणेका मौका होय वहां परचुप रहे १८
 फायदा लाभ आवंदकी बखत लमाइ करे १९

जीमणेके वरवत क्रोध करे १० बने कायदेकी
 आसासैं धन विखेरे ११ साधारण बोलणेमें
 कठन संस्कृत वगेरेके शब्द बोले १२ बेटेके
 हाथमें सब धन सोंपके आप दीन दुखी होवे
 १३ उरतके पक्षके लोकोसैं उधार वगेरे मांगणी
 करे १४ उरतके संग लमाइ होणेसैं दूसरी
 सादी करे १५ कामी पुरषोके संग हरीफाइसैं
 धन उमावे १६ लम्हेपर गुस्सा करके उसका
 नुकसान करे १७ मंगत लोकोंकी करी हुई
 स्तुति सुणके मनमें अहंकार लावे १८ अपणी
 अहंकार बुद्धिसैं दुसरेका हितकारी वचन नही
 सुणे १९ हमारी बनी जातिहे ऐसे अहंकारसैं
 किसीकी नोकरी नहि करे २० दुखसैं कमाया
 जावे ऐसा जो धन सो देकरके काम जोग सेवे
 २१ मोल किराया देकर खराब रस्ते जावे २२
 जो राजा लोभी होय उर उसके पाससैं धन
 लेणेकी आसा रखेके २३ हाकम दुष्ट अन्याइ
 होय उसके पाससैं धनकी आसा रखे २४
 कायस्थ लोकोसैं दोस्ती मोहवतकी आसा रखेके
 २५ मंत्रबीजाहिल क्रूर कठोर होय उसका
 घर नही रखेके २६ कृतघ्नीसैं उपगारके बद-
 लेकी आसा रखेके २७ जो मूर्ख रसकूं नहि

समझे उसके आगे अपना गुण प्रगट करे ३७
 शरीर निरोगी रहते हुये वे हमसे दवा खावे
 ३८ रोगी होकर पथ्यपरे जनहि करे ४० लो-
 जके वस स्वजनोकुं ठोमदे ४१ जिस बातोंसे
 दोस्तका दिल खट्टा होजाय ऐसी बात कहे
 ४२ फायदेका वखत आवे उस वखत आलस
 करे ४३ बना धनवान होकर जमाइ दंगा करे
 ४४ जोतषीकी जुवानपर नरोसा रखके राज्य
 मिलणेकी इच्छा करे ४५ मूर्खके संग सल्लाह
 करणेका आदर रखके ४६ गरीब अनाथ लो-
 कोकूं तकलीफ देणेमें सूरवीरता जाहिर करे ४७
 जिसकी एबजा हिरा देखणेमे आवे ऐसी
 जुरत परप्रीति राखे ४८ गुणके सीखणेमें क्षण-
 मात्र प्रीति राखे ४९ दुसरोका जमा किया
 हुवा धन उमावे ५० अहंकार रखकर राजा
 जैसा बणाव करे ५१ लोकोके सामने राजा
 बगेरोकी जाहिर निंदा करे ५२ दुख आणेसें
 दीनपणा प्रगट करे ५३ सुख होणेसें आगे
 होणेवाली खोटी गतिकूं झूठ जावे ५४ थोमे
 बचावकेवास्ते ज्यादा खर्च करे ५५ परिक्षा क-
 रणेकूं जहर खावे ५६ किमियागरीमें धन होमे
 ५७ खयरोग होगयेवाद फेर रसायण खावे ५८

आप अपणे बमाईका अजिमांत रख्के ५९ गु-
 स्सेमें आकर आत्मघात करणेकूं तयार होय
 ६० नित्त विगरकारण इधर उधर नटकता रहे
 ६१ शस्त्रोंके प्रहार लगेबाद फेरनी युद्ध देखे
 ६२ बमोंके साथ विरोध करके नुकशानीमें जा
 पने ६३ थोमा तो धन होय उर आमंवर बमा
 रख्के ६४ में पंक्ति हूं ऐसा समझके बहोत
 बकवाद करे ६५ अपनी सूरवीरता समझ
 किसीका नर नही रख्के ६६ बहोत व्याख्यान
 करके अगले अदमीकूं त्रास उपजावे ६७ हासी
 करता हुवा मर्मकी जुवान कहे ६८ दलद्रीके
 हाथमें अपना घर सोंपे ५९ पैदास तो होय
 नहि उर धन खर्च करे ७० अपने हक्कमे खरंच
 करणेकूं कंजूसपणा करे ७१ तकदीरके नरोसे
 रहकर उद्यम नहि करे ७२ आप दलद्री हो-
 कर बात बणाणेमें बखत गमावे ७३ व्यसनकी
 जलफतमें गिरके जीमणाची नूलजाय ७४
 आप निर्गुणी होकर अपने कुलकी बहोत ता-
 रीफ कीया करे ७५ वररा उर करमा स्वर होय
 उर गाणा गावे ७६ उरतसें नर कर याचककूं
 दान नही देवे ७७ कृपणपणा करके दुर्दशा
 जोगे ७८ जिस अदमीके प्रगट अवगुण दिखते

होय ऐसे अदमीकी तारीफ करे ७९ सजाका
 काम पूरा हुवे नहीं उर पहली उठजावे सो
 ८० दूतयाने हलकारेका काम करे उर संदेसा
 जूल जावे ८१ खासीका रोग होय उर चोरी
 करणैकू जावे ८२ दुनियामें नामंबरी उर य-
 शकी इच्छाके चाहसे जोजनका स्वरच बहोत
 रखके ८३ लोक मेरी तारीफ करेगा इस जरोसे
 आहार थोमा करे ८४ जो चीज थोमी होय
 वो चीज बहोत खाणेकी इच्छा करे ८५ कपटी
 उर मीठे वचनोके बोलणेवालेके जालमें जाफसे
 ८६ कसवणके जारके संग लमाइ करे ८७ दो-
 जणे कोइ गुप्त सल्ला करते होय उसके बीचमें
 तीसरा आप जावे ८८ राजाकी महरबानी ह-
 सेसां बणी रहेगी ऐसा दिलमें जरोसा रखके
 ८९ अन्यायके रस्ते चले उर आपणी बढोत-
 रीकी आसा रखके ९० धन तो पासमे होय
 नहीं उर धनसैं होणेवाले काम करे ९१ ठाने-
 की बात लोकोमें जाहिर करे ९२ यशकेवास्ते
 अजाण अदमीका जाम न होय ९३ हितवचन
 कहणेवालेके संग वैर करे ९४ सब जगे जरोसा
 रखके ९५ लोक व्यवहार नहीं जाणे ९६
 याचक नीख मंगा होकर गरम जोजन करणे-

की टेंम रखके ए७ मुनिराज होकर क्रिया पा-
 लणेमें शिथिलतता रखके ए८ कुकर्म करता हुवा
 सरमावे नहीं ए९ उर बोलता हुवा बहोत हसे
 १०० इसतरेसें सो मूर्ख जाणना जिस वा-
 तोसें अपयश होय एसें सब काम ठोमणा इस
 तरेसें विवेक विज्ञासमें जिन दत्त सूरजीने
 लिखाहे सज्जामें वगासी हिचकी मकार हासी
 वगेरे करणा पने तो मुख ढांककर करणा सज्जा-
 में नाक कुचरणा नहीं उर हाथ मरोमणा नहीं
 पादखथी मारणी नहीं पगलंवा नहीं करणा
 निद्रा विकथा वगेरे खराब चेष्टा नहीं करणी
 उत्तम पुरषोका हसणा होठ फुरकाणे मात्र
 होताहे ज्यादा हसणा अनुचितहे बगल नहि
 बजाणी अंग बजाणा तिणखा तोमणा हाथसें
 जमीन खोतरणा नखसें नख अथवा दांतोका
 घसणा ये बातों नहीं करणी चारण चाट ब्रा-
 ह्मण वगेरोके मुखसें अपणी तारीफ सुणके
 मनमें अहंकार नहीं लाणा उर समझवार अ-
 दमी अपणी तारीफ करे तो मनमें समझणाकी
 इतना गुण तो मेरेमेहे लेकिन अजिमांन नहीं
 करणा दुसरे अदमीके कहे मुजब वचनके अ-
 जिप्राय दिलमें धरणा नीच अदमी अपणेकुं

हलकी जुवान कहे तो पीठा उत्तर हलकी जुवानसें नहि देणा जो बात वीतगइ या आगे होणेवाली या वर्तमानकालमें ज़रोसा रखणे योग्य नही होय ऐसी बातमें ऐसा नही कहणा की ये तो सच हे उर ऐसेहीहे ऐसा प्रगट अपणा अजिप्राय नही जाहिर करणा कोइ काम किसीके पाससें कराणा विचारया होय तो उसके सामने किसी दृष्टांतसें अथवा विशेष वचनोसें पहली जताणा चाहिये अपणा विचारया हुवा कामके अनुकूल कोइ वचन कहे तो जरूर मान लेणा चाहिये जिसका काम अपणेसें नही बणसके उसकूं पह-लेहीसे नहि कहदेणा जूठी दिलासा देकर धक्का नही खिदाणा चतुर पुरषोके चाहिये सो अपने दुस्मनकोंजी कनवी जुवान नही कहे अगर किसी मोंकेपर सुणाणा पडे तो मि-साजकरके दुसरेके वहानेसें सुणाणा जो अ-दमी माता पिता रोगी आचार्य प्राहुणा जाइ तपस्वी बुद्धा बालक दुर्बल गरीब आदमी वैद्य अपणी उंलाद जायोके कुटंब चाकर बहेन इ-णोके संग लमाइ नही करें वो अदमी तीन ज-गतकूं बस करे एक टकी लगाकर सूर्यके सा-

मने नही देखणा तेसैं चंद्र सूर्यका ग्रहण लगे तब
 कूबेका पाणी उर संजा कीसमें आकास ये
 नही देखणा स्त्रीपुरुषका संजोग सिकार जवा-
 नीमे जरपूर नंगी स्त्री जांनवरोका मेथुन क्रीमा
 उर कन्याकी योनि तेलमें जलमें हथियारमें
 मृतमें तेसैं खूनमें अपणी पन्निच्छाई नहि देखणी
 एसैं करणसें आयु घटतीहे अच्छे बने उर सु-
 सीज आदमीयोकी बातकूं काटणा गइ चीजका
 फिकर करणा किसीकी निद्रा भंग करणा इ-
 त्यादिक बातें कनी नहि करणा बहुतोंके साथ
 बैर विरोध नहि करणा बहुतोंकी मत जिधर
 होय उधरही मति देणी जिस काममें स्वाद
 नहि एसानी काम समुदायके संग करणा
 समझवारोंको चाहिये सब शुभ क्रियामें आ-
 गेवांन होणा जो अदमी कपटसेंनी निलोँनी-
 पणा दिखलावे तो उसमेंनी गुण हासिल हो-
 ताहे किसी अदमीका नुकसान करणसें कोइ
 काम सिद्ध होता होय तो ऐसा काम बणे ज-
 हांतक नही करणा सुपात्र अदमीकी इर्ष्या
 नहि करणी अपणी जातिपर संकट आपने तो
 जाति नही ठोमणी बहोत आदरसें जातिमें
 संप होय ऐसा काम करणा ऐसा नही करे तो

मान्य पुरषोका मानखमन उर अपयश होताहे
 अपणी जातिकों ठोर पराइ जातिमें जो आस-
 त्त होताहे उसकी कुकर्म राजाकी तरे दुर्दसा
 होतीहे जातिमें कलह करणसें अदमी अष्ट
 मिलजाताहे उर संपमे रहे तो कमलमें कमल-
 णीकी तरे बढताहे अपणा दोस्त साधमी उर
 जातिमें आगेवान बना पुत्र जिसके नही होय
 एसी बहिन इतनोका जरूर पोषण करणा जो
 पुरष मनमें वरपन रखवा चाहे वो सारथीका
 काम पराइ चीज खरीदणी उर बेचणी अपने
 कुलके अनुचित काम नही करणा महाभारत
 ग्रंथमे लिखाहे मनुष्यकूं ब्रह्म मुहुर्तमें उठणा
 धर्म अर्थका विचार करणा सूर्यकूं उदय होते
 अस्त होते उर किसी वखतजी देखणा नही
 दिनकूं उत्तरकी तरफ रातकूं दक्षिणकी तरफ सूं
 करके दिसा जंगल जाणा अगर कुठ हरकत
 होय तो चाहे जिधर मुखकरके जंगल जाणा
 आचमनादि करके देवपूजा कर गुरुकूं वंदना
 करके साधू सुपात्रोंकों दान देकर भोजन कर-
 णा जो भोजन घरमें होय वो पहली देव जिन
 राजके सामने धरणा फेर झूख लगणसें भोजन
 करणा कारण भोजनका कोइ वखत शास्त्रकारोंने

नहि लिखाहे इतना तो जरूरहे एकवार जी-
 मकर पहरजरमें दुसरा खाणा नही उर दोपहर
 लांधणा नही अर्थात् पांच घंटा आगले भोज-
 नकूं हो चुके तब दुसरा खाणा ये मर्यादा दि-
 नकीहे रातकूं भोजन सर्वथा मनाहे इसवास्ते
 दिनके पहले पहरमें भोजन करणा नही दोपहर
 बीताणा नही सुपात्रोको दान देणेकी विधि
 इस मुजबहे सुपात्रकूं निमंत्रकर भोजनकी व-
 खत घरपर लाणा अथवा आते मुनिराजकूं देख
 उनोके सामने जाणा वंदना करणा फेर क्षेत्र
 संवेगका जावितहे या अजावितहे काळ सुनिक्ष
 हे या दुर्निक्षहे दान देणेकी वस्तु सुव्रजहे या
 दुर्व्रजहे तेसेंइ पात्र आचार्यहे या उपाध्याय
 गीतार्थ तपस्वी बाल वृद्ध रोगी समर्थहे या
 असमर्थहे एसा दिवमें विचार करणा उर ह-
 रीफाई बमाई इष्या प्रीति लज्जा उर चतुराई
 दुसरे लोक दान देतेहे इसवास्ते मुजेजी वे-
 साही करणा एसी इच्छा उपगारका बदला उ-
 तारणेकी इच्छा कपट विलंब अनादर कमवा बो-
 लणा देकर पिठताणा इत्यादिक दानके दोषणहे
 फकत अपना जीवका जला चाहता हुवा दोष-
 रहित अन्नपान वस्त्र वगेरे वस्तु अपनी अपने

हाथसें अथवा आप खमा रहके स्त्री वगैरोंके पाससें दिलावे जैनमुनिके आहार संबंधी ब्यालीस दोषण टालणैके पिन विशुद्धि वगैरे ग्रंथोंसें जाणना दांन दीयां पीठे मुनिराजकूं वंदन करके उनोंकों दरबाजेतक पोहचाणे जाणा मुनिराजका योग नहि होय तो बहल विगर वृष्टिमात्रक साधूजंके आणैकी राह देखणी शुद्ध श्रावक साधूकूं दांन दिये विगर कोइनी चीज नहि खातेहे मुनिराजका निर्वाह दुसरी रीतसें होता होय तो अशुद्ध आहार लेणे उर देणेवालेकूं हितकारी नही उर कुसमयमें जो निर्वाह नही होवे तो आतुरके दृष्टांतसें अशुद्ध आहार दोनोंकों हितकारीहे भगवती सूत्रके लिखे मुजब रस्ते चलणैसें थके हुये रोगी लोच करे हुये एसे आगम शुद्ध वस्तुका लेणेवाला साधूकूं उत्तर पारणैके विषे दांन दीया होय तो उस दांनसें बहोत फल मिलताहे सुपात्र दांनसें देवके तथा मनुष्यादिकोका सुख तथा समृद्धि होतीहे चक्रवर्ति आदि पद मिलताहे अंतमें थोमे समयमें निर्वाण सुख मिलताहे अजय दांन १ उर सुपात्र दांन २ अनुकंपादान ३ उचितदांन ४ कीर्तिदांन ५ पद-

लीके दो दानोसें मुक्ति उर सुखसंपदा मिल-
 तीहे उर तीन दानोसें फकत सुखसंपदा मि-
 लतीहे मुपात्रका लक्षण इस तरेसेहें उत्तम
 पात्र साधू जोकी सर्व संगका त्यागी शुद्ध उप-
 देशक मध्यम पात्र श्रावक साधमीं उर जघ-
 न्यपात्र अविरति सम्यक्दृष्टी सास्त्रांतरोमें लि-
 खाहे हजारो मिथ्या दृष्टीसें एक थोमी श्रद्धा-
 वाला सम्यक् दृष्टी अच्छाहे उर हजारो संक्षे-
 प श्रद्धावंतसें एकवारे व्रतधारी श्रावक श्रेष्ठहे
 हजारवारे व्रतधारीसें एक मुनिराज श्रेष्ठहे उर
 हजार मुनिराजोसें एक तत्त्वज्ञानी श्रेष्ठहे त-
 त्वज्ञानी जेसा पात्र हुया न होगा सत्पात्र बनी
 श्रद्धा योग्य काल उचित ऐसी देणेकी वस्तु
 एसें धर्म साधनकी सामग्री बने पुन्यसें प्राप्ति
 होतीहे जौंचढाणी १ नजर करनी करणी २
 अंतर्वृत्ति रखणी ३ मूं फेर लेणा ४ मोन क-
 रणा ५ देणेमें देरी करणी ६ ये बाते नाकारा
 करणेका चिन्हहे आंखमें आनंदके आंसू १ रुं
 खने होणा २ बहुमान ३ प्रियवचन ४ अनुमो-
 दन ५ ए पांच दानका चूषण कहलाताहे इत्या-
 दिक संक्षेपसें दानविधी कही तेसेंइ नोजनकी
 वखत साधमीं आवे तो उसकूंजी यथाशक्ति

जीमाणा साधमींजी पात्र कहवाताहे साधमीं वात्सल्यका बना लाज शास्त्रोमें तीर्थकर महाराजने बयान कीयाहे तेसैं दुसरे जिक्षारी लोक कोकूं दांन देणा निरासकर पीठा निकावणा नही कर्मबंध तेसैं धर्मकी हीवणा नहि कराणी अपणा मन निर्दय नहि करणा जीमणके वखत दरवाजा बंध करणा ये गृहस्थ सत्पुरषोका लक्षण नही धनवानकूं तो निश्चेही अन्नगद्दार होणा क्योंके अपणा पेट कोण नही भरताहे लेकिन बहोत जीवोंकी प्रतिपाल करे पुरष वोही गिणे जाताहे इसतरे दीन दुखियोंकों अनुकंपा दांन देकर पीठे जीमणा जिनेश्वरदेव श्रावककूं अनुकंपा दांन मना कीया नहीं जगवतीमे श्रावकके वर्णनमें अवंगु अडुवारा लिखाहे जवसमुद्रमे सूबते हुये जीवोके समुदायकूं दुखसैं हेरान हुयेकूं न्यातकी जातकी तथा धर्मकी तफावत दिखमें नहि रसकर अव्यसैं तो अन्नादिक जावसैं सद्धर्मके रस्ते लगाकर यथाशक्ति अनुकंपा करणी तीर्थकर महाराज संशारसे विरक्त जावना लाये वाद दीन दुखीयोके उच्चार करणेकूं संवत्सरी दांन देतेहैं एक वर्षतक फेर संजम लेतेहे प्रदेसी

राजा कैसी कुमारके उपदेससे नास्तिक मत
 त्याग जैनधर्मका उत्कृष्ट श्रावक बणोवा दांन
 सादा दीन हीन पंथी श्रमण माहणोंके वास्ते
 कैसी गण धरके उपदेससे कराइ ये अधिकार
 राजप्रणी सूत्रमेंहे विक्रमराजा लोकोका ऋण
 उतारकर संवत चलाया एसेंही शालिवाहन
 जैनधर्मरूपी सक चलाया लोकोकी आपदा
 काटणेंसे बनी फलप्राप्ति होतीहे चेलोकी परिक्षा
 विनयउपरसें मादम पमतीहे सुन्नटोकी परिक्षा
 संग्राम होणेंसें मित्रकी परिक्षा आपदाका प्रसं-
 ग आपणेंसें उर दानेश्वरीकी परीक्षा काल पम-
 णेपर मादम देतीहे हमारे विद्यमानमें बीकानेर
 मारवारमें डुकाल पमा सं० १९-५६का जिसमे
 नग्रसेठ चांद मलढढा वगेरे उसवाल गोत्री ते-
 सेंइ मागा दम्माणी प्रमुख माहेश्वर गोत्रीयोने
 राजेंद्र गंगासिंह बहादुरकी प्रेरणासे लाखो
 रुपयेका अनाज कंगालोको दांन दीया तेसें
 दांन बुद्धि रखणी तेसें माता पिता जाइ बहेन
 लमका लमकी उरत नोकर रोगी केदी लोक
 गौय वगेरे जानवरोकूं यथायोग्य नोजन कराके
 पंचपरमेष्ठीका ध्यानकर पञ्चखाणका उपयोग
 रखकर आपकी तासीरकूं माने ऐसा नोजन

करणा आहार पाणी वगैरे वस्तु स्वभावसेंही
 दुष्ट उर खराब होय तोजी किसी १ कूं माफ-
 गत आताहे उसकूं साम्य कहतेहे जन्मसें ले-
 कर जहर खाणेकी टेंम पटकी होय तो उस
 अदमीकूं जहरजी अमृत होजाताहे उर अमृ-
 तजी अगर कजी नहि खाया होय तो वो ज-
 हर माफक होताहे इसवास्ते पथ्य चीज नही
 सदे तोजी खाणा चहीये कुपथ्य चीज सदे
 तोजी नही खाणा ताकतवर अदमीकूं सब
 चीज हितकारी होतीहे ऐसा समझके काल-
 कूट जहर नहि खाणा जहर शास्त्रका जाण-
 कारजी कोइ बखत जहर खाणसें मरजाताहे
 जेसें के तेरुकी रांम होतीहे गलेके नीचे उतरे
 सो सब असन कहजाताहे इसवास्ते क्षणजरके
 सुखकेवास्ते जीनका लालची नहि होणा इस-
 वास्ते अजक्ष्य अनंतकाय उर बहुत पापकारी
 बहु बीजवस्तुका खाणा ठोमणा क्योंके रोगका
 मूल रसहे भावप्रकाशमें लिखाहे बहुत साग-
 पात रोगकारीहे अजक्ष अनंत कायका विचार
 जैन तत्वादर्श भाषाग्रंथसे जाण लेणा पापका
 मूल जोनहे दुखका मूल स्नेहहे रोगका मूल
 रसहे इन तीनोका ठोमणेवाला सुखी होताहे

अपणी अग्नि बलमाफक प्रमाणसर जोजन करणा बहोत जोजन करणेसें जलटी दस्त हेजा वगेरे रोग होताहे जीमकर सो कदम टहलणा अध कच्चा अन्न नहि खाणा जीमकर अन्न पचणेकूं नावी करवट पावघंटा सोणा अध घंटा चित्ता सोणा ताकत वधणेकूं निद्रा लेणा नही दिनकूं कजी हमेस फिरणे घिरणेकी मेहनत करणेवाला देरी नहि रखतां मलमूत्रका त्याग करणेवाला जुरतोसें वचके रहणेवाला ऐसे पुरषोके रोग नहि होताहे बिलकुल प्रज्ञातसमें तदन त्रिकाल संध्याकी वखत अथवा रातकूं तथा रस्ता चलते जोजन नही करणा जोजन करती वखत अन्नकी निंदा नहि करणी नावे पगपर हाथ नहि रखणा एक हाथमे खाणेकी चीज लेकर दुसरे हाथसें नही खाणा उधामी जगेमें धूपमें अंधारेमे दरखतके नीचे जोजन नहीकरणा जोजन करती वखत तर्जनी अंगूठेके पास वाली टाळनी नहि वस्त्र जुर पग धोया विना नंगा होकर मेला वस्त्र पहरकर एक धोती पहरकर जीगा वस्त्र लपेटकर अपवित्र शरीरसें अतिशय जीनकी जोलपता इत्यादिक प्रकारसें जोजन नही करणा पगोमें जूता पहरा

हुवा चित्त ठिकाणे रखे विगर केवल जमीनपर
 अथवा पिलंगपर बैठकर खूणेमे बैठके दक्षिण
 दिसामे मूं करके तेसैं पतले आसनपर बैठके
 इत्यादिक प्रकारसैं जोजन नहि करणा आ-
 सनपर पग रखकर कुत्तेकी चंमालकी उर नीच
 अदमीकी जहां नजर पन्ती होय एसी जगे
 जोजन नही करणा फूटे वरतणमें मलीन पात्रमें
 अपवित्र वस्तुसैं उत्पन्न गर्जहत्या करणेवालाका
 स्पर्शा हुवा गाय कुत्ता पक्षीयोका सूंघा हुवा
 जिस चीजकी खबर नही के ये कहांसैं आई
 हे जिस चीजकूं आप पहचाणे नही एक बेर
 रांधे हुवेकूं डुवारा गरम कीया होय ए इत्या-
 दिक वस्तुका जोजन नहि करणा जीमते वखत
 वच १ शब्द वांकातिरठा मूं नही करता अपणे
 इष्टदेवका नांम लेणा उत्तम हाथोसैं जीव जय-
 णासैं बणाया गया जीमणा स्वर वहते हुये
 मौन करके जोजन करणा शरीर वांका तिरठा
 नहि रखणा खाणेकी सब चीज सूंघके फेर
 खाणी जिस्सैं नजर दोष टलताहे बहोत खा-
 रा बहोत खट्टा बहोत गरमागरम बहोत ठंढा
 अन्न नही खाणा शाक बहोत नही खाणा
 बहोत मीठी चीजनी नहि खाणी अत्यंत रु-

चिकारीजी चीज नहि खाणी ज्यादा गरम रस
 ताकतका नास करेहे बहोत खट्टा इंद्रियोकी
 शक्ति तथा वीर्यकूं हीन करताहे अतिसय खारा
 आंखोंकों विकार करेहे बहोत चिकणा गृहणी
 आंत ठी कदा हाजमा बिगामेहे कफकूं कमवा
 उर तीखे रससैं जीतणा पित्तकूं मीठे खट्टा
 मंदरससे जीतणा वायूकूं चिकणा उर गरम
 रससैं जीतणा अजीर्णादि सन्निपातादि वाकी
 रोगोंकूं उपवाससैं जीतणा घीके संग करनी
 वस्तु पहली खावे मीठा रस वगेरे दूध वगेरे
 बलिष्ठ वस्तु नित्य खावे दाहकारी वस्तु नही
 खावे बहोत जल नही पीवे खाया हुवा पचे
 वाद जोजन करे पहली मीठा बीचमे तीखा
 अंतमे कमवा रस खावे जलदी नहि करता
 हुवा मीठा उर चीकणा रस खावे बीचमे पतला
 खट्टा उर खारा खावे अंतमे कमवा तीखा रस
 खावे जोजनकी सरूआतमे जल पीवे तो अग्नि
 मंद होवे बीचमे पीवे तो रसायण मुजब अंतमे
 पीवे तो विष माफक नुकशान करे जीमे बाद
 एक कुरला मूं साफ करणेकूं जरूर पीणा दटके
 जीमणा नही जोजन करके जीजा हाथ नेत्र
 रोगी टालके आंख गालके वाये हाथके नही

लगाणा कल्याणकेवास्ते दोनों गोमोके स्पर्श
 करणा जोजन करके दो घंटेतक स्त्री संग नहि
 करणा दोमणा वगेरे स्वेचल नहि करणा शरीर
 मर्दन पगचंपी करवाणा नही नार उठाणा बे-
 सणा अथवा स्नान जोजन करके नहि करणा
 जोजनकर बैठणा नहि बैठे तो मेदवृद्धिसें पेट
 चूतमजारी होजाताहे सुश्रावक निर्वद्य निर्जीव
 उर परित्त मिश्र इससें अपणा निर्वाह करतेहे
 जीमते बूंद या अनाजका दाणा नही गिरावे
 मन वचन कायाकी गुप्ती रखके जोजन करे
 विवेकी देव गुरु नगरका मालक तथा स्वजनमे
 शंकट पमे तो उती शक्ति जोजन नहि करे
 सूर्यचंद्रका गृहण लगे तब जोजन करणा नही
 अजीर्ण नेत्ररोगमें जोजन नहि करणा तावकी
 सरूआतमे लंघन शक्ति माफक करणा वायूसें
 थकेलेसें क्रोधसें शोकसें कामसें जो ज्वर चढे
 अथवा चोटसे उसमे लंघण नहि करणा तीर्थ
 वंदनमें आठम चौदसकूं बने पर्वके दिन जोजन
 नही करणा तपस्यासें अनेक कार्य सिद्ध हो-
 ताहे चक्रवर्ति नारायणजी तपस्यासें देव आ-
 राधतेहे जोजनकर दांत साफ कर नवकारस
 मरणकर उठे तथा गुरुकूं तथा देवकूं चैत्य बं-

दनविधिसैं वांदै गीतार्थसे मुनिसे अथवा सिद्ध
 पुत्रसैं अथवा गीतार्थ श्रावकसे वांचे पूछे पढ्या
 हुवा याद करे धर्मकथा सुणे अथवा कहे मनमें
 सूत्रार्थ विचारे ये पांच प्रकारका स्वाध्याय करे
 शास्त्रोका रहस्य विचारणा सांझकुं पापका आ
 लोचनारूप प्रतिक्रमण सामायक संयुक्त करे
 फेर जिन मंदिर जाकर आरती धूपादिक करके
 परमात्मा श्री तीर्थकरोका गुण गावे रात्रीकूं
 च्यारोंही सरण लेकर सब जीवोंकों स्वमायकर
 सागारी अणसण लेकर देवगुरुका समरण करे
 जतनके साथ शयन करे श्रावकके तीन मनो-
 रथहे सो करे अनित्यादिक वारे जावना जावे
 पिठली रात्रिका जब नींद उमजाय तब अना-
 दिकालकी अन्यासरूप दुर्जय काम रागकूं
 जीतणेकूं स्त्रीके शरीरका अशुचि गलीचपणा
 विचारे जेसैं थूजजद्रस्वामी जंबूस्वामी सुदर्शन
 सेठ वगेरोने जेसैं दुद्धर शील पादा उर मन
 बस कीया क्रोधादिक कषाय जीतणेकूं जो जो
 उपाय कीया शंसारअसार बना विषम एसैं
 मनोरथ करणा स्त्रीका शरीर अपवित्र निंद
 नीक चामनी हान मींजी आंतरया चरबी खून
 मांस पेसाब विष्टा वगेरे गलीच वस्तुसैं जरा

हुवा इसकूं तूं क्या अच्छा समझताहे अरे जीव विष्टा वगेरे गलीच चीजकूं देखके, जैसें तूं थू थू करताहे उर नाक चढाताहे तो फिर हे मूर्ख ऐसे स्त्रीकी सरीरकी क्या इच्छा करताहे विष्टाकी थेली कीमकी नरी कपटण चपलाइ उर जूठसें जो पुरषोकूं ठगतीहे एसी स्त्रीका हावभाव उर बहारकी सफाइ देख जो मनुष्य मोहके वस उरतकूं भोगतेहें उसकरके नरकप्राप्ती होतीहे जरूर काम देव जगत लोककूं जीतणे-वालाहे तथापि मनकूं संकल्पसें वर्जे तो सहजमें काम जीतणेमें आताहे जो जीव जगतमें पूज्य होगये वेनी अपने जेसेही आदमी थे लेकिन क्रोध मान माया लोककूं त्यागणेका उद्यम कीया तब थोमेही कालमे ईश्वर सिद्ध होगये वाकी सत्पुरुष पैदा होणेका कोइ अला-यदा क्षेत्र नहीहे इंद्रियां वगेरे वस्तु तो मनुष्य-के स्वभाव करके प्राप्तहे तेसें साधूपणा मिलणा सहजसें नही लेकिन गुणोंको धारण करणे-वाला साधू कहलाताहे उद्यम करणेसें गुणोंकी प्राप्ति होतीहे कोरा उत्तम जातिवाला हुवा तो क्या हुवा रोहीमेके पुष्पकी तरे देखणे मात्र हो-ताहे वनमें पैदा हुये खसबोदार पुष्पकों लोक

गलेमे पहनतेहे उर अंगमे पेदा हुये मैलको
 दूर मालतेहे गुणवानकी भक्ति दया क्षमा शील
 शंतोष निष्कपटता धारण करता हुवा गृहस्थ-
 धर्म आराधना करे अवसर आणेसें साधू व्रत
 गृहणकर निर्ममत्ती होकर सर्वसंग त्यागकर प-
 रमानंदरूप सिद्धिपद जयकमलाकूं जोगे यह
 गृहस्थ व्यवहारालंकार ग्रंथ मेने अर्हद्वचना-
 नुसार संक्षेप ग्रंथांतरोसे जो कुछ लिखाहे कुछ
 परंपरागत श्रुती कुछ इक अनुजवी बातें लिखीहे
 इसमें प्रमादके बसया अल्पज्ञताके सबबसे
 ज्यादा या कम सर्वज्ञ वचनसे विरुद्ध लिख-
 णेमे आगया होय तो पंचपरमेष्ठिकी साक्षीसे
 मिथ्या दुस्कृत देताहूं विद्वज्जन सुधार देंगे
 श्रीरस्तु लेखकपाठकयोः ॥

वसुधामंलआर्यमे जाकोप्रबलप्रताप ॥

वर्द्धमानजिनराजप्रभु हरो दुरितशंताप ॥ १ ॥

प्रभुवाणीवारिदसघन मतअनेकएकांत ॥

गृहीबूंदनयवृष्टितें चात्रकस्वातिसिद्धांत ॥ २ ॥

संवतविक्रम रायके गतसताब्दउन्नीस ॥

छप्पन्नमाघत्रयोदसी उज्ज्वलपक्षजगीस ॥ ३ ॥

मरुमंरुनविक्रमनगर गंगसिंहनरराज ॥

सुरसरिताजसअतिरुचिर॥प्रजपावनकेकाज ॥४॥

वृहत्तगच्छस्वरतरविटप मुनिश्रावकपतफूल ॥
चद्वारकयुगवरप्रवर ॥ कीर्तिसूरिजिनमूल ॥ ५ ॥
शाखाकीर्तिकेसकी अतिपसरीनरपूर ॥
अगणिततुल्यफलगुणी प्रगटेपुन्यपमूर ॥ ६ ॥
धर्मशीलगुरुमिष्टरस पल्लवकुशलनिधान ॥
रसनातारसकरप्रगट कितलगकरेवखान ॥ ७ ॥
गुरुगुणसरससुधानिधी ॥ पानकरणललचाय ॥
शुभसमोमनपीनअति नयोविचक्षणराय ॥ ८ ॥
परतपगारविचारकर निजआतमअविकार ॥
पाठकषदधारकरुचिर विरचतगणिःकृद्विस्तारः॥९॥

इति श्रीश्रावगव्यवहारात्मकारग्रंथउपाध्याय
श्रीरामलालजीयुक्तिवारिधिःकृतसंपूर्ण ॥

॥ अथ ज्ञावश्रावगके लक्षण लिख्यते ॥

सतरे लक्षणवाला ज्ञावश्रावक होता है सो संक्षेपसें लिखता हूं १ अनर्थकूं पेदा करणेवाली चंचल चित्तवाली जंगुणगारी नरक जाणेके रस्ते जैसी स्त्रीकूं जाणके अपणे जीवका जला चाहता हुवा उसके वशमें नही रहे २ इंद्रियांरूप चंचल घोमे हमेसां दुर्गतिके रस्ते दोमतेहे इस-वास्ते संसारका यथार्थ स्वरूप जांणणेवाला श्रावक सम्यक् ज्ञानकी लगामसें इंद्रियोकूं खोटे रस्ते नही जाणे देणा ३ सब अनर्थका तथा प्रयासका कलेसका कारण उर असार ऐसा धनकूं जाणकर बुद्धिमांन पुरष थोमाही धनका लोभ नहि करे ४ संसार आप दुखरूप दुखका फल देणेवाला परिणाम याने आगेची दुखदाई विटंबनारूप ऐसा जांण उसमें प्रीति रखके मुरझाणा नही ५ जहर जैसा विषय क्षणमात्र सुख देणेवाला ऐसा विचार हमेसां करणेवाला संसार प्रपंचसे मरणेवाला सर्वज्ञ कथित तत्वका जाणकार उन विषयोकी इच्छा नहि करे ६ तीव्र आरंभ ठोमे निर्वाह नहि होता दीखे तोची सर्व जीवपर दया रखता हुवा गुजरान माफक थोमा आरंभ करे उर

बिलकुल आरंभसे रहित ऐसे मुनिजनोकी
 स्तवना करता रहे ७ गृहस्थावासकूं बेनी उर
 फास समान गिणता दिलके ऊपर कर डुरक
 करके रहे उर चारित्र मोहनी कर्म स्वपाणोके
 उद्यममें रहे ८ बुद्धिमान पुरुष मनमें गुरुभक्ति
 उर धर्मकी श्रद्धा रखकर धर्मकी प्रज्ञावणा प्र-
 शंसा इत्यादिक करता हुवा निर्मल सम्यक्त
 पावे ९ विवेकसें चलणेवाला धीर पुरुष साधा-
 रण मनुष्योंकूं अण समझपणेकर गामरी प्रवाह
 चलणेवाला समझे ज्ञानशून्य किसी जाग्यवानकूं
 कोइ धर्मादि कर्तव्य करता देखे उस मुजब
 तत्वज्ञानरहित हीया शून्यपणे करतेहे ऐसा
 समझ बुद्धिवंत लोक संज्ञाका त्याग करे १० एक
 जिनागम स्यादवाद् न्याय टाल दुसरा यथार्थ
 नही उर दुसरे शास्त्र मोक्षका रास्ता नही
 ऐसा जाणकर सर्वक्रिया अनुष्ठान जिनागमके
 अनुसार करे ११ अपने जीवकी शक्तिकूं नही
 बिपाता हुवा जेसें संसारके बहोतसे कामकाज
 करताहे तेसेंइ अपनी हिम्मत नहि हारता
 हुवा दानशील तपज्ञावना प्रमुख चार प्रकारके
 धर्मकूं जेसें आत्माकूं पीना नही होय एसी तरे
 आदरे १२ चिंतामणी रत्नकी तरे दुर्लभ एसी

हितकारी उर निरवद्य धर्मक्रिया पायकर अच्छी तरे आचरणा करता हुवा ऐसा आपणोकूं करते हुवेकूं देखके अज्ञानी लोक अपणोकूं हसे तोजी उनोके हसणेसें मनमें लज्या लाणी नही १३ देह स्थिति रक्षाका मूलकारण धन स्वजन आहार उर घर इत्यादिक शंशारगत चीजोके ऊपर रागद्वेष नहि रखता हुवा संसारमें रहे १४ अपणा हित चाहता हुवा मध्यस्थपणेमें रहकर नित्य मनमें समताका विचार रखता हुवा रागद्वेषके बस नहि होणा कदा ग्रहकूं सर्वथा ठोमदे १५ हमेसां दिलमें सब चीजोकी क्षणजंगुरताका विचारकर धनवान होकरकेजी धर्मकृत्यमें हरकत होय ऐसा उनोका संबंध नहि रखवे १६ संसारसें विरक्त हुवा श्रावक भोग उपभोगकी चीजोसें तृप्ति होती नही ऐसा विचार करता हुवा उरतके आग्रहसें काम भोगसेवें जेसें ज्वरके पीनामें कुटकी चिरायता आदि खारा द्रव्य दिलमें नहि रुचे तथापि रोग मिटाणेकूं प्राणी खाताहे तेसें काम रोगकी शांति करे १७ वेस्या जो कसबण उसकी तरे आशंसा रहित श्रावक आज अथवा कल ठोम-दूंगा ऐसा विचार करता पराई चीजके माफक

दूखे परणामोसें घरवास पावे ऐसे ये सतरे गुणोकरके जो युक्त सो जिनागममें जाव श्रावक कहताहे ऐसा परिणामोवाला जाव श्रावक शुद्ध-कर्मके योगसें जलदी जाव साधूपणा पाताहे इसतरे धर्म रत्नशास्त्रमें लिखाहे ॥

इति श्री श्रावकव्यवहारालंकारग्रंथे जावश्रावकलक्षणसंपूर्ण ॥ जैनधर्ममें मूं बंधोके पंथवाले कहतेहे दो हजार वर्षका जस्मग्रह वीरप्रभूके जन्मराशिपर बेठाथा सो दो हजार वर्षतक जैन धर्मका उदय पूजा सत्कार नही जया वह ग्रह उतरा उर हम प्रगटे सो जैनका उद्योत जया उत्तर जस्मग्रह जगवानके राशिपर आयाथा सो उनोके शंतानोका उदय पूजा सत्कार कम पना था जब वह उतरा तब जगवानके शंतान जती साधूजंकी पूजा सत्कार उर धर्मोद्योत जया खरतर गच्छी श्री जिन चंद्रसूरिः तपाहीरविजयसूरिः ज्ञानविमलसूरिः विजयदांनसूरि सं १६ से विक्रमके क्रिया उद्धार करा जिनोने अकब्बरसें उपदेस कर जैन तीर्थकी रक्षा करी अमारि उदघोषणा हिन्दमे फिरवाइ इसवास्ते जिसकूं रोग होताहे रोगकी मुदत पोहचणेसें वोही आराम होताहे सो जया

जगदांनने कहाथा मेरे चेजोंका उदय पूजा
 सत्कार दो सहस्र वर्षतक नही होगा लेकिन
 ऐसा नही कहा के एक गुरु विगरका लूंपक
 पंथ ढूढक होंगे उनोकी पूजा होगी तीनसे
 तेतीस वर्षका फेर जन्मरासिपर धूम्रकेतु ग्रह
 बेठा उसके प्रताप जैनधर्मकूं मलीन करणेकूं
 मूर्तिनिंदक शास्त्रोत्थापक महानिजववाईसगोष्टि
 छलवंगचूदियासूत्रमें लिखा सो तुम जये ॥ ॥

नीचे लीखे हुवे पुस्तक हमारे याहां मिलते हैं.

हिंदुस्थानी भाषाके ग्रंथ.

नाम.	किंमत.
१ करुणा बत्तिसी, दादासाहेबपूजा	०-४
२ सोळे चाणक्य, शकुनावली स्वरोदय	१-०
३ मूर्तिमंगनका सिद्धमूर्ति विवेकविलास	०-०
४ पूजामहोदधि-गायनरूप ३७ पूजा	४-०
५ श्रावक व्यवहारालंकार	१-०

ग्रंथ छपते हैं.

१ श्रीपालचरित्र	१-०
२ धर्मरत्नसमुच्चय—जिस्में पंचप्रति क्र- मणसूत्र विधि समेत, थुई चैत्य वंदन, बने स्तवन, सिज्जाय, ढोटे स्तवन, पूजा सर्व तपस्या विधि, श्रावकके नि- त्य कर्तव्य इत्यादिक अनेक संग्रहों समेत फेर जीव विचार, नवतत्व, दंभक अर्थ समेत छपताहै	५-०



श्रीलैम नाल्दार

सीजासुव

